



Ministerio de Educación

Gobierno del Chubut

Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn

PROGRAMA 2026

Carrera:

Profesorado de Educación Tecnológica - RES N° 311/14

Espacio curricular	Equipo Docente
Sujetos del Aprendizajes II	Ps. Schvembler, Rita – Prof. Betina Corvalán Carro

1. FUNDAMENTACIÓN

En el marco del Diseño Curricular de Educación Tecnológica, la asignatura Sujetos del Aprendizaje II se ubica en el tercer año del Profesorado, con un régimen de cursada anual. Su carga horaria se distribuye en 3 horas cátedra semanales (equivalentes a 2 horas reloj), contemplando un total de 96 horas cátedra (64 horas reloj).

Esta asignatura reviste una importancia central en la formación inicial de las futuras docentes, ya que una de sus principales finalidades es el conocimiento profundo de los sujetos del aprendizaje. En este sentido, el Diseño Curricular de Educación Tecnológica establece como propósito formativo: *“...comprender a los sujetos, a quienes va dirigida la enseñanza, en sus dimensiones subjetivas, psicológicas, cognitivas, afectivas y socioculturales...”*.

Desde esta perspectiva, nuestro enfoque se sustenta en el análisis de las trayectorias de quienes ingresan al sistema educativo, donde la escolaridad obligatoria los sitúa en un entramado de relaciones sociales en el que la tecnología desempeña un papel central en la construcción de la subjetividad. En un mundo artificialmente mediado, la adolescencia se presenta como una etapa de profundos cambios, transformaciones, duelos, caída de figuras parentales, y es la escuela quien se convierte en receptora de estas vivencias. A su vez, la institución escolar contribuye activamente en la construcción de la identidad, la confianza y la búsqueda de nuevos ideales, condiciones fundamentales para los procesos de aprendizaje.

Los cambios que se experimentan durante la adolescencia deben ser abordados desde una perspectiva psicológica, sociocultural e histórica, considerando su impacto tanto en adolescentes como en jóvenes y adultos. Asimismo, esta etapa de transformación habilita a los futuros docentes a comprender el papel de las nuevas tecnologías en los procesos de socialización de los y las estudiantes de nivel secundario.

El Diseño Curricular también advierte que “...la diversidad, las distintas maneras de vivir la juventud y la adolescencia, las diferentes configuraciones familiares y sociales; y hasta las múltiples formas de hacer escuela y enseñanza implican nuevos desafíos para los futuros docentes...”.

En este marco, nos proponemos brindar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan a los y las futuras docentes interpretar cómo se aprende en esta etapa de transformación profunda. Apuntamos a ofrecer conocimientos que posibilitan el análisis de las prácticas sociales mediadas por tecnologías, atendiendo especialmente a los procesos de inclusión y retención educativa de adolescentes y jóvenes como sujetos de derecho.

En esta línea, también consideramos fundamental recuperar los vínculos que se gestan en los grupos, entendidos como matriz sociocultural para la construcción de la identidad, la alteridad y la otredad.

Sin dudas, uno de los mayores desafíos actuales es repensar estas prácticas en un contexto atravesado por las consecuencias del aislamiento social y preventivo, que ha dejado una fuerte impronta en la subjetividad de los y las estudiantes. Por ello, diseñamos una propuesta flexible y contextualizada, en sintonía con los tiempos que vivimos, donde las TIC han tenido un impacto decisivo en la constitución de los sujetos del aprendizaje.

Sostenemos que la integración de las TIC puede funcionar como andamiaje para su resignificación como Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). Desde esta mirada, buscamos promover un acercamiento reflexivo a las nuevas tecnologías, que permita comprender el sentido y la significatividad que les atribuyen los y las estudiantes de la educación secundaria.

2. OBJETIVOS

- Comprender a los sujetos del aprendizaje en sus múltiples dimensiones —subjetiva, psicológica, cognitiva, afectiva y sociocultural—, reconociendo la diversidad y complejidad que los caracteriza, en el contexto del sistema educativo actual.
- Reflexionar críticamente sobre el rol de la escuela como institución clave en la construcción de subjetividades, identidades, vínculos sociales y condiciones para el aprendizaje en la adolescencia.
- Brindar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan a los futuros/as docentes interpretar las formas de aprender en contextos atravesados por la diversidad, la desigualdad y los nuevos escenarios sociotecnológicos.
- Promover una mirada crítica y contextualizada sobre las prácticas sociales mediadas por tecnologías, reconociendo su influencia en la construcción de significados y subjetividades en la educación secundaria.

3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA

Unidad I: La Psicología de la Educación y el Sujeto Adolescente

- Psicología y Educación: Historia y relación entre ambos campos; la educación como proceso de transformación integral de la persona. Variables psicológicas que permiten al sujeto ser autónomo e interactuar con la realidad.

- **Constitución Subjetiva:** La adolescencia como "segundo nacimiento" y el desprendimiento de la protección familiar. Tareas evolutivas: independencia, aceptación de la imagen corporal y búsqueda de identidad.
- **Estatus de la Identidad (James Marcia):** Identidad difusa, moratoria, de logro e hipotecada; la importancia de la exploración frente al compromiso.

Unidad II: El Conocimiento y la Dinámica Grupal

- **Desarrollo Cognitivo:** El paso del pensamiento concreto al pensamiento formal; transición de lo real a lo posible y lógica proposicional. Críticas a la universalidad: la influencia de la familiaridad y el conocimiento previo en la resolución de tareas.
- **Matrices de Aprendizaje (Ana Quiroga):** El aprendizaje como apropiación instrumental de la realidad; obstáculos epistemofílicos y la relación sujeto-objeto.
- **Dinámica de Grupos (W. Bion):** El grupo como matriz sociocultural. Concepto de mentalidad grupal. Supuestos básicos de dependencia, ataque-fuga y emparejamiento frente al Grupo de Trabajo orientado a la tarea consciente.

Unidad III: El Sujeto en la Era Digital y el Rol Docente

- **Identidad Digital:** Internet como espacio público de intercambio social y construcción de subjetividad. La identidad performativa y el Yo desplegado en las pantallas en busca de aprobación externa.
- **Reconfiguración del Rol Docente:** El docente como transeúnte digital y mediador. Deconstrucción de la imagen tradicional: de única fuente de información a líder pedagógico.
- **TIC vs. TAC:** Tecnologías de la Información frente a las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento; el diseño didáctico al servicio de la propuesta pedagógica.

Unidad IV: Neuroeducación y Dimensión Emocional

- **Bases de la Neuroeducación:** El cerebro como órgano diseñado para la interacción social y el aprendizaje profundo. El papel de la dopamina y las catecolaminas en la atención, la curiosidad y la motivación.
- **Educación Emocional:** El modelo pentagonal de competencias: conciencia, regulación, autonomía, competencia social y bienestar. La importancia de las emociones positivas para el rendimiento académico y la resiliencia.
- **Estrategias de Aula:** El uso de ganchos motivacionales y el poder de las micropausas para la consolidación de la memoria. El cuerpo en el aula: conexión mente-cuerpo y la postura del superhéroe para aumentar la confianza.

BIBLIOGRAFÍA

Unidad I: La Psicología de la Educación y el Sujeto Adolescente

Ives, E. (2014). La identidad del adolescente. Cómo se construye. *ADOLESCERE. Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia*, 2(2), 14-18. [Link](#)

Leliwa, S. y Scangarello, I. (2013). *Psicología y Educación. Una relación indiscutible*. Córdoba Editorial Brujas.

Sanfeliciano, A. (06 de agosto de 2023). *¿Cómo se desarrolla la identidad durante la adolescencia?*. La mente es maravillosa. [Link](#)

Weissmann, P. (2013). Adolescencia. Revista Iberoamericana. Educación Universidad Nacional Mar del Plata. [Link](#)

Unidad II: El Conocimiento y la Dinámica Grupal

Linares, A. (2007-2008). Desarrollo cognitivo: las teorías de Piaget y de Vygotsky. Máster en Paidopsiquiatría. Universidad Autónoma de Barcelona.

Carretero, M. y León, J.A. (2002). Del pensamiento formal al cambio conceptual en la adolescencia. En Palacios, J, Marchesi A. y Coll, C. (Comps). *Desarrollo psicológico y educación. Psicología evolutiva* (2da ed.). Madrid: Alianza.

Quiroga, A. (1994). *Matrices de aprendizaje. Constitución del sujeto en el proceso de conocimiento*. Editorial Cinco. Colección Apuntes. Bs. As.

Oliva, N. (29 de marzo 2016). Notas sobre matrices de aprendizaje y configuración de los sujetos. Revista Trazos Universitarios. [Link](#)

Pinzón Bonilla, S. (2001). *Contribuciones de W. R. Bion a la psicoterapia de grupo*. Asociación Latinoamericana Sandor Ferenczi (ALSF).

Unidad III: El Sujeto en la Era Digital y el Rol Docente

Odetti, V. y Caldeiro, G. (2016). Identidades digitales en construcción. En Sevilla, H. Tarasow, F. y Luna, M. (Coord.) *Educación en la era digital. Docencia, tecnología y aprendizaje*. (p. 81-94) Editorial Pandora.

Casablanco, S. (2017). No es malo perder el rumbo: reconfiguraciones del rol docente en el contexto digital. En Sevilla, H. Tarasow, F. y Luna, M. (Coord.) *Educación en la era digital. Docencia, tecnología y aprendizaje*. (p. 17-33) Editorial Pandora. [Link](#)

Unidad IV: Neuroeducación y Dimensión Emocional

Lewin, L. (2025). *Cómo aprende el cerebro. Y cómo deberíamos enseñar*. Editorial Bonum.

Bisquerra R., y López Cassá, E. (2020). *Educación Emocional. 50 preguntas y respuestas*. Ateneo Aula.

Mora, F. (2013). *Neuroeducación: Solo se puede aprender aquello que se ama*. Alianza Editorial.

Marconi, L. (2017) La importancia de las emociones en la educación. Muchas razones para que directivos, docentes y alumnos conozcan sus emociones y puedan vivir una formación significativa y de bienestar en J. Duran, F. Daura y C. Sánchez Agostini (Comp.), *Las neurociencias y su impacto en la educación* (pp. 63-71). TeseoPress.

Fernández Coto, R. (2023). *Derribando mitos de la neuropedagogía*. Editorial Bonum.

Guillén, J. (2017). *Neuroeducación en el aula. De la teoría a la práctica*. Editorial Createspace.

4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para la calificación final, se considerarán los siguientes criterios de evaluación.

- ✓ La lectura y el análisis de la bibliografía propuestas por la cátedra.
- ✓ Presentación de los trabajos prácticos, atendiendo a su lógica interna, su sintaxis, ortografía y el empleo del lenguaje específico.
- ✓ Participar activamente en los foros y debates, realizando aportes de calidad.
- ✓ Realización de trabajo colaborativo y cooperativo, respetando la opinión de sus compañeros y disposición para el trabajo grupal.
- ✓ La participación activa en el taller de integración de contenidos al cierre de la asignatura.
- ✓ Presentación a la instancia del formato pedagógico: coloquio final. para exponer grupalmente, la temática seleccionada, empleando soportes tecnológicos.

ACREDITACIÓN

Los/las estudiantes podrán acreditar la asignatura Sujetos de Aprendizaje II, para el Profesorado de Educación Tecnológica en forma regular: con la opción: -promoción Directa o con examen final.

REGULARIDAD

Para obtener la regularidad de la cursada de la asignatura, el/la estudiante deberá cumplimentar:

- ✓ 80% de asistencia. Para las situaciones personales, problemáticas laborales u otros motivos, que deberán ser justificados, a través de certificados ante las autoridades institucionales, se sugiere cumplir el 60% de asistencia.
- ✓ En la modalidad virtual: se sugiere, cumplimentar con todos los trabajos solicitados. - Aprobar el 90 % de los trabajos prácticos – presentación de informes – participación en los foros-debates- videoconferencias etc.
- ✓ Aprobar los exámenes parciales o sus respectivos recuperatorios con nota mínima de 4 (cuatro) y nota 7 (siete), para promocionar

PROMOCIÓN DIRECTA

Para acreditar la asignatura, mediante promoción directa, se establece 7(siete) como calificación mínima para obtener la promoción y cumplir con el 80% de asistencia.

ACREDITACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR CON EXAMEN FINAL.

Se establece 4 (cuatro) como calificación mínima para obtener la regularidad y para aprobar el examen final.

ESTUDIANTES LIBRES

Los/las estudiantes que se presenten a la instancia de Alumnos libres deberán presentar un trabajo final, con una temática, seleccionada, por la docente, con anticipación, debiendo aprobar el informe escrito, para presentarse, luego, a la instancia oral de examen libre.

Las docentes brindarán tutorías virtuales / consulta/ para evacuar dudas, respecto al trabajo final.