

#### PROGRAMA 2025

Carrera: PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN HISTORIA  RES Nº 547/19		
Espacio curricular	Equipo Docente	
HISTORIA MEDIEVAL Y MODERNA	PROF. LIC. ROSARIO LUNA	

# 1. FUNDAMENTACIÓN (Breve fundamentación destinada a los/as estudiantes; no es necesario incluir la fundamentación del proyecto con el cual se concursó)

La asignatura Historia Medieval y Moderna, correspondiente al Profesorado de Educación Secundaria en Historia, tiene como propósito brindar una comprensión crítica y fundamentada de las principales formaciones económico-sociales en Asia y Europa entre los siglos VI y XVIII, conforme a los lineamientos establecidos en el Diseño Curricular 2019 (p.48). Se propone el análisis de las estructuras feudales en sus propios términos, así como su papel en la transición hacia las relaciones de producción capitalistas en la Edad Moderna.

El presente programa se fundamenta en el Diseño Curricular Jurisdiccional, elaborado según la Resolución CFE N.º 24/07, que concibe la docencia como una práctica reflexiva y crítica. Asimismo, se sustenta en el Marco Referencial de Capacidades Profesionales (Resolución CFE N.º 337/18), que enfatiza el desarrollo de competencias analíticas y didácticas en los futuros docentes. En consonancia con la Ley Provincial de Educación VIII N.º 91, se promueve el análisis comparativo de los procesos históricos, permitiendo la identificación de continuidades y rupturas en la evolución de las sociedades medievales y modernas.

El estudio de temáticas como el feudalismo, las relaciones de producción y dominación, la vida cotidiana, la expansión del comercio y las transformaciones políticas busca fortalecer el pensamiento crítico y contextualizado de los estudiantes. En este sentido, la enseñanza de la Historia no se

concibe como una mera transmisión de contenidos, sino como un espacio de reflexión sobre la construcción del conocimiento histórico y su pertinencia en la comprensión del presente.

En alineación con la misión institucional del ISFD 803, orientada a la formación de docentes comprometidos con la realidad social y educativa de la región, se prioriza una enseñanza que permita la articulación entre el conocimiento histórico y los desafíos contemporáneos. Para ello, se fomenta el diseño de herramientas didáctico-pedagógicas que promuevan la participación activa y el interés de los estudiantes en la problematización del pasado y su relación con la actualidad.

El rol del docente en la formación de formadores se concibe como el de un mediador del conocimiento histórico, impulsando el cuestionamiento y la reflexión crítica en los futuros educadores. Se busca, de este modo, que los estudiantes asuman un papel activo en la construcción de sus saberes y en el análisis de los procesos históricos como herramientas fundamentales para comprender la realidad presente y sus transformaciones.

#### 2. OBJETIVOS

#### Objetivos generales

- 1. Proponer una enseñanza holística de la historia medieval y moderna que permita a los estudiantes y futuros docentes comprender de manera integral los valores y aportes realizados en estos períodos históricos a nivel social, político, económico y cultural.
- 2. Identificar y analizar los planteamientos historiográficos predominantes sobre la historia medieval y moderna, reconociendo falencias, sesgos o aciertos en la construcción del conocimiento histórico.

#### Objetivos específicos

- Desarrollar una comprensión profunda de los procesos históricos clave que se desarrollaron en la civilización euroatlántica entre los siglos V y XVIII, enfatizando las interacciones y transformaciones sociales, políticas y culturales.
- 2. Identificar problemas históricos relevantes y formular hipótesis de trabajo para abordar los desafíos específicos de la historia medieval y moderna, utilizando fuentes primarias y secundarias y el manejo de herramientas básicas de carácter interdisciplinario.
- Incorporar vocabulario conceptual y términos específicos que faciliten un análisis riguroso de los períodos históricos, permitiendo una comunicación efectiva de los conocimientos adquiridos.
- 4. Valorar la importancia de los cambios y continuidades en la historia medieval y moderna para comprender su impacto en la configuración de conflictos y transformaciones en las sociedades contemporáneas.
- 5. Fomentar la apreciación de diversas perspectivas y voces en la interpretación de la historia , promoviendo un análisis crítico y plural de los eventos históricos.

#### 3. CONTENIDOS - BIBLIOGRAFÍA

**Primer Cuatrimestre** 

### Módulo 1: La enseñanza de la Historia Medieval y Moderna, y su tratamiento en la Escuela Secundaria.

- Cronología histórica euroatlántica en edades ¿Por qué se denominan Edad Media y Edad Moderna? Caracterización y problematización del medievalismo como concepto histórico y su construcción e interpretación
- Introducción historiográfica a las corrientes de análisis de la Edad Media y Edad Moderna y sus autores: Marxismo y marxismo británico; Historiografía Tradicional, Escuela de Annales; microhistoria e historiografía cultural
- Análisis de los libros de texto para la Secundaria Ciclo Básico: el eurocentrismo en el aula
- Divulgación y popularización de la Historia Medieval y Moderna a través de la web y las redes sociales: youtubers e influencers "historiadores"

#### Bibliografía

- Finocchio, S. y González, M.P. (Eds.). (2023). La historia en la escuela : transformaciones de la enseñanza en el nivel secundario. Biblos. (Historia).
   <a href="https://reader.digitalbooks.pro/content/preview/books/177581/book/OEBPS/Text/book\_0002.html#f">https://reader.digitalbooks.pro/content/preview/books/177581/book/OEBPS/Text/book\_0002.html#f</a>
   ootnote-999
- Gloël, M. (2016). La Edad moderna: el término y su presencia en las historiografías occidentales.
   (pp. 1 a 5)
  - https://rhistoria.usach.cl/sites/revistahistoria/files/2706-texto\_del\_articulo-5767-1-10-20170110.pdf
- Tedesco, P. (17 de mayo de 2022). Los marxistas y la Edad Media. En Revista Jacobin.
   <a href="https://jacobinlat.com/2022/05/los-marxistas-y-la-edad-media/">https://jacobinlat.com/2022/05/los-marxistas-y-la-edad-media/</a> (revista digital)

#### Recursos digitales

- Pedro Paglieo [@medievalizados] (mayo 2020). Medievalizados Historia Medieval [Perfil de Instagram]. Instagram. Recuperado el 30 de septiembre de 2024, de <a href="https://www.instagram.com/medievalizados/">https://www.instagram.com/medievalizados/</a>
- Mestres (septiembre 2024). El fenómeno de la MMA medieval: combates en jaulas con armaduras y espadas que conquistan las redes <a href="https://www.lavanguardia.com/cribeo/viral/20240907/9919808/fenomeno-mma-medieval-combates-jaulas-armaduras-espadas-mmn.html">https://www.lavanguardia.com/cribeo/viral/20240907/9919808/fenomeno-mma-medieval-combates-jaulas-armaduras-espadas-mmn.html</a>
- Rubio, J (agosto 2017). "En las clases de historia los alumnos no piensan; con un videojuego sí"
   https://www.diariodenavarra.es/noticias/cultura-ocio/cultura/2017/06/08/clases-historia-con-videojuegos-535511-1034.html

## Módulo 2: caracterización de las sociedades de la temprana Edad Media (Siglos V-VIII) y modelos de referencia para el abordaje del sistema feudal (Alta Edad Media siglo IX al XI)

- Causas y consecuencias de la Crisis del Imperio Romano de Occidente.
- Migraciones e invasiones del siglo V. Ruralización de la vida y la crisis comercial y monetaria.
- Problematización del "bárbaro" como foco principal del cambio geopolítico. La descentralización del poder y la conformación de los Reinos Romano Germánicos. El arte románico
- ❖ El debate sobre las causas de la caída de la esclavitud; Concepto de modo de producción campesino de Wickham y su aplicación a sociedades de la temprana Edad Media.

- El dominio clásico carolingio: estructura de la renta y aspectos demográficos en los polípticos. Religiosidad popular y modalidades del proceso de cristianización en el ámbito rural. Segundas Invasiones Bárbaras.
- Religión, poder e identidades en la Edad Media: La unidad religiosa de la Iglesia Cristiana; organización y características del Imperio Bizantino, valor estratégico de Constantinopla, unidad en torno a la Iglesia Cristiana y la Querella Iconoclasta. Características del Islam y sus enfrentamientos con la Cristiandad.
- Caracterización de la lógica política estatal y desarrollo de poderes regionales; organización social estamental. Relaciones de vasallaje. El señorío banal: derechos de justicia, hospitalidad, banalidades, etc.
- El modo de producción feudal. Relaciones de servidumbre. El feudo como unidad económica y política. Estatutos de la tierra: propiedad, posesión. Tributación y explotación territorial.
- Representaciones y construcciones ideológicas en torno a la mujer. La representación del cuerpo y la belleza en tiempos medievales

#### Bibliografía

Astarita, C. (2009). La historia de la transición del feudalismo al capitalismo en el marxismo occidental. Anales de historia antigua, medieval y moderna, 41. En Memoria Académica.
 Disponible en: <a href="http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\_revistas/pr.10077/pr.10077.pdf">http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\_revistas/pr.10077/pr.10077.pdf</a>

•

- García Mac Gaw, C. (2003). Roma: la crisis del siglo III y el modo de producción tributario.
   Anales de historia antigua, medieval y moderna (35-36), 97-119.
   https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\_revistas/pr.16763/pr.16763.pdf
- Le goff, J. (2007). La edad media explicada a los jóvenes. España, Ed. Paidós.Caps. 3 a 8
- Wickham, C. (2012) Fuerzas productivas y lógica económica del modo de producción feudal.
   Sociedades Precapitalistas, 1 (2). En Memoria Académica.
   http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\_revistas/pr.5180/pr.5180.pdf

#### Materiales Audiovisuales

- La cuna de Halicarnaso (2022). Arte románico y gótico | Historia medieval ESO [Archivo de video].
   <a href="https://youtu.be/4XIGbcMctco?si=omRhCqQ2zIBOB-nY">https://youtu.be/4XIGbcMctco?si=omRhCqQ2zIBOB-nY</a>
- Pero eso es otra historia (agosto 2021). Historia de los árabes y el Islam Medieval -Califatos Medievales (Documental Historia resumen) [Archivo de video].
   https://youtu.be/BF6C4-Rufb0?si=xDe7rilLw8oesjjq

#### Recursos Digitales

- Cartwright, M. (2018). Imperio Bizantino. Enciclopedia de la Historia del Mundo. Recuperado 6 de octubre de 2024. <a href="https://www.worldhistory.org/trans/es/1-953/imperio-bizantino/">https://www.worldhistory.org/trans/es/1-953/imperio-bizantino/</a>
- Duby, G. (2013) El caballero, la mujer y el cura. El matrimonio en la Francia Feudal. Madrid, Ed.
   Taurus Historia. Cap. 4.

https://archive.org/details/duby-georges.-el-caballero-la-mujer-y-el-cura-epl-fs-2014

Módulo 3: Baja Edad Media: de las transformaciones agrícolas del siglo XI a la crisis del sistema feudal en el siglo XIV

- La Expansión del Siglo XI: Las grandes roturaciones y el despegue demográfico y económico de los siglos X al XIII. Expansión de los circuitos de intercambio y comercio.
- Las cruzadas y su importancia para la reconexión Occidente-Oriente.
- El surgimiento de la burguesía como clase social y factor de transformación tardomedieval.
- Evolución del régimen político desde el siglo XIII. Interpretaciones sobre la naturaleza del estado centralizado y las causas de su aparición. Contribución de las instituciones medievales al desarrollo de rasgos del Estado moderno
- Crisis del siglo XIV: causas y consecuencias. La Peste Negra. La Guerra de los 100 años. Hacia la recuperación de las monarquías centralizadas y el debilitamiento del estamento nobiliar.

#### Bibliografía

- Berberoglu (1977). La transición del feudalismo al capitalismo otra mirada al debate
   Sweezy-Dobb. <a href="https://biblat.unam.mx/hevila/Revistamexicanadesociologia/1977/vol39/no4/9.pdf">https://biblat.unam.mx/hevila/Revistamexicanadesociologia/1977/vol39/no4/9.pdf</a>
- CAMPAGNE, F. Feudalismo tardío y revolución. Campesinado y transformaciones agrarias en Francia e Inglaterra (siglos XVI-XVIII), Buenos Aires, 2005. Cap. 1 y 5
- Pastor, R. (1992). Sobre la burguesía y el florecimiento urbano en la plena Edad Media (siglos XI-XIII). Ciudad Y Territorio Estudios Territoriales, (94), 19–31. Recuperado a partir de <a href="https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET/article/view/83823">https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET/article/view/83823</a>
- Vassallo, R. L. (2003) Estructura y dinámica del dominio de Santo Toribio de Liébana (siglos XIII-XVI) [en línea]. Tesis doctoral. Universidad de Salamanca. Facultad de Geografía e Historia. ISBN 978-950-34-0552-9. Cap 3, 4, 6 y 7.

https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.279/te.279.pdf

#### Materiales Audiovisuales

 Una Historia Divulgada (marzo 2023). La Crisis del siglo XIV [Archivo de video]. https://www.youtube.com/watch?v=K7JdtSY4hl8

#### Segundo Cuatrimestre

# Módulo 4- La Edad Moderna: la formación del Estado Moderno. (Renacimiento, Humanismo, absolutismos y teoría política)

- ❖ Caída del Imperio Bizantino e inicio de la Edad Moderna (1453)
- Humanismo y Renacimiento: Problemáticas y debates sobre la renovación cultural y filosófica. Redescubrimiento de la Antigüedad clásica. Utopías e imaginario renacentista.
- ❖ Formación de los Estados Modernos en Europa Occidental: El modelo absolutista: características generales. Absolutismo en España, Francia e Inglaterra.
- Teorías políticas del Renacimiento: Maquiavelo. Los enfoques filosóficos del poder: Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau.
- Revueltas campesinas y crisis sociales del siglo XVII. La Revolución Inglesa y la Gloriosa Revolución.

#### Bibliografía

 ANDERSON, P. (1987). El Estado absolutista. México, Siglo XXI. Cap. 1: "El estado absolutista en occidente"

- Méndez Pinto, Emilio, & Bárcena Juárez, Sergio Arturo. (2021). Los Linderos Filosóficos del Contractualismo Político. En-claves del pensamiento, 15(29), 52-85. Epub 24 de marzo de 2021. https://doi.org/10.46530/ecdp.v0i29.435
- Míguez, P., (2009). EL NACIMIENTO DEL ESTADO MODERNO Y LOS ORÍGENES DE LA ECONOMÍA POLÍTICA. Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas, 22 (2), .pp. 1 a 7
- Schenoni (2007). EL CONCEPTO DE LO POLÍTICO EN NICOLÁS MAQUIAVELO. Andamios Volumen 4, número 7, diciembre, 2007, pp. 207-226

## Módulo 5: Transición económica hacia el capitalismo: crisis del feudalismo, protoindustria y expansión ultramarina.

- El problema económico: transformación del sistema productivo y avances hacia el capitalismo moderno. Definiciones y problematizaciones didáctico pedagógicas para el Ciclo Básico en torno al concepto "capitalismo". Las raíces agrarias del capitalismo europeo. La comunidad rural pre-industrial. La expansión de los precios del siglo XVI.
- La economía mundo y la expansión ultramarina: Causas e interpretaciones de la conformación del Sistema Mundo. La expansión hacia el Índico y América: roles de España y Portugal. Surgimiento de nuevas potencias: Holanda, Francia e Inglaterra. Mercantilismo y comercio triangular: tráfico de esclavos y explotación colonial.
- Crisis económica y transformaciones: La crisis del siglo XVII: características y repercusiones. Protoindustria y surgimiento del capitalismo agrario en Inglaterra. Acumulación originaria del capitalismo.

#### Bibliografía

- Astarita. C. (2018). Karl Marx y la transición del feudalismo al capitalismo. Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna /52 (2018)
- Dussel, E. (1994). 1492 El encubrimiento del Otro hacia el origen del "mito de la modernidad".
   Primera Parte, conferencias 1,2 y 5
- Gutierrez, K (s/f). MERCANTILISMO.https://www.academia.edu/34451792/Mercantilismo
- Wallerstein,I. El moderno sistema mundial I. La agricultura capitalista y los orígenes de la economía-mundo europea en el siglo XVI, México, Siglo XXI, 1987 (1974).
- Hobsbawm, E. (1983). La crisis del siglo XVII. En Aston, T (comp.) (1983). Crisis en Europa, 1550-1630. Madrid, Alianza, pp.15-71.

#### Materiales Audiovisuales

Pablo Ardenghi (mayo 2020). Industria Rural a Domicilio (I parte) [Archivo de video].
 https://www.youtube.com/watch?v=Z-CYP89UCTc

#### Módulo 6. Cambios culturales y ruptura religiosa en la Europa moderna.

Crisis de la unidad religiosa: Causas de la Reforma Protestante y surgimiento del luteranismo, calvinismo, anglicanismo y anabaptismo. Respuesta de la Iglesia: la Contrarreforma y el Concilio de Trento. La Inquisición, control cultural e ideológico y la represión de los disidentes religiosos y la brujería

Guerras de religión y violencia interconfesional: conflictos y guerras religiosas en Francia, el Imperio y Países Bajos. La Paz de Augsburgo y la Paz de Westfalia: nuevas configuraciones políticas.

#### Bibliografía

- Altavilla, C. (2018). La Reforma Protestante: Consecuencias políticas de una reforma religiosa.
- Schilling, H. (1999). Guerra y paz en la emergencia de la modernidad: Europa entre la belicosidad de los estados, las guerras de religion y el deseo de paz
- Tenenti, A. (2011). La Edad Moderna. XVI-XVIII. Barcelona, Crítica. Primera Parte, Caps. 2 y 3
   Recursos digitales
- Nuñez Roldán (junio 2023). El tribunal de la fe El nacimiento de la Inquisición Española. National Geographic. <a href="https://historia.nationalgeographic.com.es/a/nacimiento-inquisicion-espanola\_19450">https://historia.nationalgeographic.com.es/a/nacimiento-inquisicion-espanola\_19450</a>
- Torres Arce, M. Herejía en Europa. La persecución de brujas y los juicios de la Inquisición en España. National Geographic.
  - https://historia.nationalgeographic.com.es/edicion-impresa/articulos/persecucion-brujas-y-juicios-inquisicion-espana 16769

#### 4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

Las instancias evaluativas se enmarcan en una perspectiva formativa y procesual, permitiendo identificar tanto fortalezas como áreas de mejora, para así adaptar y optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje según las necesidades del grupo. A lo largo del año se implementarán diversas estrategias de evaluación, como actividades en el aula y en el hogar, trabajos prácticos, debates, exposiciones orales y cuestionarios sobre la bibliografía trabajada y los contenidos duros. Estos recursos permitirán abordar las principales problemáticas de la materia, incentivando la participación activa y el desarrollo de conocimientos, habilidades y herramientas metodológicas propias de las ciencias sociales.

Los parciales se realizarán al finalizar cada cuatrimestre y tendrán un carácter integrador, buscando articular los contenidos de acuerdo a los ejes propuestos DCJ. El primer parcial consistirá en el armado de una exposición temática basada en las Módulos 1 a 3, en el cual las y los estudiantes deberán demostrar su comprensión de los procesos históricos, interrelacionando conceptos, autores y teorías, en conjunto con los desafíos didáctico-pedagógicos de la enseñanza de la Edad Media. El segundo parcial se centrará en la defensa oral de un trabajo de investigación individual sobre temáticas de la Edad Moderna vinculadas a los Módulos 4 a 6, que será supervisado a lo largo del cuatrimestre. curriculares y evaluar la efectividad de las estrategias utilizadas en la enseñanza.

La calificación se expresará en una escala numérica de 1 (uno) a 10 (diez), en correspondencia con la normativa vigente.

Las y los estudiantes que no pudieran rendir alguno de los parciales por inasistencia justificada, o que no logren alcanzar una nota igual o superior a 7 (siete), podrán solicitar una instancia de recuperación dentro de los siete (7) días hábiles posteriores a la Devolución de los exámenes corregidos.

- Promoción directa: conforme a lo establecido en el Régimen Académico Marco (RAM), se requerirá un 80% de asistencia (Art. 26) o un 70% con inasistencias justificadas según los dictámenes del mismo artículo. También se exigirá la entrega del 100% y aprobación del 75% de las actividades realizadas en la unidad curricular (criterio excluyente), con una calificación promedio no menor a 7 (siete) en cada uno de los parciales (Art. 32).

#### - Regularidad con mesa final (Art. 30 y 32 RAM):

- > Cumplir con la asistencia requerida, establecida por RAM.
- ➤ Entrega del 100% de las actividades en los plazos establecidos (criterio excluyente). Quienes no cumplan con este requisito no podrán rendir el recuperatorio; Aprobar el 75% de las actividades y los parciales con nota ≥ 4 y menor a 7 (siete)
- ➤ Rendir examen final oral modalidad coloquio en mesa de examen con nota ≥ 4.

#### - Exámen Libre: (con previa notificación a la docente)

- Prueba escrita eliminatoria sobre los contenidos teóricos y bibliográficos de los 6 (seis) núcleos. Se envían consignas vía mail 10 (diez) días antes de las mesas de examen y su resolución debe enviarse por dicho medio hasta 3 (tres) días antes de la mesa. Acreditar con nota ≥ 4, condición excluyente para la siguiente instancia.
- Fecha de mesa: Examen oral: El examen consistirá en u coloquio sobre una problemática previamente acordada con la cátedra. Además, se realizará la defensa de contenidos y/o consignas en caso de que hayan quedado poco claras en la instancia anterior. Acreditación con nota ≥ 4
- Acreditar con nota final ≥ 4 entre ambas instancias

Si la/el estudiante no se comunicara previamente con la docente y/o no realiza la instancia escrita mencionada, no podrá rendir en la fecha de mesa, ya que no cumple con los criterios estipulados por la cátedra.

- Los criterios específicos para la aprobación de estas instancias son:
  - Capacidad para explicar la evolución de las ideas y los eventos históricos en un contexto temporal-espacial.
  - Evaluación de la habilidad para establecer conexiones entre diferentes períodos históricos y reconocer la influencia mutua entre ellos.
  - Aplicación de conceptos teóricos y enfoques historiográficos en la interpretación de eventos y procesos históricos.
  - Elaboración de argumentos coherentes y fundamentados en base a la bibliografía proporcionada, demostrando un pensamiento crítico sobre las problemáticas históricas.
  - Presentación clara y estructurada de trabajos escritos, respetando las normas de coherencia, cohesión y corrección gramatical.
  - Eficiencia en la comunicación oral durante debates y exposiciones, mostrando dominio del tema y capacidad para responder a preguntas.
  - Participación en clase y en actividades grupales, demostrando interés y compromiso con el proceso de aprendizaje.
  - Diseño y presentación de estrategias pedagógicas que demuestren creatividad y efectividad en la transmisión de contenidos históricos.

- Capacidad para reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje de los contenidos
- Recuperatorios solo de trabajos que hayan sido presentados en fecha y forma y que hayan recibido calificación menor a 7 (siete). En caso de desaprobación por ausencia, no podrá tener dicha instancia y se mantendrá la nota desaprobada