



Ministerio de Educación

Gobierno del Chubut

Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn

PROGRAMA 2026

Carrera:

Profesorado de Educación Primaria	RES N° 328/22
--	----------------------

Espacio curricular

Equipo Docente

Pedagogía	Prof. Lefimán, Brenda
-----------	-----------------------

1. FUNDAMENTACIÓN

Pedagogía es una asignatura anual que se ubica en el campo general y en el primer año de la formación. Es necesario considerar esto ya que permitirá contextualizar la propuesta de enseñanza-aprendizaje, priorizando y garantizando la construcción progresiva de las trayectorias educativas.

La presente propuesta de trabajo se encuentra enmarcada en los Lineamientos Curriculares del Profesorado de Educación Primaria (Res. 328/22) para determinar la finalidad y líneas de acción pertenecientes a la formación inicial en el Nivel Superior del futuro/a docente en Educación Primaria. Los Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial (Res. CFE N° 24/07) establecen que “la formación inicial tiene una importancia sustantiva, generando las bases para la intervención estratégica, en sus dimensiones política, socio-cultural y pedagógica, en las escuelas y en la enseñanza en las aulas” (*ítem* 10). Es decir, este espacio se piensa y planifica como un primer acercamiento a la formación docente, brindando oportunidades para la construcción significativa de saberes, no sólo teóricos sino también prácticos, contruidos de manera colaborativa y colectiva.

Se busca problematizar el lugar que ocupan la enseñanza y el aprendizaje en los procesos educativos que se dan en las aulas, como así también habilitar la reflexión sobre sus propias trayectorias educativas, siendo enriquecidas con el trabajo colaborativo y el intercambio de posturas, lo que “implica un proceso de construcción cooperativa, que se hace con otros/as; cobrando importancia el posicionamiento ético que implica la preocupación por generar un clima de trabajo respetuoso en las aulas” (pág. 9).

El Diseño Curricular (DC en adelante) propone una “formación desde una perspectiva crítica, con y a partir del juego complejo de significados, pretende quebrar la lógica de sentido común y contribuir a la reflexión sobre la necesidad de cambiar los mandatos – representaciones –, para procurar una postura autónoma que revalorice la tarea pedagógica y el trabajo intelectual reflexivo en torno a la producción y recreación del conocimiento” (pág, 14). Se pretende, entonces, que la formación inicial atienda al primer acercamiento de los/as estudiantes a la carrera diseñando espacios formativos que apunten a la construcción de pensamiento crítico y reflexivo, que aborde los sentidos éticos sobre la realidad educativa, la construcción de la identidad docente y la capacidad de análisis de datos para comprender la complejidad educativa como un entramado político, social y cultural situado.

Esta propuesta plantea el abordaje teórico de los marcos referenciales de la Pedagogía a lo largo de la historia para trabajar de manera práctica y situada las problemáticas contemporáneas que atraviesan a la institución educativa y toda su comunidad (docentes, estudiantes, familias).

Es de interés poder reconstruir dichos marcos teóricos para leer de manera crítica y coherente a la educación como resultado de múltiples procesos históricos y políticos que nos llevan a comprenderla en la actualidad como un derecho, y para ello se recuperarán las experiencias vividas para analizar los datos e información que circula en los discursos hegemónicos y los medios de comunicación. Este ejercicio será de utilidad para el campo de la Práctica Docente dado que los/as estudiantes actuarán allí como observadores/as de situaciones áulicas en contextos reales, pudiendo construir herramientas de recolección de datos para su posterior lectura e interpretación y, finalmente, reflexionar sobre posibles intervenciones.

2. OBJETIVOS

Objetivos generales:

- Construir marcos teóricos referenciales que permitan analizar, interpretar y reflexionar acerca de las problemáticas educativas actuales, recuperando una perspectiva histórica que dialogue con la actualidad.
- Problematicar el lugar que ocupan la enseñanza y el aprendizaje en los procesos educativos que se dan en las aulas desde la incumbencia de la Pedagogía como corriente teórica para la acción.
- Comprender a la educación como práctica cultural-social compleja y situada, a los sujetos en relación con la esfera social y la influencia de las familias en las trayectorias educativas y las instituciones.

- Desarrollar una actitud investigadora frente a la lectura de datos e información para identificar las problemáticas educativas actuales y pensar en posibles líneas de acción propias del campo pedagógico crítico.
- Fortalecer y desarrollar capacidades, actitudes, habilidades y valores propios del profesional de la educación en este primer acercamiento a la formación docente.

Objetivos específicos:

- Desarrollar relaciones colaborativas y solidarias con compañeros/as del mismo profesorado como así también de otras carreras.
- Compartir experiencias formativas a través de diferentes actividades como ateneos, talleres y seminarios para reflexionar críticamente sobre la biografía escolar.
- Reflexionar individual y colectivamente sobre los propios obstáculos identificados, creencias y suposiciones en la comprensión de las situaciones en el aula.
- Utilizar diversas fuentes bibliográficas para fundamentar la elaboración individual y/o grupal de los trabajos solicitados.
- Fomentar la capacidad crítica de los/as estudiantes a través de lecturas destinadas a debates colectivos, y desarrollar habilidades de escritura que permitan el análisis y la reflexión sobre las prácticas educativas.
- Contribuir al desarrollo de la identidad profesional de cada estudiante como docente de Educación Primaria, reconociendo la responsabilidad de esta labor y todo lo que ello conlleva.
- Reconocer la complejidad de la enseñanza y el aprendizaje en un contexto social, histórico, político y económico específico, prestando atención a los niños/as como destinatarios/as para garantizar su derecho a la educación.
- Proporcionar un recorrido teórico por el campo pedagógico atendiendo a un enfoque de género como un movimiento pedagógico crítico, permitiendo identificar los discursos sobre la sexualidad y las prácticas situadas en contextos educativos reales.
- Promover el uso de las TIC para acceder a una amplia gama de información y recursos digitales actualizados que enriquezcan el contenido pedagógico y el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Promover espacios formativos que permitan problematizar el sentido ético, político y epistemológico de la interculturalidad en la educación

3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA

EJE 1: Pedagogía y Educación.

- La Pedagogía como concepto y acción. Objeto de estudio: Educación. Historización de la construcción de la niñez en el ámbito educativo.
- Corrientes pedagógicas: hacia las pedagogías críticas, revisión de la construcción y relación de las nociones "sujeto, educación y sociedad". Las teorías críticas y las pedagogías decolonialistas, feministas y queer.
- La educación como práctica cultural y social compleja y situada. Aproximaciones y debates sobre los sentidos y funciones del fenómeno educativo.

EJE 2: Pedagogía, sociedad e institución.

- La sociedad y sus demandas a la institución. Discursos pedagógicos que fundan las prácticas educativas: ¿Transmisión o educación? Continuidades y discontinuidades.
- Las familias como instituciones de formación. Conflictos educativos. Problemáticas actuales de la triada "familias-estudiantes-escuela".
- Construcción de la diferencia sexual en el Sistema Educativo: participación femenina en la educación y la sexualización de la tarea y el rol docente. La feminización de la docencia y su impacto en las subjetividades. Debates actuales.

EJE 3: Pedagogía, Sistema Educativo y actualidad.

- Miradas pedagógicas y problemáticas actuales de la educación en Argentina y América Latina. La producción de la exclusión y la inclusión.
- La atención a la diversidad desde un enfoque intercultural: discursos, prácticas y preconceptos hegemónicos.
- El formato escolar y la educación en la Sociedad del Conocimiento y la Información: dispositivos escolares y actualización de saberes en la profesionalización del docente

Bibliografía para estudiantes:	Bibliografía para docente:
-Alcoba, J. y Zemaitis, S. (Coords.). (2025). <i>Caminos de la ESI: Un compendio de propuestas educativas pensadas desde la formación docente universitaria</i> . Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ; IdIHCS. Disponible en catalog/book/294 https://libros.fahce.unlp.edu.ar/index.php/libros/	-Alcoba, J. y Zemaitis, S. (Coords.). (2025). <i>Caminos de la ESI: Un compendio de propuestas educativas pensadas desde la formación docente universitaria</i> . Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación ; IdIHCS. Disponible en catalog/book/294 https://libros.fahce.unlp.edu.ar/index.php/libros/

-Alliaud, A y Antelo, E. (2011). <i>Los gajes del oficio: enseñanza, pedagogía y formación</i>. - 1ra ed. Aique Grupo Editor. -Anijovich, R. (2014) <i>todos pueden aprender</i>. Revista de Educación del Colegio Nacional-UNLP. -Bracchi, C. (2014). <i>La escuela secundaria: del paradigma de la selección al de la obligatoriedad</i>. Novedades educativas. -Carli, S. (2010). <i>Notas para pensar la infancia en la argentina (1983-2001): figuras de la historia reciente</i>. Educação em Revista - UFMG, 26(1), 351-381 -Diker, G. (2004). <i>Y el Debate continúa. Por qué hablar de transmisión</i>. En Frigerio G. y Diker G. (comp) (2004). <i>La transmisión en las sociedades, las instituciones, los sujetos. Un concepto de la educación en acción</i>. Ediciones Novedades Educativas. -Diker, G. (2009). <i>¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias?</i> - 1a ed. Univ. Nacional de General Sarmiento; Biblioteca Nacional. -Dubet, F. (2011). <i>Repensar la justicia social: contra el mito de la igualdad de oportunidades</i>. Siglo Veintiuno. -Duek, C. (2013). <i>Infancia entre pantallas: las nuevas tecnologías y los chicos. Capital Intelectual</i>. -Flores, V. (2010). <i>Entre secretos y silencios. La ignorancia como política de conocimiento y práctica de (hetero)normalización</i>. Trabajo Social UNAM, -Freire, P. (2002). <i>Pedagogía del oprimido</i>. Siglo XXI. Editores Argentina. -Frigeiro, G. y Diker, G. (Comps.) (2004). <i>La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos: un concepto de la educación en acción</i>. Novedades Educativas. -Kaplan, C. (2008). <i>Buenos y Malos alumnos</i>. Aique Grupo Editor.	-Freire, P. (2002) <i>Pedagogía del oprimido</i>. Bs. As: Siglo XXI. Editores Argentina. -Gvirtz, S; Grinberg, S y Abregu, V (2007) <i>La educación de ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía</i>. Aique Educación, Buenos Aires. -Lavigne, L y González Martin, M. (2015) <i>Reflexiones desde la formación docente en educación sexual integral. Una propuesta para el abordaje de la diversidad sexual humana</i>. Temas de educación. -Lavigne, L y Péchin, J. (2021) <i>La ESI como movimiento pedagógico en expansión y sus transformaciones epistémicas</i>. -McClaren, P (1994) <i>Pedagogía crítica, resistencia cultural y la producción del deseo</i>. Aique: Grupo Editor -Nassif, R. (1958). <i>Pedagogía General</i>. Editorial Kapelusz. -Nuñez, V (2004) <i>La pedagogía social y el trabajo educativo con jóvenes generaciones</i>. En: Frigerio, G y Diker, G. <i>Una ética en el trabajo con niños y jóvenes</i>. Novedades educativas. -Programa Nacional de Educación Sexual Integral. En jornadas de formación institucional de ESI. Es parte de la vida, es parte de la escuela. Presidencia de la Nación. Ministerio de Educación -Rodriguez, P. (2022) <i>Familia y educación. Claves pedagógicas para una didáctica familiar</i> en Práctica Docente. Revista de Investigación Educativa.
---	--

-Lavigne, L y Péchin, J. (2021) <i>La ESI como movimiento pedagógico en expansión y sus transformaciones epistémicas</i>. -Programa Nacional de Educación Sexual Integral. En jornadas de formación institucional de ESI. Es parte de la vida, es parte de la escuela. Presidencia de la Nación. Ministerio de Educación -Segato, R. (2018). <i>Contra-pedagogías de la crueldad</i>. Prometeo Libros. -Sarraz, S y Antelo, E. (2013) <i>¿Una pedagogía sin atributos?</i> Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. -Nassif, R. (1958). <i>Pedagogía General</i>. Editorial Kapelusz.	-Sarraz, S y Antelo, E. (2013) <i>¿Una pedagogía sin atributos?</i> Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
--	---

4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

La evaluación se plantea como un proceso formativo de seguimiento, registro, revisión y reorientación del proceso de enseñanza y aprendizaje con el propósito de enriquecer tanto la formación de los/as estudiantes como del cuerpo docente. Desde esta perspectiva, la evaluación proporciona información que permite reflexionar sobre el accionar de los/as estudiantes y las intervenciones de los/as docentes, y prever alternativas pedagógicas que potencien los procesos de enseñanza y aprendizaje del momento y las futuras.

De los aprendizajes:

Serán las intervenciones en el aula y en el aula virtual habilitada, la realización de trabajos prácticos obligatorios e integradores de cada eje de contenidos, parciales domiciliarios y presenciales, exposiciones grupales y el examen final individual que la docente podrá evidenciar el proceso formativo de los y las estudiantes. Cabe mencionar que el proceso de aprendizaje de los/as estudiantes será acompañado y guiado, ofreciendo espacios de consulta en caso de ser necesarios, tanto para la resolución de trabajos prácticos como los momentos previos al examen.

Criterios de Evaluación:

- Adquisición de vocabulario específico y académico

- Organización y aportes individuales en la confección de trabajos grupales, como así también en las exposiciones.
- Respeto y compromiso por los tiempos acordados en la entrega de trabajos y exámenes.
- Pertinencia teórica y articulación conceptual.
- Participación crítica y reflexiva en los procesos de producción, apreciación y contextualización.
- Inclusión de referencias bibliográficas debidamente citadas (Normas APA).
- Oralidad: Argumentación clara y pertinente aplicando los enfoques teóricos propuestos.
- Pertinencia teórica del material de apoyo y articulación apropiada de textos, imágenes y otros recursos.
- Incorporación pertinente de las TIC como herramienta para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Incorporación de la ESI para problematizar su influencia en el campo educativo y visualizar los conflictos con las familias.
- Predisposición para la búsqueda de materiales, información, datos o noticias pertinentes a la materia.
- Producción de informes que pongan en juego las posturas teóricas y argumentos para analizar los conflictos y problemáticas educativas presentadas.

Requisitos para obtener la regularidad:

→ Asistencia del 70%, exceptuando casos justificados donde la asistencia deberá ser del 60%

→ Aprobación del 100% de los trabajos prácticos obligatorios y parciales domiciliarios.

→ Aprobación de todas las instancias de recuperación en caso de desaprobación y no contar con la calificación mínima, en hasta una segunda instancia de recuperación para obtener la regularidad y la posibilidad de rendir el examen final directo.

Requisitos para la promoción:

→ Asistencia del 80%, exceptuando casos justificados donde la asistencia deberá ser del 70%

→ Aprobación del 100% de los trabajos prácticos obligatorios, parciales domiciliarios y participación en clases (exposiciones).

→ En caso de recuperar instancias evaluativas desaprobadas, la promoción seguirá vigente en tanto logre obtener la calificación mínima en hasta una segunda instancia de recuperación.

Requisitos para el examen final libre según RAM (art. 31):

- El estudiante tiene la posibilidad de acreditar mediante examen final libre, cuando:
- Opta por rendir libre, sólo en los casos de unidades curriculares con formato asignatura, y sin superar el 30% de la carrera
- No cumple con los requisitos de evaluación y acreditación para obtener la regularidad de la unidad curricular

Escala de calificación según RAM (art.32):

- Se establece el 4 (cuatro) como calificación mínima para obtener la regularidad, y para aprobar el examen final
- Se establece el 4 (cuatro) como calificación mínima para aprobar el examen final libre
- Se establece el 7 (siete) como calificación mínima para obtener la promoción directa de una unidad curricular.

De la enseñanza:

Se utilizará para tal fin, una grilla como herramienta de evaluación para que los y las estudiantes puedan definir la calidad de la enseñanza impartida desde este espacio curricular. La misma hará foco en aspectos claves, como los temas tratados, la bibliografía utilizada, los recursos didácticos, la actuación del docente, las dificultades, aspectos positivos observados y las recomendaciones sugeridas para mejorar.