



Ministerio de Educación

Gobierno del Chubut

Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn

PROGRAMA 2026

Carrera:

Profesorado de Inglés	RES N° 326/22
-----------------------	---------------

Espacio curricular

Equipo Docente

Psicolingüística	Romina Hahn
------------------	-------------

1. FUNDAMENTACIÓN (Breve fundamentación destinada a los/as estudiantes; no es necesario incluir la fundamentación del proyecto con el cual se concursó)

Diseño Curricular (Resolución ME / N° de Expediente)	Resol N° 326/22-ME
Campo de la Formación (general / específico / de fundamento / práctica profesional)	Campo de la Formación Específica
Cantidad de Docentes (especificar de acuerdo al DC)	Un/a profesor/a de inglés
Carga horaria (expresada en horas cátedras)	4 hs. cátedra
Duración del cursado (anual/cuatrimstral)	Cuatrimstral
Modalidad/formato (taller/módulo/seminario/asignatura/prácticas docentes/trabajos de campo)	Seminario - Taller

2. OBJETIVOS

- Reflexionar sobre las concepciones del lenguaje en torno a diferentes hipótesis y modelos lingüísticos.
- Conocer los conceptos teóricos que permitan analizar el lenguaje como un sistema formal complejo.

- Dimensionar la importancia de los conocimientos lingüísticos y el estudio científico del lenguaje para la enseñanza de una lengua.
- Abordar el lenguaje como proceso mental complejo a partir de los principios y parámetros enunciados por la hipótesis de la Gramática Universal de Chomsky.
- Revisar las diversas hipótesis sobre la adquisición de la lengua materna y la lengua extranjera y su implicancia en la enseñanza de idiomas.
- Analizar los subsistemas del lenguaje (fonología, morfología, sintaxis, semántica, pragmática) como procesos mentales.

3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1: La Naturaleza humana del lenguaje

Características del lenguaje: significación, arbitrariedad, discontinuidad, desplazamiento, recurrencia. Lenguaje humano vs lenguaje animal. Lenguaje y pensamiento. Competencia lingüística y uso de lenguaje. La hipótesis de la Gramática Universal. Adquisición del lenguaje. Hipótesis del “Periodo Crítico”. Gramática Universal. Diferencias entre L1-L2. Bilingüismo

Unidad 2: Aprendizaje de la lengua

Lengua materna y segunda lengua. Teoría sobre la adquisición de la lengua materna. Teorías sobre el aprendizaje de una segunda lengua. Desarrollo secuenciación del aprendizaje de una lengua. Análisis de errores. Interlengua. Influencia de la lengua materna.

Unidad 3: Neurolingüística. Lenguaje y Cerebro.

Neurolingüística. El lenguaje y el cerebro. Localización de las habilidades lingüísticas. Lateralización. Broca’s and Wernicke’s afasia. Lengua y cognición.

Unidad 4: Procesos del lenguaje

Proceso de las palabras. Anatomía de las palabras. Teorías de las relaciones semánticas y asociativas del lexicón. Forma, sentido, referencia. Conocimiento sintáctico del lenguaje. Estructura jerárquica de la oración. Ambigüedad. Proceso del discurso. Propositiones y representaciones del texto. Proceso de lectura: modelo interactivo y transaccional. Contexto lingüístico y contexto situacional. Deixis. Lectura y pensamiento de orden superior: muestreo, inferencia y predicción. Habilidades psicolingüísticas y comprensión lectora.

- Cook, V. J., & Newson, M. (2010). Chomsky's universal grammar: An introduction. Malden, MA: Blackwell.
- Fasold, R & Connor-Linton, J. (2014) *An Introduction to Language and Linguistics* (2nd edition) Cambridge: Cambridge University Press.
- Fernández, E. M., & Cairns, H. S. (2011). Fundamentals of psycholinguistics. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Fromkin, V & Rodman, R & Hyams, N. (2011) *An Introduction to Language* (9th edition) Wadsworth, Cengage Learning.
- Larson, R. K., & Ryokai, K. (2010). *Grammar as science*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Lightbown, P., & Spada, N. M. (2006). *How languages are learned*. Oxford: OUP
- Pinker, S. (1994) *The English Instinct: How the mind created language*. N.Y: Harper Collins Publishers
- Radford, A. (1999). *Linguistics: An introduction*. Cambridge, England: Cambridge University Press.
- Trask, R.L. (2007) *Language and Linguistics: The Key Concepts* (2nd edition) London: Routledge
- Traxler, M. J. (2020). *Introduction to Psycholinguistics: Understanding language science*. Oxford: Wiley-Blackwell.

4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

La evaluación adquiere cada día mayor relevancia en los procesos y acciones de enseñanza-aprendizaje, al constituir en sí misma un proceso, o subsistema, que afecta en todos los sentidos al que se desarrolla hacia el logro de los objetivos. “Es el proceso de delinear, obtener, procesar y proveer información válida, confiable y oportuna que nos permita juzgar el mérito o valía de programas, procedimientos y productos con el fin de tomar decisiones” (Acevedo, 2001). La razón de ser de la evaluación es servir a la acción. En el caso de la acción educativa, la evaluación está estrechamente ligada al concepto de calidad, esto conduce a que los principios de continuidad y de formación sean absolutamente necesarios.

Desde este espacio, la evaluación principal es de tipo formativa, concebida como un medio para reorientar acciones o para fortalecer experiencias de aprendizajes. La evaluación es una oportunidad para promover una permanente reflexión sobre logros y obstáculos, en concordancia con los principios de respeto a las trayectorias individuales y a la formación continua de calidad.

A partir de lo anteriormente dicho, se considera necesario propiciar una evaluación formativa, en donde mediante el seguimiento continuo se recoge información para mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje, y en la que se combinan instrumentos formales, como son exámenes y trabajos prácticos, con elementos informales como la observación y el análisis de las distintas instancias de participación. La evaluación formativa debe ser continua, flexible y sistemática, y tener una coherencia con la propuesta pedagógica planteada.

Asimismo, se realizará una evaluación sumativa con el objetivo de saber si los estudiantes, luego de las diferentes etapas significativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, han logrado alcanzar e integrar los aprendizajes esperados de acuerdo a los objetivos planteados por la Unidad Curricular. Dicha evaluación sumativa permitirá determinar e informar el nivel de logro alcanzado por el alumno/a, lo que le permitirá en última instancia acreditar la Unidad Curricular.

Criterios de evaluación:

- ✓ Responsabilidad y compromiso en el cumplimiento de las actividades pautadas en tiempo y forma: prolijidad, coherencia interna, profundidad en las conclusiones, ortografía, creatividad en la comunicación del contenido.
- ✓ Participación.
- ✓ Cumplimiento con la asistencia requerida.
- ✓ Claridad en la fundamentación de las ideas.
- ✓ Capacidad de trabajo grupal.
- ✓ Claridad y fluidez en la comunicación oral y escrita.
- ✓ Capacidad de relacionar e integrar los aspectos teóricos de manera reflexiva a la práctica.

En cuanto a la regularidad y a la acreditación de la UC, se seguirá la normativa del Reglamento Académico Macro (RAM). Para acreditar la UC y poder acceder al examen final, las/os estudiantes deberán cumplimentar con el 70 % de asistencia, aprobar los exámenes o trabajos prácticos solicitados, o sus instancias de recuperatorio, con una nota no menor a 4 (cuatro). Por otra parte, existe la posibilidad de acreditación por promoción directa, sin examen final, para la cual es necesario cumplimentar con el 80 % de asistencia, aprobar los exámenes o trabajos prácticos solicitados con una nota no menor a 7 (siete), sin instancia de recuperación. Debido a la modalidad seminario-taller de esta UC, no es posible acreditar este espacio en condición de alumna/o libre.