

## PROGRAMA 2026

Carrera:

**Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura (Res 536/19)**

Espacio curricular

Equipo Docente

UDI Gestión del aula: herramientas para una pedagogía de la diversidad

**Natalia Gonzalez Lebas**

### 1. BREVE FUNDAMENTACIÓN

“La educación (Inclusiva) nos está reclamando desde hace tiempo ya lanzarnos a lo no visto, animarnos a cruzar puentes hacia otras y nuevas formas de educar. Tiempos que ya esperan prontas decisiones, pero más aún acciones y prácticas de todos los educadores por ende del sistema educativo” (Del torto, 2024, p.12).

**La gestión del aula** implica el dominio de conocimientos y el desarrollo de competencias que permitan organizar entornos de enseñanza que propicien los aprendizajes de calidad.

**La gestión pedagógica del aula** supone una suma de procesos organizados y toma de decisiones cuyo eje central es la enseñanza en un espacio social compartido. Gestionar el aula con foco en la centralidad de la enseñanza es crear las condiciones para que puedan suceder aprendizajes significativos situados.

**Desde el enfoque de la Educación Inclusiva, la gestión del aula** exige el desarrollo de una agenda didáctica que respete y comprenda los procesos singulares de aprendizaje y garantice el derecho a la educación a partir del acceso al conocimiento de todas y todos los estudiantes. En lo que respecta a la educación de las personas con discapacidad desde esta perspectiva, se debe pensar en las condiciones pedagógicas y contextuales que permitan el máximo desarrollo de las potencialidades de cada sujeto en pleno ejercicio de sus derechos.

La inclusión educativa en todos los niveles, pero en particular en el nivel secundario, presenta problemáticas que pueden pensarse de manera transversal en la formación académica y requiere de la integración, en experiencias de aprendizaje, de saberes enseñados en distintas unidades curriculares.

Esta propuesta dentro del recorrido curricular permitirá la articulación e integración de distintos campos del saber aportando conocimientos, herramientas y recursos que favorecerán la complejización y profundización de la formación a partir de procesos de

análisis, reflexión y estudio de distintos componentes propios del campo de saber de la educación especial y del paradigma de inclusión educativa.

El enfoque de la pedagogía de la diversidad reconoce el valor de la enseñanza en aulas heterogéneas y exige el desarrollo de prácticas innovadoras, creativas, flexibles y colaborativas.

## **2. OBJETIVOS**

### **Objetivos generales**

- Reflexionar sobre la E.I como paradigma a partir del conocimiento y análisis de marcos teóricos de referencia que permitan a los y las estudiantes comprender el devenir de esta perspectiva a través de los tiempos
- Fortalecer e integrar saberes de campos disciplinares en torno a la perspectiva de la pedagogía de la diversidad que faciliten la creación de condiciones favorables para diversas experiencias de aprendizaje que permitan promover el desarrollo de habilidades lingüísticas recuperando la particularidad de cada sujeto que aprende.
- Construir un posicionamiento en el marco de las transformaciones educativas del siglo XXI que implique la consolidación de futuras prácticas de enseñanza situadas, pluralistas, abiertas y flexibles a partir de la valoración de las diferencias y la no discriminación.
- Reflexionar sobre el carácter complejo del acto de enseñar desde el enfoque de la EI, como un fenómeno social que requiere el abordaje desde lo multidimensional y la co-responsabilidad entre actores.

### **Objetivos específicos**

- Analizar de manera crítica los constructos “lo común y lo especial” en el marco de la formación docente para desnaturalizar creencias y supuestos estigmatizantes respecto al colectivo de las personas con discapacidad, reconocer su carácter heterogéneo como grupo social y problematizar la gestión pedagógica en aulas.
- Identificar en la normativa vigente nacional y jurisdiccional en niveles de obligatoriedad escolar fundamentos político-educativos respecto a la inclusión y su concreción en las instituciones y prácticas educativas.

- Conocer las características básicas de la modalidad especial como transversal al sistema educativo y el rol de las configuraciones de apoyo en el acompañamiento de las trayectorias.
- Adquirir saberes teórico-prácticos en torno a la E.I que puedan impactar en el terreno de la programación, como el enfoque del Diseño universal, el currículum multinivel, los ajustes razonables, significativos y apoyos para una buena gestión de la clase de Lengua y Literatura.
- Desarrollar habilidades que faciliten la creación de recursos didácticos, el diseño de estrategias y propuestas pedagógicas que consideren los distintos modos de aprender, enseñar y evaluar en relación con el desarrollo de procesos de oralidad, lectura y escritura.

### **3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA**

#### **1-FUNDAMENTOS PARA LA INCLUSIÓN**

Los derechos de las personas con discapacidad. Marco normativo nacional y jurisdiccional. Modelo social de la discapacidad y su relación con los modelos educativos. El vínculo pedagógico y la centralidad de la enseñanza.

#### **1- BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:**

Borsani M.J. ( 2023) Paradigmas en secundaria en Accesibilidad Educativa en la Escuela Secundaria. Diversificación Curricular. Homo Sapiens (pp. 69-77)

Mareño Sempertegui, M. (2012) El saber convencional sobre la discapacidad y sus implicancias en las prácticas Sociales. En Debates y perspectivas en torno a la discapacidad en América Latina. Angelino, A. y Almeida (comp.) Universidad Nacional de Entre Ríos. UNER. Facultad de Trabajo Social

Boggino (2023). ¿Inclusión o accesibilidad educativa para todos? Pensar una escuela que no excluya. Análisis de casos. (pp.35-39 y pp.59-68). Homo Sapiens Ediciones. Edición especial para el Ministerio de Educación.

Palacios, A. (2008). El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. (pp.118-133). Grupo Editorial Cinca.

#### Normativas:

Resolución CFE N° 311/16 Anexo I, II.

Resolución ME CH 196/19. Anexo I. Proyecto Pedagógico Individual.

- **Bibliografía Complementaria no obligatoria**

Resolución CFE N° 2509/17. Guía de orientación para la aplicación de la resolución del Consejo Federal de Educación N° 311.

Edición Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI). (s/f) Manual de comunicación inclusiva. Buenas prácticas para comunicadores y comunicadoras. Coordinación de Comunicación Estratégica y Prensa. Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, Argentina. Disponible en: [https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/manual\\_de\\_comunicacion\\_inclusiva.pdf](https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/manual_de_comunicacion_inclusiva.pdf)

## **2- PRÁCTICAS PARA LA INCLUSIÓN**

Recursos y estrategias para la identificación de barreras al aprendizaje y la participación. Problematicación de las prácticas de enseñanza de la lengua dentro del modelo de la EI en torno a los distintos niveles y modos de aprender. Diseño Universal de aprendizaje. Metodología y estrategias según las intenciones educativas en las prácticas de oralidad, lectura y escritura atendiendo a la singularidad de los sujetos de aprendizaje. Pedagogía en y para la diversidad: Innovación didáctica. personalización de la enseñanza. Accesibilidad. El texto como barrera y la accesibilidad textual..

## **2-BIBLIOGRAFÍA:**

Abusamra, V., Ferreres, a., Raiter, a., de beni. R., & Cornoldi, c. (2010). Cap. 1  
Test Leer para comprender: evaluación de la comprensión de textos. (pp 21-31).Paidós.

Anijovich, R. (2014) Gestionar una escuela en aulas heterogéneas: enseñar y aprender en la diversidad. 18.<sup>a</sup> edición. ( p.39-50). Editorial Paidós.

Anijovich, R, Cancio,C; Ferrarelli,M. (2025 ). La evaluación diversificada: Abrazar la diversidad en el aula. De la reflexión a la acción(pp.199-215). Editorial Paidós.

Borsani, M. J. (2018): “Accesibilidad textual” En: De la Integración Educativa a la Educación Inclusiva. De la opción al derecho(pp.106-144).Homo Sapiens Ediciones.

Del torto (2024). Acerca del Diseño Universal para el aprendizaje y los nuevos desafíos de la enseñanza: Construir una didáctica inclusiva: Del diseño Universal para el aprendizaje y los nuevos desafíos de la enseñanza. (pp. 177-199). Ciudad de Buenos Aires. Lugar editorial.

Del torto (2024) Capítulo 8: Acerca del Diseño Universal para el aprendizaje y los nuevos desafíos de la enseñanza Construir una didáctica inclusiva: Del diseño Universal para el aprendizaje y los nuevos desafíos de la enseñanza. (pp. 278-302). Ciudad de Buenos Aires. Lugar editorial.

García Muñoz,O. (2011), Capítulo I y IV Lectura fácil: métodos de redacción y evaluación. Real Patronato sobre Discapacidad.

**3 - GESTIÓN DE LA ENSEÑANZA EN AULAS HETEROGÉNEAS:**  
Corresponsabilidad educativa. Configuraciones de apoyo y acompañamiento a las trayectorias. El proyecto Pedagógico Individual. Apoyos. Ajustes razonables y significativos.

### **3-BIBLIOGRAFÍA:**

Terigi, Flavia (2018). Trayectorias escolares. La potencia de un constructo para pensar los desafíos de la inclusión educativa en Filidoro,N. (comp.).Miradas hacia la educación inclusiva : II Jornada de Educación y Psicopedagogía(pp.35-56). Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras Universidad de Buenos Aires

Del torto (2024). De la educabilidad como punto de partida a una nueva didáctica. Construir una didáctica inclusiva: Del diseño Universal para el aprendizaje y los nuevos desafíos de la enseñanza. (pp 60-91). Lugar editorial

Pérez, A y Latino, D. (2021). Maestros y maestras de apoyo a la inclusión (MAI): responsabilidades, prácticas y recorridos conceptuales en pos de lo común. En G. Sanmartín(comp), La docencia de apoyo para la inclusión y la accesibilidad educativa: entre la tarea artesanal y el saber pedagógico .(pp. 119 -134). Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico.

Normativas:

Resolución ME CH 439/18. Anexo II.

#### **4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)**

La intención de la evaluación es: “estimar el camino ya recorrido por cada uno y, simultáneamente, el que resta por recorrer, a los fines de intervenir para optimizar los procesos de aprendizaje” (Perrenoud, 2008)

La evaluación forma parte del proceso de enseñanza. En ese sentido, se pondera en este proyecto su función pedagógica. Siguiendo la línea de Anijovich y Cappelletti (2017), que proponen una perspectiva de la evaluación de y para el aprendizaje, se tendrá en cuenta: la comunicación de las intenciones para el aprendizaje y la formulación de criterios de evaluación, la búsqueda de evidencias de aprendizaje para reorientar la enseñanza, la promoción de instancias de retroalimentación, la promoción de la autoevaluación y la evaluación entre pares.

Criterios generales:

- Lectura y manejo del material bibliográfico en las distintas actividades formativas
- Recuperación de los aportes teóricos y vinculación con las interpretaciones propias.
- Participación activa en las clases presenciales y en el aula virtual.

- Participación activa en las instancias de trabajo colaborativo. Responsabilidad
- Argumentaciones personales con anclaje teórico.

### Instrumentos de evaluación

Producción colaborativa en análisis de casos, situaciones, exposiciones orales, diseño de actividades accesibles y ajustes textuales, realización de informes o registros escritos individuales.

Se propondrá para la aprobación del espacio curricular un trabajo práctico grupal que facilite la integración de los contenidos abordados en torno al diseño de una propuesta de enseñanza de la lengua desde el enfoque de la EI a partir de un caso hipotético. La consigna incluirá la argumentación en la toma de decisiones y la socialización al grupo-clase.

### Promoción y acreditación sin examen final con las siguientes condiciones:

Poseer el 80% de asistencia.

Aprobar el 100% de los trabajos prácticos con una calificación no menor a 4.

Aprueben con 7 o más un Trabajo Final integrador.

Estudiantes en condición de “libres”: No corresponde por ser un taller