



**Ministerio
de Educación**
Gobierno del Chubut

**Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn**

Carrera:

Profesorado de Educación Primaria (Res. 328/22)

Espacio curricular

Equipo Docente

Alfabetización inicial

Álvarez, Florencia y Maciorowski, Fernanda.

1. FUNDAMENTACIÓN

Hay niños que ingresan a la lengua escrita a través de la magia (una magia cognitivamente desafiante) y niños que entran a la lengua escrita a través de un entrenamiento consistente en “habilidades básicas”. En general, los primeros se convierten en lectores; los otros tienen un destino incierto.

Ferreiro, E. (2001)

De acuerdo a lo expresado en el Diseño Curricular, “la presente propuesta de trabajo apunta a acercar a los/as futuros/as docentes de Nivel Primario a los conceptos centrales de la alfabetización, partiendo de la alfabetización inicial hasta la avanzada”. Abordaremos conceptos como **analfabetismo**, **proceso de adquisición de la lengua escrita**, **métodos tradicionales de alfabetización** y debates en torno al tema, **experiencias innovadoras** en educación, aportes teóricos que dieron lugar a **nuevos enfoques** de la alfabetización, entre otros.

La siguiente propuesta está diseñada para cubrir la asignatura Alfabetización Inicial, que corresponde al segundo año del Profesorado en Educación Primaria (Res. 328/22) para el Ciclo Lectivo 2026 del ISFD N° 803. Se trata de una materia de formación específica y se dicta de manera simultánea con Didáctica de la Lengua y la Literatura del Primer Ciclo, por

lo que se fortalecerá el trabajo coordinado con este espacio para poder abordar los principios de la alfabetización inicial. Para ello se afianzará el conocimiento en conjunto de los niveles lingüísticos y de los modelos de lectura y de escritura. Asimismo, será importante realizar un recorrido por los enfoques psicogenético y socio-histórico acerca del sujeto de aprendizaje, los aportes de la psicolingüística y sus abordajes didácticos.

La apropiación de estas conceptualizaciones aportará al desempeño de los/as futuros/as docentes en el importante rol de acompañar a niños y niñas en el proceso de alfabetización. Es fundamental en este enfoque considerar al alumno que aprende como **un sujeto activo**. Se tendrá en cuenta que, de acuerdo a la Res. CFE N°174/12, primero y segundo año de primaria constituyen una unidad pedagógica que da continuidad a estos aprendizajes.

Desde esta materia se trabajará el desarrollo del **Enfoque equilibrado e integrado** y la transversalidad curricular ya que la lectura y la escritura son herramientas para estudiar, investigar y comunicar en todas las áreas.

Como sabemos, los procesos de alfabetización tienen **un aspecto político**, es deber del Estado garantizar a todos ciudadanos y ciudadanas el derecho a aprender a leer y escribir. El acceso a la cultura escrita permite el ejercicio de otros derechos. La escuela primaria asume la alfabetización como una herramienta clave para la equidad y la inclusión social. Para esta cátedra este es un aspecto central que se aborda críticamente.

En particular, en nuestra provincia desde el año 2024 y según Res. 03/24 se está implementando un nuevo Plan de Alfabetización con nuevas propuestas y un enfoque diferente al que se venía trabajando. A partir de herramientas teóricas y prácticas, desde la cátedra se analizará de forma crítica el Plan Provincial Integral de Alfabetización “Chubut Aprende 2024-2027”.

2. OBJETIVOS

Objetivos generales

Que las/los estudiantes de la formación docente:

- Profundicen el conocimiento de los distintos aportes teóricos sobre el estudio de la lengua, que permitan especialmente el abordaje de los enfoques de la alfabetización inicial.

- Se cuestionen acerca de las problemáticas de la alfabetización en el campo teórico y en la práctica.
- Reflexionen sobre las condiciones para construir espacios democráticos que permitan el encuentro con la palabra.
- Descubran la posibilidad de transformar la realidad utilizando la palabra como medio y herramienta.

Objetivos específicos

Que las/los estudiantes de la formación docente:

- Reconozcan los estereotipos de género que se reproducen en textos destinados al público infantil, los textos de circulación escolar y en la vida cotidiana.
- Reconozcan el valor del lenguaje poético en la construcción de la identidad.
- Reflexionen sobre su propia experiencia en alfabetización y, junto con la teoría abordada, tomen decisiones pedagógicas.
- Reconozcan el valor de las experiencias educativas de la Escuela Nueva en Argentina.
- Realicen un recorrido histórico de los distintos métodos de alfabetización (sintéticos y analíticos) hasta llegar a los enfoques actuales.
- Comprendan la importancia del estudio de las conciencias metalingüísticas en el desarrollo de la alfabetización inicial.
- Estudien casos de escritura reales y proyecten posibles intervenciones didácticas.
- Recurran al uso del Diseño Curricular en el momento de planificar.

3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA

EJE 0 (transversal) La literatura como acceso a “mundos posibles”. El lenguaje poético.

-La escuela como puerta a la literatura.

-La literatura infantil internacional, nacional y regional. Autores/as significativos/as: Andruetto, Cabal, Devetach, Montes, Rodari, Roldán, Schujer, Shua, Villafañe, Wolf, Walsh, etc.

-La poesía universal: Lorca, Parra, Alberti, Machado, Storni, Pizarnik, Ancalao, Bellessi, Urondo.

-Los estereotipos de género en la literatura.

EJE I Representaciones sobre la alfabetización.

-Ideas previas sobre alfabetización. Dicotomía alfabetización/analfabetismo. Usos metafóricos del término alfabetización. La UNESCO y sus aportes a las nuevas concepciones sobre alfabetización.

-Búsqueda personal y primeras experiencias escolares. Representaciones sobre la alfabetización, para luego enmarcarlas en métodos y enfoques estudiados.

EJE II Prácticas educativas innovadoras en Argentina.

-Prácticas experimentales. La Escuela Nueva: Luis Iglesias, Olga y Leticia Cossetini.

EJE III Métodos tradicionales de alfabetización.

-Recorrido histórico de los métodos tradicionales de alfabetización y estudio de sus huellas en la práctica actual: Métodos analíticos, Métodos sintéticos, Método ecléctico.

-Teorías posteriores.

-Cómo en la actualidad se continúa repensando la alfabetización en las aulas.

EJE IV Aportes teóricos que dieron lugar a nuevos enfoques de la alfabetización

-Enfoque Sociohistórico (Vigotsky y Bruner) y Enfoque Psicogenético (Piaget).

-Teoría constructivista. La construcción del sistema de escritura del niño. Niveles y subniveles del proceso de aprendizaje. Contextos socioculturales (Emilia Ferreiro).

-Teoría Naturalista del Lenguaje Integral (Kenneth y Yetta Goodman)

EJE V Sociolingüística y sistema de la lengua.

-La alfabetización inicial en contextos de diversidad cultural y lingüística. Sociolingüística.

-Conocimientos implicados en la alfabetización inicial y avanzada. Los niveles lingüísticos: fonológico, morfológico, sintáctico, textual y discursivo.

-Desarrollo de la conciencia fonológica y los niveles morfológico-semántico, gramatical-textual y pragmático. Conciencia metalingüística.

-Oralidad y lecto-escritura. La práctica del discurso oral y escrito en el aula en todas las áreas.

EJE VI Prácticas alfabetizadoras.

-La alfabetización desde una perspectiva equilibrada e integral. El equilibrio entre las distintas dimensiones de la enseñanza: Dimensión del Sistema de Representación. Dimensión Comunicativa, Dimensión funcional, Dimensión de la enseñanza del Código, Dimensión de la Comprensión lectora.

-Introducción a la planificación didáctica en el área de la alfabetización.

-Análisis y uso del Diseño Curricular de Nivel Primario. Lectura de los NAP.

-Diversificación de propuestas didácticas.

-Articulaciones entre niveles desde la trayectoria de aprendizajes del sujeto.

-La alfabetización como proceso de inclusión social. Res.174/12 el impacto en el trabajo con la alfabetización inicial en la unidad pedagógica de primer y segundo año de la escolaridad primaria.

Bibliografía:

Para los/as estudiantes:

Azzerboni, D. (2008). Alfabetización Inicial: diferentes perspectivas En *Alfabetización Inicial*. Publicación de 0 a 5. Novedades Educativas.

Borzone, A. M. (2011). *Niños y maestros por el camino de la alfabetización*. Novedades Educativas.

Botte, E. y Melgar, S. (Coords.). (2010). *La formación docente en alfabetización inicial*. Ministerio de Educación.
https://cedoc.infed.edu.ar/wp-content/uploads/2020/02/Literatura_infantil_didactica.pdf

Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee: alfabetización en la familia y en la escuela*. Fondo de Cultura Económica.

Cabal, G. (1998). *Mujercitas eran las de antes y otros escritos*. Sudamericana.

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1997). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI.

Jaichenco, V. (2010). Aprender a leer y escribir desde una perspectiva psicolingüística en *La formación docente en Alfabetización Inicial*. Ministerio de Educación.

Kaufman, A. M. (1989). Evolución del grupo en escritura y lectura y La historia de Luciano En *La lecto-escritura y la escuela*. Santillana.

Linuesa, M. C. (2010). La enseñanza inicial de la lengua escrita. En *La formación docente en Alfabetización Inicial*, Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación del Chubut. (2014). *Marco General del Diseño Curricular Provincial*. [Archivo PDF]. https://www.chubut.edu.ar/descargas/recursos/primaria/Dis_curricular/Marco_General.pdf

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2004). *Núcleos de Aprendizajes Prioritarios: 1º Ciclo EGB / Nivel Primario* [Archivo PDF]. Educ.ar.
<https://www.educ.ar/recursos/132575/nap-educacion-primaria-primer-ciclo>

Ministerio de Educación. (2024). *Plan Provincial Integral de Alfabetización*. <https://chubut.edu.ar/alfabetizacion/>

Neira, T. y Nimo, P. [Cedec_Intef] (2018). Etapas de adquisición de la lengua escrita [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=H54tEqIB4o&t=389s>

Piazza, M. (1991). *La escuela de la señorita Olga* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=YJRzTcNWITY>

Pujato, B. (2009). *El ABC de la alfabetización ¿cómo enseñamos a leer y escribir?*. Homo Sapiens.

Rajschmir, C. (2009). *Luis Iglesias: Historia de un maestro* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Wriq8lNWnrk>

Ramos, M. C. (2013). *La casa del aire: la literatura en la escuela para inicial y primer ciclo*. Ruedamares.

Red Cossettini. (2025). *Red Cossettini*. <https://redcossettini.blogspot.com/2019/>

TVAL Producciones. (2009). *Argenmex. Emilia Ferreiro. Temporada 2009* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=-Qq-8nUMfp4>

Zamero, M. (2014). *Clase 01: Alfabetización inicial: perspectiva histórica*. Instituto Nacional de Formación Docente.

Para las docentes:

Borzone, A. M. (2011). *Niños y maestros por el camino de la alfabetización*, Novedades Educativas.

Botte, E. y Melgar, S. (Coord.). (2010). *La formación docente en alfabetización inicial*. [Archivo PDF]. Ministerio de Educación.

Braslavsky, B. (2005). *Enseñar a entender lo que se lee: alfabetización en la familia y en la escuela*, FCE.

Bruner, J. (2004). *Desarrollo cognitivo y educación*. Morata.

Colomer, M. T. (2010). La literatura infantil en la escuela en *La Formación Docente en Alfabetización Inicial. Literatura infantil y Didáctica*. (pp. 17 a 25). Argentina, Ministerio de Educación.

Cossettini, O. (1961). *El lenguaje y la lectura en primer grado*. EUDEBA.

Fernández, M. G. (2010). Alfabetización y literatura en *La Formación Docente en Alfabetización Inicial. Literatura infantil y Didáctica*. (pp. 27 a 40). Ministerio de Educación.

Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1997). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XX.

Ferreiro, E. (1994). Desarrollo de la alfabetización: psicogénesis en Goodman, Y. (Comp.) *Los niños construyen su lectoescritura: un enfoque piagetiano*. Aique.

Ferreiro, E. (1997) *Alfabetización: teoría y Práctica*. Siglo XXI.

Freire, P. (1994) *La naturaleza política de la educación*. Planeta-Agostini.

Goodman, K. (s.f.). *El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje*, en Revista Lectura y Vida. (Año 11, N°2, pág 5-20).

Goodman, Y. (1994) Descubriendo la invención de la lengua escrita en los niños en Goodman, Y. (Comp.) *Los niños construyen su lectoescritura: un enfoque piagetiano*. Aique.

Jaichenco, Virginia (2010). Aprender a leer y escribir desde una perspectiva psicolingüística en *La formación docente en Alfabetización Inicial*. Ministerio de Educación.

Kaufman, A. M. (1989). *La lecto-escritura inicial*. Santillana.

Linuesa, M. C. (2010). La enseñanza inicial de la lengua escrita en *La formación docente en Alfabetización Inicial*, Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2007). *Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial* [Archivo PDF].

https://isfd802-chu.infed.edu.ar/sitio/upload/lineamientos_curriculares1.pdf

Ministerio de Educación del Chubut. (2014). Marco General del Diseño Curricular Provincial. [Archivo PDF]. https://www.chubut.edu.ar/descargas/recursos/primaria/Dis_curricular/MarcoGeneral.pdf

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. (2004). *Núcleos de Aprendizajes Prioritarios: 1º Ciclo EGB / Nivel Primario* [Archivo PDF]. Educ.ar. <https://www.educ.ar/recursos/132575/nap-educacion-primaria-primer-ciclo>

Pastor C.A., Sánchez Serrano, J.M. y Zubillaga del Río, A. (2011). Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): *pautas para su Introducción en el Currículo*. [Archivo PDF]. https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf

Teberosky, A. y Tolchinsky, L. (1997). *Más allá de la alfabetización*. Santillana.

Zamero, M. (2010). Alfabetización inicial: algo más que las primeras letras en *La formación docente en alfabetización inicial como objeto de investigación: el primer estudio nacional*. (pp.13 a 26). Ministerio de Educación.

4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

La evaluación será permanente y se tendrán en cuenta aspectos como el compromiso, la asistencia, la actitud y el cumplimiento con las lecturas pautadas. Apuntamos a un aprendizaje constructivo y significativo.

Evaluación de los aprendizajes y acreditación según el RAM.

Criterios de evaluación:

-La evaluación será procesual y problematizadora, ya que tanto el proceso como el producto serán tenidos en cuenta cualitativamente para reflexionar acerca de la calidad de la comprensión y la producción.

-Adecuación al registro, utilización del lenguaje técnico y organización coherente del discurso.

-Apropiación de los conceptos teóricos.

-Desempeño y aspectos actitudinales en el trabajo en equipo. Compromiso, responsabilidad y cooperación.

Instrumentos de evaluación:

-Puesta en común.

-Trabajos prácticos individuales y grupales, escritos y orales.

-Parciales escritos individuales.

-Debates.

-Participación en el foro virtual del Campus 803.

-Asistencia, compromiso y participación activa en las clases.

-Autoevaluación.

Acreditación (condiciones alumno regular y libre):

Requisitos para la aprobación de la asignatura con examen final:

a) aprobar los trabajos prácticos o sus recuperatorios con nota de 4 a 6 puntos

cada uno. Los trabajos serán individuales o grupales (no más de 3 integrantes) según acuerdo entre docente y alumnos.

b) participar de manera continua en el foro.

Requisitos para la promoción de la asignatura sin examen final:

a) aprobar los trabajos prácticos con una nota de 7 o más puntos cada uno. Los trabajos serán individuales o grupales (no más de 3 integrantes) según acuerdo entre docente y alumnos.

b) Participar de manera continua en el foro.

Se desaprueba en caso de obtener una nota de 1 a 3 en cualquiera de las instancias de recuperatorio de los trabajos prácticos.

Aquellos que desapruében la asignatura, deberán recursar la materia o rendirla como alumnos libres.

La excepción con respecto a la participación en los foros y entrega de trabajos prácticos está prevista para determinadas situaciones y deberá presentarse la documentación correspondiente:

a) Maternidad.

b) Enfermedad prolongada.

c) Situación laboral.

d) Otra situación de fuerza mayor demostrable con documentación.

En estas situaciones, la institución analizará los márgenes de participación y de puesta al día que serán exigidos.

El examen final individual será oral e implicará todas las temáticas vistas a lo largo de la cursada. La nota mínima de aprobación será de 4 (cuatro).

Los que rindan la asignatura como **libres**, deberán ponerse previamente en contacto con el docente vía mail, para acordar un trabajo práctico que presentarán al menos una semana antes del examen. Asimismo, podrán acordar encuentros con el docente destinados a orientación temática y bibliográfica. El trabajo práctico tendrá valor de examen escrito. Rendirán el mismo día de las fechas finales un examen oral ante comisión evaluadora; deberán aprobar tanto el trabajo práctico como el examen oral.

Evaluación de la propuesta de enseñanza por parte de los/as alumnos/as:

-Co-evaluación de los alumnos.

-Encuestas.

-Charlas.