



Ministerio de Educación

Gobierno del Chubut

Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn

Carrera:

**Profesorado de Educación Secundaria en Historia
RES N° 547/19**

Espacio curricular

Historia de Teoría Política y Económica

Equipo Docente

Prof. Matias Noceti

1. FUNDAMENTACIÓN (Breve fundamentación destinada a los/as estudiantes; no es necesario incluir la fundamentación del proyecto con el cual se concursó)

“El ciberespacio. Una alucinación consensual experimentada diariamente por billones de legítimos operadores, en todas las naciones, por niños a quienes se enseña altos conceptos matemáticos...Una representación gráfica de la información abstraída de los bancos de todos los ordenadores del sistema humano. Una complejidad inimaginable.”

Gibson, W. (1984) *Neuromante*

Este seminario propone un recorrido para entender cómo se pensaron —y cómo se siguen pensando— algunas de las preguntas más importantes que atraviesan nuestras sociedades: ¿qué es el Estado?, ¿cómo se organiza el poder?, ¿por qué existen desigualdades?, ¿qué modelos económicos han intentado explicar o transformar el mundo?, ¿qué efectos tienen las tecnologías digitales en la política, la economía y la vida cotidiana? A lo largo de la cursada vamos a dialogar con autores clásicos y contemporáneos, pero siempre con una premisa central: las teorías no son piezas de museo, sino herramientas para transformar el presente.

La materia invita a conectar procesos históricos con debates actuales. Las transformaciones que estudiamos en Historia Contemporánea —revoluciones, industrialización, colonialismo, aparición del capitalismo moderno— se ponen en diálogo con las ideas que surgieron para interpretarlas: desde la economía política clásica hasta el marxismo, el liberalismo, las teorías del Estado y los enfoques latinoamericanos sobre dependencia y desarrollo. A partir de allí avanzaremos hacia problemáticas del mundo contemporáneo, como la reconfiguración del capitalismo tardío, la expansión de las plataformas digitales y la aparición de nuevas formas de trabajo, control y subjetividad.

El objetivo es que este seminario les permita construir una mirada sólida y crítica sobre la política y la economía, pero también que encuentren herramientas para su futura práctica docente. Entender cómo se forman las ideas que organizan la vida social ayuda no solo a interpretar fenómenos complejos, sino también a enseñarlos de manera fundamentada, creativa y situada en las realidades de las escuelas de nuestra región.

En definitiva, este espacio es una invitación a pensar juntos cómo se produce el poder, cómo se legitima, cómo se transforma y cómo se vive. Y, sobre todo, a descubrir que las teorías políticas y económicas no están lejos de la experiencia cotidiana: al contrario, son claves para entender quiénes somos como sociedad y hacia dónde podemos dirigir nuestros futuros.

2. OBJETIVOS

El seminario busca que los estudiantes desarrollen una comprensión sólida y crítica de las teorías políticas y económicas que han intentado explicar las transformaciones del mundo moderno y contemporáneo. El propósito central es ofrecer herramientas conceptuales que permitan vincular los procesos históricos, los debates actuales y la práctica docente, y que fortalezcan la capacidad de interpretar fenómenos sociales complejos desde perspectivas fundamentadas.

A lo largo de la cursada se espera que los estudiantes puedan:

- Reconocer las principales corrientes de la teoría política y económica, comprendiendo su contexto histórico de surgimiento y los problemas que buscaron resolver.
- Analizar críticamente conceptos centrales como Estado, mercado, legitimidad, desarrollo, democracia y ciudadanía, identificando sus múltiples sentidos y disputas.
- Relacionar marcos teóricos clásicos con debates contemporáneos, especialmente los vinculados al capitalismo tardío, las transformaciones del trabajo y el impacto de las tecnologías digitales.

- Interpretar procesos históricos y fenómenos actuales articulando economía, política y cultura, evitando miradas fragmentadas o lineales.
- Desarrollar capacidades argumentativas y de lectura de textos complejos, propias del trabajo académico y fundamentales para la formación docente.
- Construir perspectivas didácticas fundamentadas, que permitan traducir estos contenidos en propuestas significativas para la escuela secundaria.

El seminario apunta así a consolidar una mirada crítica, situada y reflexiva, que permita a los futuros profesores comprender los marcos teóricos que organizan la vida social y, al mismo tiempo, construir recursos para transformarlos en saberes enseñables.

3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA

Eje I — Fundamentos históricos de la teoría política y económica moderna

Este eje introduce las principales tradiciones de pensamiento político y económico modernas, pero abordadas desde una mirada histórica y crítica. La idea es comprender que conceptos como Estado, mercado, democracia o legitimidad no surgieron como verdades universales, sino como respuestas a conflictos concretos. También trabajaremos lecturas latinoamericanas que permiten discutir los límites de estas teorías cuando se las observa desde contextos periféricos.

Bibliografía obligatoria:

- Arrighi, G. (1999). *El largo siglo XX: Dinero y poder en los orígenes de nuestra época*. Akal. (Selección)
- Borón, A. (2003). *Estado, capitalismo y democracia en América Latina*. CLACSO. (Capítulo 1)
- Galliano, A. (2024). *La máquina ingobernable: Historia de cuatro capitalismos*. El Gato y la Caja. <https://elgatoylacaja.com/libros/la-maquina-ingobernable> (Selección)
- Giddens, A. (2011). *La constitución de la sociedad*. Amorrortu. (Introducción, Capítulo 1)
- Kicillof, A. (2010). *De Smith a Keynes: Siete lecciones de historia del pensamiento económico. Un análisis de los textos originales*. Eudeba.
- Marini, R. M. (2008). *Dialéctica de la dependencia*. CLACSO. (Capítulo 1)
- Marx, K. (2003). *El 18 Brumario de Luis Bonaparte*. Fundación Federico Engels.
- Marx, K. (2008). *Contribución a la crítica de la economía política*. Siglo XXI.
- Polanyi, K. (2007). *La gran transformación*. Quipu. (Capítulo 1)

Eje II — Crítica cultural del capitalismo contemporáneo

En este eje analizamos cómo el capitalismo contemporáneo transforma no solo la economía, sino también la cultura, los afectos y las formas de vida. Se trabaja la crítica cultural como herramienta para leer el neoliberalismo, la crisis de la representación democrática, la precarización, el rol del trabajo reproductivo y la erosión de las expectativas de futuro. La pregunta central es cómo se produce la subjetividad en el capitalismo tardío.

Bibliografía obligatoria:

- Berlant, L. (2020). *El optimismo cruel*. Caja Negra.
- Federici, S. (2010). *Calibán y la bruja: Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*. Tinta Limón.
- Fisher, M. (2016). *Realismo capitalista: ¿No hay alternativa?* Caja Negra.
- Fraser, N. (2023). *Capitalismo caníbal*. Siglo XXI.
- Jameson, F. (1991). *El posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado*. Paidós.
- Lazzarato, M. (2013). *La fábrica del hombre endeudado: Ensayo sobre la condición neoliberal*. Amorrortu. (Capítulo 1)
- Žižek, S. (2005). *Bienvenidos al desierto de lo real*. Akal. (Capítulo 3)

Eje III — Capitalismo digital: Plataformas, técnica y transformaciones políticas

Este eje aborda las transformaciones más recientes del capitalismo asociadas al avance tecnológico: plataformas, algoritmos, vigilancia, acumulación basada en datos y mutaciones del trabajo. También exploramos corrientes filosóficas que piensan el lugar de la técnica en la política y en la organización social. El objetivo es comprender cómo la digitalización altera el poder, la economía, la ciudadanía y la vida cotidiana.

Bibliografía obligatoria:

- Bratton, B. (2016). *The Stack: On software and sovereignty*. MIT Press. (Selección)
- Han, B.-C. (2014). *Psicopolítica: Neoliberalismo y nuevas técnicas de poder*. Herder.
- Haraway, D. (1995). *Manifiesto para cyborgs: Ciencia, tecnología y feminismo socialista a finales del siglo XX*. En *Ciencia, cyborgs y mujeres: La reinención de la naturaleza* (pp. 251-311). Cátedra.
- Hui, Y. (2020). *Fragmentar el futuro: Ensayos sobre tecnodiversidad*. Caja Negra.
- Morozov, E. (2015). *La locura del solucionismo tecnológico*. Katz.

- Simondon, G. (2007). *El modo de existencia de los objetos técnicos*. Prometeo Libros.
- Srnicek, N. (2018). *Capitalismo de plataformas*. Caja Negra.
- Stiegler, B. (2002). *La técnica y el tiempo I: El pecado de Epimeteo*. Hiru. (Publicación original 1994)
- Zuboff, S. (2020). *La era del capitalismo de vigilancia: La lucha por un futuro humano frente a las nuevas fronteras del poder*. Paidós.

4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

Desde el inicio de la cursada se informarán con claridad los criterios, modalidades y tiempos de cada instancia.

Condición de alumno regular

Para obtener la regularidad en la materia se requiere:

a) Asistencia:

Cumplir con al menos el 70% de asistencia a las clases y actividades previstas. En casos de enfermedades, problemáticas laborales u otras situaciones justificadas ante las autoridades institucionales, el porcentaje exigido puede descender al 60%.

b) Aprobación de las instancias evaluativas de cursada:

Durante el cuatrimestre se desarrollarán evaluaciones formativas que incluyen lecturas guiadas, análisis de casos, actividades de escritura breve, debates y una producción integradora final.

- Para mantener la condición de regular, cada instancia deberá aprobarse con una calificación mínima de 4 (cuatro).
- A cada una de las actividades de acreditación le corresponde una instancia recuperatoria.

Acreditación por promoción directa

La materia podrá ser promocionada sin examen final por quienes cumplan con los siguientes requisitos:

- Asistencia mínima del 80% (o 70% en los casos previstos por RAM).
- Aprobación de todas las actividades de acreditación con una calificación mínima de 7 (siete) en cada instancia.

– Aprobación de la producción integradora final del seminario con nota igual o superior a 7 (siete).

Acreditación mediante examen final

Quienes obtengan la regularidad pero no promocionen deberán rendir un examen final en mesa, de forma individual, en alguno de los turnos establecidos (febrero-marzo, julio-agosto, noviembre-diciembre).

La nota mínima para aprobar es 4 (cuatro).

El examen final integrará los contenidos de los tres ejes del programa.

Condición de alumno libre

Esta modalidad implica rendir un examen final libre, cuya aprobación requiere una calificación mínima de 4 (cuatro).

– El examen podrá incluir una instancia escrita y una instancia oral, centradas en la totalidad de los contenidos fundamentales, la bibliografía obligatoria y la articulación conceptual de los tres ejes del programa.

Los estudiantes que opten por esta modalidad podrán solicitar una guía de orientación bibliográfica en la cátedra.