



Ministerio de Educación

Gobierno del Chubut

Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn

PROGRAMA 2024

Carrera:

Profesorado de Educación Tecnológica - RES N° 311/14

Espacio curricular

Sujetos del Aprendizajes II

Equipo Docente

Ps. Schvembler, Rita – Prof. Betina Corvalán
Carro

1. FUNDAMENTACIÓN

En el marco del Diseño Curricular de Educación Tecnológica, la asignatura Sujetos del Aprendizaje II se ubica en el tercer año del Profesorado, con un régimen de cursada anual. Su carga horaria se distribuye en 3 horas cátedra semanales (equivalentes a 2 horas reloj), contemplando un total de 96 horas cátedra (64 horas reloj).

Esta asignatura reviste una importancia central en la formación inicial de las futuras docentes, ya que una de sus principales finalidades es el conocimiento profundo de los sujetos del aprendizaje. En este sentido, el Diseño Curricular de Educación Tecnológica establece como propósito formativo: *“...comprender a los sujetos, a quienes va dirigida la enseñanza, en sus dimensiones subjetivas, psicológicas, cognitivas, afectivas y socioculturales...”*.

Desde esta perspectiva, nuestro enfoque se sustenta en el análisis de las trayectorias de quienes ingresan al sistema educativo, donde la escolaridad obligatoria los sitúa en un entramado de relaciones sociales en el que la tecnología desempeña un papel central en la construcción de la subjetividad. En un mundo artificialmente mediado, la adolescencia se presenta como una etapa de profundos cambios, transformaciones, duelos, caída de figuras parentales, y es la escuela quien se convierte en receptora de estas vivencias. A su vez, la institución escolar contribuye activamente en la construcción de la identidad, la confianza y la búsqueda de nuevos ideales, condiciones fundamentales para los procesos de aprendizaje.

Los cambios que se experimentan durante la adolescencia deben ser abordados desde una perspectiva psicológica, sociocultural e histórica, considerando su impacto tanto en adolescentes como en jóvenes y adultos. Asimismo, esta etapa de transformación habilita a los futuros docentes a comprender el papel de las nuevas tecnologías en los procesos de socialización de los y los estudiantes de nivel secundario.

El Diseño Curricular también advierte que *“...la diversidad, las distintas maneras de vivir la juventud y la adolescencia, las diferentes configuraciones familiares y sociales; y hasta las*

múltiples formas de hacer escuela y enseñanza implican nuevos desafíos para los futuros docentes...”.

En este marco, nos proponemos brindar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan a los y las futuras docentes interpretar cómo se aprende en esta etapa de transformación profunda. Apuntamos a ofrecer conocimientos que posibilitan el análisis de las prácticas sociales mediadas por tecnologías, atendiendo especialmente a los procesos de inclusión y retención educativa de adolescentes y jóvenes como sujetos de derecho.

En esta línea, también consideramos fundamental recuperar los vínculos que se gestan en los grupos, entendidos como matriz sociocultural para la construcción de la identidad, la alteridad y la otredad.

Sin dudas, uno de los mayores desafíos actuales es repensar estas prácticas en un contexto atravesado por las consecuencias del aislamiento social y preventivo, que ha dejado una fuerte impronta en la subjetividad de los y las estudiantes. Por ello, diseñamos una propuesta flexible y contextualizada, en sintonía con los tiempos que vivimos, donde las TIC han tenido un impacto decisivo en la constitución de los sujetos del aprendizaje.

Sostenemos que la integración de las TIC puede funcionar como andamiaje para su resignificación como Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento (TAC). Desde esta mirada, buscamos promover un acercamiento reflexivo a las nuevas tecnologías, que permita comprender el sentido y la significatividad que les atribuyen los y las estudiantes de la educación secundaria.

2. OBJETIVOS

- Comprender a los sujetos del aprendizaje en sus múltiples dimensiones —subjetiva, psicológica, cognitiva, afectiva y sociocultural—, reconociendo la diversidad y complejidad que los caracteriza, en el contexto del sistema educativo actual.
- Reflexionar críticamente sobre el rol de la escuela como institución clave en la construcción de subjetividades, identidades, vínculos sociales y condiciones para el aprendizaje en la adolescencia.
- Brindar herramientas conceptuales y metodológicas que permitan a los futuros/as docentes interpretar las formas de aprender en contextos atravesados por la diversidad, la desigualdad y los nuevos escenarios sociotecnológicos.
- Promover una mirada crítica y contextualizada sobre las prácticas sociales mediadas por tecnologías, reconociendo su influencia en la construcción de significados y subjetividades en la educación secundaria.

3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA

Unidad I: Los sujetos de la Educación Secundaria.

- Pasaje de la niñez a la adolescencia.
- Cambios físicos, conductuales y emocionales.
- Duelos.
- Pulsión. Destinos de pulsión. Sublimación.
- Experiencias de vida y entorno.
- La conformación de la identidad.

Unidad II: El conocimiento en el sujeto de aprendizaje

- El análisis psicológico de los procesos de acceso y apropiación del conocimiento.
- El pensamiento adolescente. Pensamiento formal.
- Las etapas evolutivas del pensamiento.
- La mediación del objeto de conocimiento. Tríada didáctica.

- La construcción del conocimiento en la escuela.
- Los procesos de construcción del conocimiento.
- Motivación en el proceso de conocimiento.

Unidad III: Construcción de la subjetividad. Mediación de la Tecnología

- La construcción de la subjetividad del adolescente. Consolidación en el joven y adulto.
- Construcción de la identidad y diferenciación.
- El grupo como matriz sociocultural: grupo de trabajo y grupo de amigos.
- Vínculo y Comunicación. Estilos de comunicación y construcción de vínculos en los adolescentes.
- Las instituciones y sus matrices vinculares. Los sujetos en las instituciones: el vínculo docente - alumno, adulto - adolescente/joven.
- Las influencias de las nuevas tecnologías en el proceso de socialización del sujeto. Subjetividad en el mundo artificial. Redes sociales y comunicación. Prácticas sociales mediadas.
- Reconfiguraciones del rol docente en el contexto digital

Unidad IV: El conocimiento tecnológico en el sujeto de aprendizaje

- La reflexión y la meta-reflexión en el proceso de construcción de saberes tecnológicos.
- El análisis psicológico de los procesos de diseño tecnológico. Niveles de complejidad.
- Interacciones entre el conocimiento humano y las formas de representarlo.

BIBLIOGRAFÍA

Unidad I: Los sujetos de la Educación Secundaria.

- Freud, S. (1905). Las metamorfosis de la pubertad en Amorrortu (Ed.), Obras Completas. Tres ensayos sobre teoría sexual y otras obras. (Volumen 7, 1901-1905).
- Urquijo, S. y González, G. (1997). Adolescencia y Teorías del Aprendizaje. Fundamentos. Documento Base. Mar del Plata. Universidad Nacional de Mar del Plata. En <https://www.aacademica.org/sebastian.urquijo/57>
- Weissmann, P. (2013). Adolescencia. Revista Iberoamericana. (ISSN: 1681-5653). Educación Universidad Nacional Mar del Plata. En <https://rieoei.org/historico/deloslectores/898Weissmann.PDF>

Unidad II: El conocimiento en el sujeto de aprendizaje

- Carretero, M. y León, J.A. (2002). Del pensamiento formal al cambio conceptual en la adolescencia. En Palacios, J, Marchesi A. y Coll, C. (Comps). Desarrollo psicológico y educación. Psicología evolutiva. (2da edición). Madrid: Alianza.
- Oliva, N. (2016). Notas sobre matrices de aprendizaje y configuración de los sujetos. Revista Trazos Universitarios. (ISSN 1853-6425). Universidad Católica de Santiago del Estero. En <http://revistatrazos.ucse.edu.ar/index.php/2016/03/29/matrices-de-aprendizajes-y-configuracion-de-los-sujetos/>
- Piaget, J. (1970). La evolución intelectual entre la adolescencia y la edad adulta, en Delval, J. (Comp.) (1978). Lecturas de Psicología del niño. Madrid: Alianza
- Quiroga, A. (1994). Matrices de aprendizaje. Constitución del sujeto en el proceso de conocimiento. Editorial Cinco. Colección Apuntes. Bs. As.
- Salinas, S Principi F. (2015). Ponencia: Trayectorias socioeducativas juveniles. Miradas desde un enfoque vincular y grupal. Encuentro de Investigadores de Cs.Sociales. Universidad Nacional de San Juan.

- Urquijo, S. y González, G. (1997). Adolescencia y Teorías del Aprendizaje. Fundamentos. Documento Base. Mar del Plata. Universidad Nacional de Mar del Plata. Disponible en <https://www.aacademica.org/sebastian.urquijo/57>

Unidad III: Construcción de la subjetividad. Mediación de la Tecnología

- Casablanco, S. (2017). No es malo perder el rumbo: reconfiguraciones del rol docente en el contexto digital. En Sevilla, H. Tarasow, F. y Luna, M. (Coord.) Educar en la era digital. Docencia, tecnología y aprendizaje. (p. 17-33) Editorial Pandora, Guadalajara. México. ISBN: 978-607-97517-7-7 <https://www.silvinacasablanco.com/la-secundaria-en-medio-del-sacudon-tecnologico/>
- García Retana, J.A. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. Revista Educación. (ISSN 0379-7082). Universidad de Costa Rica. En <https://www.redalyc.org/pdf/440/44023984007.pdf>
- Kaplan, C. Sin afectividad no se pueden promover procesos de enseñanza y aprendizaje. En <https://titulos.com.ar/general/La%20Capital/carina-kaplan-sin-afectividad-no-se-pueden-promover-procesos-de-ensenanza-y-aprendizaje/14635160>
- Leliwa, S. y Scangarello, I. (2013). Psicología y Educación. Una relación indiscutible. Córdoba Editorial Brujas.
- Marconi, L. La importancia de las emociones en la educación. Muchas razones para que directivos, docentes y alumnos conozcan sus emociones y puedan vivir una formación significativa y de bienestar.
- Odetti, V. y Caldeiro, G. (2016). Identidades digitales en construcción. En Sevilla, H. Tarasow, F. y Luna, M. (Coord.) Educar en la era digital. Docencia, tecnología y aprendizaje. (p. 81-94) Editorial Pandora, Guadalajara. México.
- Pinzón Bonilla, S. (2001). Contribuciones de W. R. Bion a la psicoterapia de grupo. Asociación Latinoamericana Sandor Ferenczi (ALSF). <https://www.alsf-chile.org/articulos-clinicos.html>
- Urquijo, S. y González, G. (1997). Adolescencia y Teorías del Aprendizaje. Fundamentos. Documento Base. Mar del Plata. Universidad Nacional de Mar del Plata. En <https://www.aacademica.org/sebastian.urquijo/57>

Unidad IV: El conocimiento tecnológico en el sujeto de aprendizaje

- Bergara, C. (2017/ act 2020). Sitio: Actualidad en psicología. La teoría del desarrollo cognitivo de Jerome Bruner. Un resumen del enfoque de Bruner sobre las bases del aprendizaje por descubrimiento.
- Leliwa, S. y otros (2017). Educación Tecnológica: Ideas y perspectivas. Editorial Brujas. Argentina.
- Leliwa, S. (2013). Apuntes para pensar su enseñanza y aprendizaje. Editorial Brujas. Argentina.
- Orta Klein, S. (2018). Educación Tecnológica. Un desafío didáctico. Construcción de conceptos y desarrollo de capacidades. (p. 131-143). Editorial Novedades Educativas. Argentina.

4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para la calificación final, se considerarán los siguientes criterios de evaluación.

- la lectura y el análisis de la bibliografía propuestas por la cátedra.
- presentación de los trabajos prácticos, atendiendo a su lógica interna, su sintaxis, ortografía y el empleo del lenguaje específico.

- participar activamente en los foros y debates, realizando aportes de calidad.
- realización de trabajo colaborativo y cooperativo, respetando la opinión de sus compañeros y disposición, para el trabajo grupal.
- la participación activa en el taller de integración de contenidos al cierre la asignatura.
- presentación a la instancia del formato pedagógico: coloquio final. para exponer grupalmente, la temática seleccionada, empleando soportes tecnológicos.

ACREDITACIÓN

Los/las estudiantes podrán acreditar la asignatura Sujetos de Aprendizaje II, para el Profesorado de Educación Tecnológica en forma regular: con la opción: -promoción Directa o con examen final.

• **REGULARIDAD**

Para obtener la regularidad de la cursada de la asignatura, el/la estudiante deberá cumplimentar:

- 80% de asistencia. Para las situaciones personales, problemáticas laborales u otros motivos, que deberán ser justificados, a través de certificados ante las autoridades institucionales, se sugiere cumplir el 60% de asistencia.
- En la modalidad virtual: se sugiere, cumplimentar con todos los trabajos solicitados. - Aprobar el 90 % de los trabajos prácticos – presentación de informes – participación en los foros-debates- videoconferencias etc.
- Aprobar los exámenes parciales o sus respectivos recupera torios con nota mínima de 4 (cuatro) y nota 7 (siete), para promocionar

• **PROMOCIÓN DIRECTA**

Para acreditar la asignatura, mediante promoción directa, se establece 7(siete) como calificación mínima para obtener la promoción y cumplir con el 80% de asistencia.

• **ACREDITACIÓN DE LA UNIDAD CURRICULAR CON EXAMEN FINAL.**

Se establece 4 (cuatro) como calificación mínima para obtener la regularidad y para aprobar el examen final.

• **ESTUDIANTES LIBRES**

Los/las estudiantes que se presenten a la instancia de Alumnos libres deberán presentar un trabajo final, con una temática, seleccionada, por la docente, con anticipación, debiendo aprobar el informe escrito, para presentarse, luego, a la instancia oral de examen libre.

Las docentes brindarán tutorías virtuales / consulta/ para evacuar dudas, respecto al trabajo final.