



Ministerio de Educación

Gobierno del Chubut

Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn

PROGRAMA 2024

Carrera:

PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
RESOLUCIÓN 328/22

Espacio curricular

Equipo Docente

PRÁCTICA PROFESIONAL
DOCENTE III Y RESIDENCIA

Érica Argañiñ
Laura Luzuriaga
María del Carmen Lemos
Belén Caporale
María del Carmen Argüello
Gabriela Cerrudo
Patricia Gaete

FUNDAMENTACIÓN

El Espacio Curricular de Práctica III tiene la potencia de acercar realidades: el aula, los y las estudiantes reales y el futuro docente. Es la primera vez que estos y estas estudiantes estarán a cargo de la enseñanza, lo que representa un hito en sus carreras a la vez que se convierte en una posibilidad para los grupos de aprendizaje en los que se interviene, de vivir experiencias de enseñanza novedosas.

Hablar de prácticas docentes implica reconocer la potencia y centralidad que tiene en el proceso de formación docente la posibilidad de “hacer” en el propio territorio, en contextos reales de acción. Estas prácticas pedagógicas se conciben como una praxis social, ética, política que implica,

un conjunto de actividades, interacciones, relaciones que configuran el campo laboral del docente en determinadas condiciones institucionales y sociohistóricas. (Achilli, 2000:37).

En este trayecto formativo se redimensionan las posibilidades de “aprender a enseñar” en los complejos escenarios sociales de nuestro tiempo, permitiendo a los y las enseñantes practicantes reconocer y analizar las problemáticas y desafíos actuales propios de la educación en el nivel primario, que giran en torno a la inclusión y atención a la diversidad de infancias, el acompañamiento de las trayectorias escolares, la convivencia en el aula e institución, la incorporación de tecnologías digitales, entre otros nuevos retos que ponen en tensión al devenir cotidiano de la escuela. En este sentido, sus experiencias permitirán ampliar las miradas, problematizar la enseñanza desde el paradigma de la complejidad¹ para comenzar a construir el rol docente y su identidad profesional.

2. OBJETIVOS

Objetivos generales:

- Profesionalizar y comprender la práctica pedagógica incorporando las nuevas perspectivas, conociendo marcos normativos y organizativos de la escuela primaria, desde una mirada inclusiva, teniendo en cuenta la teoría que así lo sustenta.
- Adquirir herramientas que acompañen la reflexión e investigación de la propia práctica y residencia como eje del proceso formativo.
- Transferir los conocimientos previos incorporados durante el desarrollo de la carrera y el ejercicio profesional pedagógico en procesos reflexivos sobre el periodo de residencia en espacios de intercambio colectivo.

Objetivos específicos:

- Diseñar una aproximación diagnóstica del ámbito institucional y grupal principalmente que sirva para contextualizar las propuestas didácticas.
- Indagar acerca del sentido y lugar del Juego en la escuela primaria en el contexto áulico e institucional.
- Diseñar, desarrollar y evaluar propuestas de enseñanza diversificadas contextualizadas en el ámbito de la práctica docente del aula, la institución y el contexto en la Educación Primaria.
- Realizar un seguimiento y evaluación cualitativa de las actividades que permita reformular el plan o proyecto áulico diseñado.
- Desarrollar actitudes fundamentales para el trabajo en equipo, el debate, el diálogo, la tolerancia y la búsqueda de acuerdos.
- Tomar conciencia de la responsabilidad ético-socio-política de la tarea pedagógica que realizan.
- Contribuir y construir una mirada atenta, respetuosa, comprometida y reflexiva sobre la diversidad y singularidad de los niños/as, así como de las barreras al aprendizaje y la participación que puedan obstaculizar su aprendizaje; y la actuación ante las mismas.

¹ Ciurana, Morin y Motta (2003) señalan la necesidad de partir de un nuevo modo de pensar, el pensamiento complejo, que propugna un conocimiento: que se crea y recrea en el caminar, tiene intención globalizadora, es decir, que trata de abarcar todos los fenómenos de los que se es presente, pero teniéndose en cuenta sus particularidades como eventos diferentes que son.

- Desarrollar habilidades para la realización de trabajos de campo que permitan recoger información, analizarla, sistematizar para su comunicación desde una actitud crítica.

3. CONTENIDOS – BIBLIOGRAFÍA

Eje N° 1

- Enseñanza en la diversidad y distintas modalidades de aprendizaje. Sujetos, trayectorias y grupos de aprendizaje. Configuraciones subjetivas e identidades en la institución escolar. Proyecto Pedagógico Individual: estrategias metodológicas y organizativas para enseñar a estudiantes con discapacidad.
- Educación inclusiva: principales fundamentos teóricos
- Modelo social de Discapacidad. Identificación de Barreras al Aprendizaje y la Participación: detección y estrategias para removerlas.
- Atención a la diversidad: Diseño Universal de aprendizaje. Estrategias para el aula.
- Proyecto pedagógico Individual: el diseño de Ajustes razonables.

Eje N° 2

- Planificación de propuestas de enseñanza. Diseño y programación de secuencias de enseñanza. Integración de áreas. Las particularidades de la enseñanza en el Primer Ciclo de la Escuela Primaria. La progresiva escolarización del niño. El juego en el primer ciclo. La construcción de escenarios para la representación y la intervención del docente. El lenguaje y el cuerpo. Articulación con los ejes de la Educación Sexual Integral. Las instancias de evaluación: diagnóstico, proceso y resultado desde una perspectiva inclusiva.
- Proceso de alfabetización inicial. Teoría constructivista de la adquisición de la lecto-escritura (Acercamientos Psicogenético y Sociolingüístico)
- Tipos de programación de la enseñanza: unidad didáctica, proyectos de trabajo, secuencias de aprendizaje enfatizando la exploración de estas últimas herramientas.
- La clase escolar. Una mirada desde la didáctica de lo grupal.
- La construcción de escenarios para la representación y la intervención del docente.
- El diseño, gestión y evaluación de propuestas lúdicas en situaciones reales.
- Evaluación, enseñanza y aprendizaje: diferentes enfoques. Momentos de la evaluación. Funciones de la evaluación. Evaluación formativa y científica.

Eje N° 3

- Gestión de propuestas de enseñanza. Organización y gestión de la experiencia áulica. Espacios, tiempos y comunicación en la enseñanza. Las interacciones en el aula. Sujetos y constitución subjetiva. Problemáticas cotidianas en la enseñanza y el aprendizaje, en el ciclo.
- La programación de la enseñanza a partir de la integración de Áreas desde las Didácticas Especiales.
- La importancia de las intervenciones docentes en la producción de los y las estudiantes. Modelos de intervención en las situaciones de enseñanza.
- Importancia del Calendario Escolar como un ordenador de tramos temporales para las propuestas pedagógicas.

Eje N° 4

- Reflexión sobre la práctica. Escrituras pedagógicas. Sistematización, registro y

reconstrucción crítica de las experiencias escolares.

- El oficio en acción: Construcción de actividades, selección de casos, planteo de problemas.
- Biografías escolares. Analizamos, reconstruimos biografías desde una mirada crítica.
- Intercambio de experiencias a partir de “relatos docentes”.
- Instrumentos para el registro de datos que posibilitan la construcción de un docente que evalúa su propia práctica: bitácoras; portafolios; anecdotarios.

Nota: la Bibliografía se ajusta conforme surgen nuevas publicaciones referidas a los temas que aborda el Espacio Curricular, por lo que es importante señalar que lo aquí expresado corresponde a los materiales y documentos de base pudiéndose agregar otros durante la cursada.

EJE 1: Bibliografía del/la estudiante

- Anijovich R., Malbergier M. y Sigal C. (2004) *Una introducción a la enseñanza para la diversidad- Aprender en aulas heterogéneas*. Bs. As. Argentina: Fondo de cultura.
- Anijovich, R. (2019). *La diversidad suma*. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=R6t-MdM1F24>
- Borsani, M. J. (2021) *Aulas Inclusivas. Teorías en acto*, Santa Fe- Argentina: HomoSapiens Ediciones.
- Coral, E. (2022) *Neuroeducación y diseño universal para el aprendizaje. Una propuesta práctica para el aula inclusiva*, Barcelona: Ediciones Octaedro.
- Tomilnson, C. (2008) *El aula Diversificada*, Barcelona: Ediciones Octaedro.

EJE 2: Bibliografía del/la estudiante

- Anijovich, R. y Mora S. (2012). *Estrategias de enseñanza*. Ed. Aique, capítulos 2, 4, 6 y 7.
- Petrucci, G., Pitluk L. y Velaz F. (2015) *Enfoque de la enseñanza en la educación primaria: Fundamentos y propuestas. Las propuestas de enseñanza y la planificación en la educación primaria*. Ed. HomoSapiens. Pitluk L. (coord.)

EJE 3: Bibliografía del/la estudiante

- Diker, G. (2009) *¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias? - 1a ed. - Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento - Buenos Aires: Biblioteca Nacional. Hasta pág.30.*
- *Línea de base trayectorias escolares, acciones e intervenciones docentes. (2009). Ministerio de Ed. Secretaría de Ed. subsecretaría de promoción de igualdad y calidad educativa dirección de planeamiento e información educativa área de evaluación de la calidad institucional.*
- Southwell, M. (2015). *Infancia, escuela y educación una mirada entre generaciones. Diálogos sobre educación. Temas actuales en investigación educativa. Vol. 10, nro. 6, pág. 1 - 4.*
- Torres, J. (1998) *Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado*. Ed. Morata. Madrid. Capítulo 6
- Valiño, G. (2015) *El juego en la escuela primaria: renovando su presencia y ampliando su sentido. Las propuestas de enseñanza y la planificación en la educación primaria*. Ed. HomoSapiens. Pitluk. L. (Coord.)

EJE 4: Bibliografía del/la estudiante

- Devetach, L. (2008). La construcción del camino lector. Ed. Comunic-Arte (Lengua)
- Litwin, E. (2012). El oficio de enseñar: condiciones y contextos. Biblioteca Fundamental de la Educación. Paidós. Capítulo 5.
- Meirieu, P. Conferencia de Prensa 30 de Octubre de 2013. La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Rep. Argentina.
- Ministerio de Educación de Córdoba (2013). Pensar la enseñanza. Tomar decisiones Educación Primaria 1° ciclo.
- Ministerio de Educación de Córdoba (2014). Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales. Fascículo N° 1 Conceptos clave.

Prácticas del Lenguaje:

- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (2017) La comprensión del sistema de escritura: construcciones originales del niño e información específica de los adultos. Revista Latinoamericana Lectura y vida. - Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XXI Editores.
- Kaufman, A. M. (2009). Leer Y Escribir: El Día A Día En Las Aulas. Editorial Aique. - Kaufman, A. M. y Rodríguez M. E. (2014). La escuela y los textos. Ed. Aique

Matemática:

- Itzcovich, H. (2007). La matemática escolar: las prácticas de enseñanza en el aula. 1a. ed. Ed. Editorial Aique. Bs As.
- Ministerio de Cultura y Educación de la Nación (1994). Materiales de trabajo para la transformación docente a cargo de a. CASTRO Y BROITMAN. Documento curricular: matemática y su enseñanza. Producción de Parra, Saiz y Sadovsky.
- Parra, C. (2005). ¿Desde qué criterios planificar en matemáticas? Suplemento digital de la revista "La educación en nuestras manos" N° 16.
- Sadovsky, P. (2005). Enseñar Matemática hoy: Miradas, sentidos y desafíos. Buenos Aires. Libros del Zorzal.

Ciencias Naturales:

- Furman, M. y Podestá, M. E. (2009). La Aventura de Enseñar Ciencias Naturales en la comunidad de aprendizaje del aula, modelos explicativos y teorías. Capítulo 1. Ed. Aique. - Furman, M. y Zysman, A. (2011). Ciencias Naturales, aprender a investigar en la escuela: La curiosidad como motor de aprendizaje. 1ª ed. reimp. – Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico. 128 p. Capítulo 3.
- Storino, S. (2010). Todos los mundos en la escuela: cuadernillo para jornadas institucionales. Ciencias naturales/ Silvia Storino; con colaboración de Paula Ghione y Maria Laura Piarristeguy. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Ciencias Sociales:

- Gonnet, M. y Gutiérrez, O. (2009). "El recorte temático en Ciencias Sociales: un camino.
- Guralnik, A., Silber, E. y Moszkowicz Rubel, A. (2014) Juegos para enseñar Ciencias



4. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

La evaluación en tanto proceso tiene un doble apoyo: por un lado, la Normativa vigente de la que debemos considerar el Artículo 25 del ROM (...)” *Para obtener la regularidad en la cursada de una unidad curricular, el estudiante deberá cumplir con el 70% de asistencia. Se exceptúan los casos de enfermedad, problemáticas laborales u otros, que deberán ser certificados ante las autoridades institucionales, en los que se requiere cumplir con el 60 % de asistencia*”²

Consideramos a la evaluación como una práctica ética y política que permite valorar, comprender y construir conocimientos sobre los procesos formativos, de enseñanza y de aprendizaje para tomar decisiones y plantear alternativas tendientes al mejoramiento de la práctica pedagógica.

La evaluación será continua, de función diagnóstica y formativa. La misma involucra tanto a estudiantes como a docentes en distintas instancias de auto- co- y hetero-evaluación.

En el sentido que venimos señalando, el Equipo de Práctica instrumentará las siguientes instancias para recoger **evidencias** del proceso:

Observación participante en los ámbitos de pasantía, residencia y en los encuentros semanales en el ISFD (de no ser esto posible, se evaluará la pertinente y reflexiva participación en foros, Clases por Meet, así como los diferentes trabajos en el aula virtual).

Informes grupales e individuales confeccionados por los y las estudiantes. - **Borradores y versiones** finales de producciones escritas.

La residencia propiamente dicha.

Coloquio final.

Asimismo, la evaluación implica los siguientes **recursos e instrumentos** para la organización y comunicación de la información evaluativa:

→ **Grillas de observación** construidas por parte del Equipo de Práctica para Microclases. **Guía de observación** que se utilizará para realizar devoluciones de las clases observadas. En cada clase que se observe de un/a residente esta guía de observación se entregará de manera presencial, luego de finalizada la clase transformándose en una instancia de reflexión sobre el acto analizado ofreciendo así alternativas de mejora para las siguientes instancias. Esta guía se firma por el/la estudiante, la docente del Equipo que haya realizado la observación y se incluye en el cuaderno Bitácora que cada residente utiliza para documentar su proceso de residencia.

→ **Listas de cotejo.**

→ Cuadernos **Bitácora** del/la estudiante.

→ **Planillas de seguimiento** de cada estudiante de construcción colaborativa para que todo el Equipo de Práctica acceda a la misma información.

En cada caso se ofrecerán de antemano las rúbricas correspondientes las que se constituirán en

² RÉGIMEN ACADÉMICO MARCO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. Anexo I. Pp 2

Matrices de evaluación.

La actitud de cada miembro del Equipo de Práctica ante el proceso evaluativo será de la monitor que toma dato de las trayectorias para posibilitar las herramientas que más se ajustan a cada una, por ello adopta las características de la Evaluación Formativa, que asiste y busca el progreso de cada estudiante, no su mera valoración del trabajo finalizado.

Se elaborarán **encuadres pedagógicos** que explicitan las condiciones del proceso de enseñanza entre el equipo docente y los/las estudiantes; entre el equipo docente y las organizaciones; entre docentes tutoras, residentes y equipo de cátedra. Todo ello será socializado con los y las estudiantes a fin de democratizar la evaluación, dando a conocer los criterios que serán considerados. Esta sola acción resulta tan potente que garantiza la transparencia del proceso evaluativo en términos de acompañamiento.