



Ministerio de Educación

Gobierno del Chubut

Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn

Carrera:

Dispositivo de Evaluación para Mayores de 25 años	RES N° 440/19
---	----------------------

Espacio curricular

Construcción Ciudadana

Equipo Docente

Lic. Martina Lambertucci

1. FUNDAMENTACIÓN

La presente propuesta pedagógica se inscribe en el marco de las políticas de democratización del Nivel Superior, cuyo propósito es garantizar el derecho a la educación de jóvenes y adultos que retoman sus trayectorias académicas. La asignatura Construcción Ciudadana se constituye como un espacio de filiación institucional y alfabetización política, fundamental para el ingreso a la vida profesional.

El abordaje de este programa reconoce que el estudiante mayor de 25 años posee un capital cultural y una experiencia vital que deben ser integrados como insumos legítimos del conocimiento. Por ello, la fundamentación de este espacio trasciende la mera transmisión de conceptos jurídicos; se propone, en cambio, el desarrollo de capacidades críticas que permitan al aspirante desnaturalizar su realidad social y fortalecer su autonomía cognitiva.

El eje rector de la cursada se asienta en la tensión dialéctica entre la ética clásica, el ordenamiento constitucional argentino y la reconstrucción de la memoria histórica. Se dará especial relevancia a la identidad territorial, abordando hechos de la historia regional, entendidos como hitos que definen el compromiso democrático actual. En última instancia, este programa busca que el estudiante se reconozca como un sujeto de derecho capaz de habitar con solvencia los lenguajes y desafíos propios de la educación superior contemporánea.

2. OBJETIVOS

- Analizar la dimensión ética y moral del comportamiento humano, aplicando estos conceptos a la toma de decisiones en el ámbito ciudadano y profesional.
- Comprender la estructura orgánica de la Constitución Nacional, reconociendo el Estado de Derecho como marco de protección de las garantías individuales y colectivas.
- Problematicar el proceso de construcción democrática en Argentina, vinculando la vigencia de los Derechos Humanos con la memoria histórica local y nacional.

- *Desarrollar competencias de lectura, escritura y argumentación política necesarias para el desempeño autónomo en el Nivel Superior.*

3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA

Unidad I: Ética, Valores y Sujeto Social

Temas:

Eje 1: Ética clásica

- * *Conceptualización de ética y moral. El desarrollo de la conciencia moral.*
 - * *Fundamentos filosóficos: La virtud en Sócrates, Platón y Aristóteles.*
 - * *Tipología de valores y su rol en la cohesión de la sociedad democrática.*
- Cátedra de Construcción Ciudadana (2026). Selección de textos: "Dimensiones de la ética". Puerto Madryn: ISFD N° 803.
 - Sosa, M. M., Schujman, G., e Iturbe, E. (2018). Ciudadanía: Formación ética y ciudadana 3. Capítulo 2. Buenos Aires: Editorial Estrada.

Eje 2: Sociología del Sujeto – Foucault

- * *La constitución del sujeto: El sujeto como efecto de relaciones de poder y saber.*
 - * *Instituciones y normalización.*
- Foucault, M. (2002). Vigilar y castigar: Nacimiento de la prisión (A. Garzón del Camino, Trad.). Siglo XXI Editores. (Obra original publicada en 1975). Disciplina. Capítulo "Los cuerpos dóciles". pp. 124-157; Capítulo "Los medios del buen encauzamiento", pp.157-180; Capítulo "El panoptismo" pp. 180-210.

Eje 3: El habitar institucional – Bourdieu

- * *La génesis social de los valores: El concepto de habitus y la interiorización de las normas sociales.*
 - * *Capital cultural y ética: La relación entre la posición social y la disposición hacia la cultura académica dominante.*
- Bourdieu, P. (2007). El sentido práctico (A. Vega, Trad.). Siglo XXI Editores. (Obra original publicada en 1980). Capítulo "Estructuras, habitus, prácticas". pp. 43-53; Capítulo "Los modos de dominación", pp. 98-109.

Unidad II: Estado-Nación, Constitución y Participación

Temas:

Eje 1: Estado-Nación

- * *La Nación como construcción cultural: El concepto de "comunidades imaginadas". Fronteras, símbolos y la construcción del "nosotros". Ciudadanía y Soberanía.*
- * *Teoría del Estado y Antropología del Estado: Elementos y funciones. Formas de gobierno en Argentina. El Estado como presencia cotidiana y regulador de la vida social.*

- Anderson, B. (1993). *Comunidades imaginadas: Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo* (E. L. Suárez, Trad.). México, D. F.: Fondo de Cultura Económica. Selección: Cap. I: "Introducción" (pp. 1-12). (Obra original publicada en 1983)
- Grimson, A. (2011). *Los límites de la cultura: Crítica de las teorías de la identidad*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores. Selección: "Introducción: Dialéctica del nomadismo y las fronteras" (pp. 9-24) y Cap. 5: "Configuraciones culturales" (pp. 131-158).
- Oszlak, Oscar. 2004. "Lineamientos conceptuales e históricos". En *La formación del Estado argentino. Orden, progreso y organización nacional*, 15-43. Buenos Aires: Ariel
- Abrams, P. (1988). *Notas sobre la dificultad de estudiar el Estado*. Journal of Historical Sociology, 1(1), 58-89. Apartado 6: "El desvanecimiento del estado".

Eje 2: Constitución y Participación 16/06

- * *La Constitución como pacto y mito de origen: El Preámbulo, Derechos y Garantías. La tensión entre la norma escrita y las prácticas ciudadanas.*
- * *Ciudadanía y Soberanía: Atributos de la ciudadanía y el sufragio. La dimensión política del sujeto y la participación en el espacio público.*
- *Constitución de la Nación Argentina*

Unidad III: Democracia y Memoria Histórica

Temas:

Eje 1: Democracia

- * *Democracia y sus rupturas: Tipologías democráticas. El Terrorismo de Estado en Argentina: la dimensión burocrática y simbólica del poder represivo.*
- Bayer, O., Boron, A., y Gambina, J. (2010). *El Terrorismo de Estado en la Argentina*. Buenos Aires: Ediciones del Centro Cultural de la Cooperación Floreal Gorini. Capítulo 1, 2 y 3.

Eje 2: Memorias

- * *Antropología de la Memoria: La memoria como construcción social y campo de disputa. Silencios, olvidos y narrativas en conflicto.*
- Jelin, E. (2002). *Los trabajos de la memoria*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores. Selección: Cap. 1: "Introducción", Cap. 2: "Los trabajos de la memoria" y Cap. 3: "¿Quiénes? Los actores de la memoria" (pp. 17-88).
- Da Silva Catela, L. (2001). *No habrá flores en la tumba del pasado: La experiencia de reconstrucción del mundo de los familiares de desaparecidos*. La Plata: Al Margen. Selección: Cap. IV: "Territorios de memoria. Conmemoraciones y monumentos" (pp. 159-195).
- Rivera Cusicanqui, S. (1990). *El potencial epistemológico y teórico de la historia oral*. Santiago de Chile: UNICHR. (Reedición: Revista Temas Sociales, N° 11).

Eje 3: Identidad y Derechos

- * *Identidad y Territorio: El pasado regional.*
- * *Derechos Humanos y Ciudadanía: De la Declaración Universal a las luchas territoriales.*

- Custer, C. I. (2018). *Reconsiderando la masacre de Trelew. Entre el ocaso de la Revolución Argentina y la institucionalización democrática*. Izquierdas, (43), 209-236. Santiago de Chile: Ariadna Ediciones. Selección: "1. Introducción", "2. Los hechos: fuga y posterior masacre" y "5. Considerando y (re)considerando la masacre de Trelew".
- Ministerio de Educación de la Provincia del Chubut. (2022). 22 de Agosto: Masacre de Trelew. Memoria, Identidad y Territorio. Dirección General de Educación Secundaria / ChubutEduca. <https://www.chubuteduca.ar/wp-content/uploads/2022/08/22-agosto-masacre-de-trelew.pdf>
- Escolar, Diego, Claudia Salomón Tarquini y Julio E. Vezub. 2015. "La 'Campaña del Desierto' (1870-1890): notas para una crítica historiográfica". En Federico Lorenz (comp.), *Guerras de la historia argentina*, 223–247. Buenos Aires: Ariel.
- Segato, Rita Laura. 2002. "Identidades políticas / alteridades históricas: una crítica a las certezas del pluralismo global". *Runa. Archivo para las Ciencias del Hombre* 23 (1): 239–275

4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

EXAMEN FINAL Y VALIDEZ:

Instancia: Evaluación individual, escrita y presencial.

Criterio de aprobación: Calificación mínima de 6 (seis) puntos.

Duración: 3 horas reloj.

Vigencia: El examen aprobado posee una validez de dos (2) años para el ingreso a las carreras de Nivel Superior correspondientes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evaluará la capacidad de argumentación, la pertinencia en el uso de conceptos teóricos y prácticos, y el uso de normas APA (última edición).