



Ministerio de Educación

Gobierno del Chubut

**Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn**

Carrera: PROFESORADO DE INGLÉS

RES N°326/22

Espacio curricular

DIDÁCTICA DE LA LENGUA INGLESA PARA
EL NIVEL SECUNDARIO

Equipo Docente

Prof. Cecilia Veliz/Prof. Sol Falcón

1. FUNDAMENTACIÓN

En el presente, el objeto de estudio de la Didáctica abarca todo lo concerniente al hecho educativo: la planificación y la forma de llevarla a cabo según los contextos de cada grupo clase, la comunicación en el aula y el manejo de la clase, la construcción del rol docente y la reflexión crítica. A nuestro entender, la didáctica es la disciplina que provee los elementos y herramientas conceptuales necesarios para generar buena enseñanza. En la especificidad de la enseñanza de la lengua extranjera inglesa, el presente proyecto se encuadra en el marco teórico definido por el enfoque comunicativo de enseñanza, en inglés: Communicative Language Learning (CLL) que constituye una unidad de principios sobre la naturaleza del lenguaje y del aprendizaje y la enseñanza del mismo. A la luz de estos principios, la asignatura se dicta en inglés en su totalidad con el fin de brindar a los estudiantes oportunidades de adquirir los contenidos mediante la lengua meta y propiciar espacios de práctica significativa que amplíen sus competencias lingüísticas.

2. OBJETIVOS

Que los estudiantes logren:

- ✓ Adquirir las herramientas conceptuales necesarias que favorezcan un pensamiento creativo y autónomo en su práctica docente.
- ✓ Utilizar los recursos apropiados según el contexto en el nivel secundario.
- ✓ Incorporar las TIC en sus trayectorias de aprendizaje y enseñanza.
- ✓ Utilizar la lengua inglesa en el aula en instancias de debate.
- ✓ Analizar la secuencia didáctica para el nivel secundario para la enseñanza de las macrohabilidades.
- ✓ Diseñar secuencias didácticas acordes al nivel secundario.

3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD 1: Tendencias actuales en la enseñanza de la lengua extranjera en la educación secundaria. El enfoque intercultural en la educación secundaria. Construcción de la competencia intercultural comunicativa. El enfoque comunicativo en sus diferentes versiones para la educación de jóvenes. El contexto como organizador de nuestras prácticas. Características del estudiante de Nivel Secundario. Motivación: diferentes enfoques, incidencia de factores afectivos. Motivación intrínseca y extrínseca. Roles del docente. El profesor reflexivo.

UNIDAD 2: La enseñanza de las macrohabilidades (lectura, escritura, habla y escucha). La enseñanza de las formas de la lengua. La gramática y el léxico en las versiones del enfoque comunicativo. La enseñanza de pronunciación y entonación. Precisión y fluidez. Análisis del error y fuentes de corrección.

UNIDAD 3: Planificación anual, de unidades didácticas y clases. Elementos de la planificación. El aprendizaje basado en tareas. El trabajo por proyectos. El trabajo en grupo: Organización. Beneficios. Trabajo grupal y comunicación. Cooperación y colaboración. Formas de iniciar y sostener la interacción en el aula. Relación interacción - comunicación negociación de significado. Diferentes tipos de interacción.

UNIDAD 4: Los mediadores en la educación secundaria. Estrategias de selección de materiales. Evaluación de bibliografía. Los textos y las necesidades del sujeto. Diversificación. El uso de material genuino, auténtico y semi auténtico. La autenticidad del material y de las tareas propuestas. Ejercicios, actividades y tareas. Las tecnologías de la información y su uso en el aula de inglés. Diseño y evaluación de actividades.

UNIDAD 5: La evaluación del aprendizaje y de la enseñanza en la educación secundaria. Sujetos de la evaluación. Instrumentos: Tipos y propósitos. Tests: clasificación, criterios de confección y administración. El problema de los criterios de la evaluación. Coherencia entre evaluación y metodología de enseñanza. Momentos de la evaluación. Fines de la evaluación. Evaluación vs. acreditación.

4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

Este espacio pretende una evaluación formativa durante todo el ciclo lectivo, que permita atender tanto las instancias formales como el proceso de adquisición de conocimientos y habilidades por parte del estudiantado. Propone una evaluación permanente que permita retroalimentar el proceso de enseñanza y de aprendizaje y delimitar los contenidos y competencias alcanzados y aquellos en proceso.

Didáctica de la Lengua Inglesa para el Nivel Secundario consta de un régimen regular y uno con examen final libre. El **régimen regular** tiene un sistema de aprobación con dos exámenes parciales (con nota mínima de 4 = 60%) y sus dos correspondientes exámenes recuperatorios, trabajos prácticos (60% aprobado con nota mínima de 4 = 60%), un examen final oral (con nota mínima de 4 = 60%), y el cumplimiento del 70% de asistencia a las clases. Los alumnos que no cumplan estos requisitos: 70% de asistencia a clase, entrega y aprobación del 60% de los trabajos prácticos, aprobación de los dos parciales o sus exámenes recuperatorios con nota mínima de cuatro, no aprobarán la cursada y deberán recursar la materia.

El **régimen promocional** consta de la aprobación de los dos exámenes parciales o sus exámenes recuperatorios con nota mínima de 7 = 80%, 80% de los trabajos prácticos con nota mínima de 7 = 80%, y el cumplimiento del 80% de asistencia a las clases. Solo en caso de enfermedad prolongada los estudiantes podrán aprobar por promoción con un 70% de asistencia a clases.

Además de las instancias formales de evaluación mencionadas, los alumnos serán evaluados en su participación y progreso clase a clase, así como también en la resolución y entrega de tareas y trabajos asignados fuera del ámbito de clase.

La **instancia de examen libre** consta de dos componentes: escrito y oral. Ambas partes deberán ser aprobadas con nota mínima 4= 60%. Aquellos alumnos/as que no logren aprobar la instancia escrita no podrán rendir el oral. Se sugiere que aquellos estudiantes interesados en acreditar el espacio como estudiantes libres se contacten con la cátedra con antelación para conocer el formato del examen.

4. BIBLIOGRAFÍA

- Brown, D. H. (2001). *Teaching by Principles*. 2nd Edition. Pearson Education: New York.
- Douglas Brown, H. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching*. Longman.
- Edge, J. (1999). *Mistakes and Corrections*. Harlow: UK. Longman.
- Estaire, S. & Zanón, J. (1994). *Planning Classwork. A task-based approach*. Oxford: UK. Macmillan Heinemann.
- Gower, R., Phillips, D. & Walters, S. (2005). *Teaching Practice*. A handbook for teachers in training. Oxford: UK. Macmillan Education.
- Greenaway, F. (2015, July). *Managing Teens*. *ET Professional*. (99). 22-24.
www.etprofessional.com.
- Harmer, J. (2007). *The practice of English Language Teaching*. 4th Edition. Pearson Longman.
- Harmer, J. (2009). *How to Teach Writing*. Harlow: UK. Pearson Longman.
- Harmer, J. (2010). *How to Teach English*. Harlow: UK. Pearson Longman.
- Harris, R. (2016, November). *Taming the Teenager*. *ET Professional*. (107).
www.etprofessional.com.
- Kelly, J. (2001). *How to Teach Pronunciation*. Harlow: UK. Pearson Longman.
- Nunan, D. (2006). *Task-based Language Teaching*. Cambridge: UK. CUP.
- Lightbown, P. M., & Spada, N. (2011). *How Languages are Learned*. Oxford: UK. OUP.
- Williams, M. & Burden, R. (2006). *Psychology for Language Teachers*. CUP.
- Thornbury, S. (2002). *How to Teach Grammar*. Harlow: UK. Pearson Longman.
- Thornbury, S. (2007). *How to Teach Vocabulary*. Harlow: UK. Pearson Longman.