



Ministerio de Educación Gobierno del Chubut

**Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn**

PROGRAMA 2 023

Carrera:

Profesorado de Educación Primaria Res: 328/22

Equipo Docente

Práctica Profesional Docente 1 AÑO 2023	Prof. María Soledad Martinez Prof. Ana Lía Manochio Lic. Julieta Mieres
---	---

1. FUNDAMENTACIÓN

El Diseño Curricular de la carrera toma a la práctica profesional como eje vertebrador de la propuesta formativa, siendo esto altamente significativo en el proceso de transformación actual, ya que apunta a una articulación indispensable de todos los trayectos con la misma, considerándose doblemente valioso porque coincide con los avances de la Pedagogía y la Didáctica como disciplinas científicas que permiten dar sustento a la formación docente y la Investigación que posibilita la indagación y posterior análisis del campo educativo y de las prácticas docentes que en éste se desarrollan y sus condicionantes.

Es por esto que el proyecto apunta fundamentalmente a concretar la articulación tan demandada desde el interior de la misma Institución Formadora al mismo tiempo que intenta profundizar la relación con el futuro campo laboral en escuelas de Educación Primaria, con el objeto de tomar de él experiencias y casos factibles de análisis crítico y resignificación.

Frente a los actuales cambios el Sistema Educativo y el Sistema Formador en particular se plantean profundas transformaciones que hoy están siendo concretadas por el Instituto Nacional de Formación Docente. En el marco de sus recomendaciones se proponen nuevas transformaciones y revisiones de las carreras de formación docente, iniciándose en el presente ciclo escolar una nueva propuesta Curricular Formativa de Profesores para la Educación Primaria.

Es así que este espacio curricular Práctica Profesional Docente I se constituye

en el primer espacio del Campo de las Prácticas Docentes con la intención de abordar contenidos vinculados a las instituciones educativas del nivel Primario y las relaciones que éstas establecen con las comunidades e iniciar a las/los estudiantes en metodologías y técnicas de recolección de información.

2. OBJETIVOS

- Comprometerse en el logro de los objetivos del espacio curricular, incorporando los aportes disciplinarios vinculados a la práctica docente, así como las variables que influyen en la misma.
- Conceptualizar a la Institución Escolar como una construcción social compleja en permanente cambio, analizando las variables contextuales que intervienen y evaluando las mismas.
- Ampliar sus marcos referenciales, desarrollando la capacidad de autoformación y de formación permanente.
- Participar activamente, desde una actitud reflexiva y crítica en los espacios de articulación previstos por este espacio curricular, así como en las pasantías en las escuelas de la modalidad donde se inserten
- Desarrollar habilidades vinculadas a la investigación educativa con el objeto de elaborar pequeños trabajos de indagación de campo y de investigación práctico-teórico.

3. CONTENIDOS

- La Institución Escolar y el Sistema Educativo. Escuela y comunidad. Actores institucionales. Interacciones y relaciones entre directivos, docentes, estudiantes y familia. Los espacios y sus usos en la escuela. Organización escolar. Normas y documentación. La participación y la gestión institucional. Poder y autoridad. El abordaje de conflictos en la escuela.
- Prácticas educativas en la Escuela Primaria. Problemáticas contemporáneas de la escuela en el Nivel Primario: igualdad, inclusión y perspectivas sobre los cuerpos, géneros y sexualidades en la escuela. Prácticas docentes y prácticas de la enseñanza. Prácticas inclusivas institucionales. Ser docente del Nivel Primario hoy. Condiciones objetivas y subjetivas del trabajo y el rol. Biografía escolar, formación inicial y socialización profesional.
- La Observación. ¿Qué observar y cómo en una escuela? Momentos de la observación, instrumentos, técnicas, registro, análisis. La observación en el aula. Observación Participante. Entrevistas. Producción de informes.

4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Debido al formato que adopta la presente unidad curricular se abordará en una primera instancia el trabajo de diferentes propuestas teóricas que se centren en el análisis de la organización educativa del nivel primario, fundamentalmente sobre la base de las diferentes conceptualizaciones que se han dado de ella a lo largo del tiempo.

2

Al mismo tiempo se reconocerán las funciones sociales que ha cumplido a lo largo del tiempo debido a las demandas cambiantes del contexto político, social y cultural por los que ha atravesado. En sede se trabajará con análisis de casos, provenientes de textos literarios, científicos, informativos o audiovisuales con el objetivo de avanzar hacia la construcción de una observación sistemática y crítica que permita a los estudiantes, en el momento de insertarse en las escuelas sede de las pasantías, poseer ya herramientas mínimas de recolección de información y poder hacer un análisis además luego de la pandemia, centrándonos en el análisis de los cambios y continuidades.

Simultáneamente se desarrollarán laboratorios específicos para la enseñanza y el aprendizaje de la elaboración y prueba de diversos instrumentos de recolección de información utilizando los contenidos conceptuales como disparadores y el colectivo del I.S.F.D N° 803 como universo y posibles muestras. (Intercambio de instrumentos de distintas carreras es una posible acción de articulación que genere acercamiento entre niveles de formación)

La incorporación de los/as estudiantes será en ambos cuatrimestres, intentando que sean en ambos ciclos para una mejor observación. Las mismas serán de 1 y 2 semanas indistintas. Previamente el Equipo docente generará acercamiento a equipos directivos y docentes de Escuelas de Nivel Primario (no más de 4) con el objeto de compartir el proyecto y trabajar puntualmente lo que significa ser Formador de Formadores, rol que en este caso asumirán tanto el equipo docente a cargo de la unidad curricular cuanto los equipos escolares en la etapa en que los estudiantes pasarán por las escuelas asociadas.

En la organización horaria se podrá observar que el equipo docente de la Práctica Profesional Docente I, destinará un tiempo para realizar el acercamiento a las escuelas y realizar un trabajo de articulación que permita con mayor rigurosidad realizar al interior de la sede del I.S.F.D el análisis de los acontecimientos indagados en el campo.

Esta instancia de inmersión de los estudiantes en contextos de práctica, guiados por el profesor de práctica y los docentes orientadores de las escuelas destino, denominada Pasantía, es “entendida como un espacio compartido de formación docente entre los actores de las Escuelas de Educación Primaria, los aspirantes a la docencia y los docentes formadores del ISFD desde una perspectiva que intenta resignificar la relación Práctica- Teoría- Práctica, de modo tal que esta relación se constituya en objeto de indagación, análisis y aproximaciones teóricas al campo de lo educativo”.

Cada estudiante llevará desde el inicio de la cursada, un cuaderno de ruta personal en el cual se irán asentando todas las acciones que se desarrollen en el seno de la unidad curricular, discriminando los asientos en tres dimensiones: conceptual, metodológico y vivencial. Esto permitirá en los espacios en sede, compartir experiencias, exponer argumentos, confrontar ideas y pareceres socializando permanentemente lo realizado, deconstruyendo y reconstruyendo saberes propios del futuro ejercicio del rol.

5. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN

Se plantea una evaluación como parte del proceso didáctico, esto implica una toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos por los alumnos y para el docente una interpretación de la enseñanza de estos aprendizajes. Pensar la evaluación como un

3

lugar de producción de conocimientos, permitiendo pensar y resolver problemas de valor y sentido real.

Desde este enfoque se propone una evaluación inherente a la dinámica interna del enseñar y aprender, justificada por la razón de entender al conocimiento como una construcción compartida entre el que enseña y el que aprende.

En este marco se incluye la autoevaluación entendida como la adopción de una postura crítica personal. La autocrítica es la mejor crítica sin olvidar que esta debe ser positiva y constructiva. Así mismo la co evaluación permitirá al grupo expresar las valoraciones de las producciones individuales, del grupo en su conjunto y de la presente propuesta.

Para posibilitar esta propuesta, el grupo conocerá los objetivos de aprendizaje y en que grado se van consiguiendo, junto a las dificultades y recursos, posibilitándose acrecentar la autoestima y sentar las bases para un proceso de aprendizaje personal y autónomo.

Igualmente se considerará la relevancia de utilizar un instrumento que se elaborará y compartirá con los alumnos para la evaluación del espacio curricular por parte de quienes son los destinatarios de este espacio, y se aplicará en instancias específicamente dedicadas a ello.

Por otra parte y a partir del marco referencial explicitado se plantea la evaluación del presente proyecto ya que servirá a los efectos de retroalimentación para los ajustes que la práctica vaya señalando como necesarios.

Para llevar adelante esta tarea, se plantean algunos niveles de análisis: ● Las condiciones de viabilidad, en relación con las características del grupo

- El proceso de desarrollo del proyecto
- Los resultados del proyecto, teniendo en cuenta sus objetivos desde una dimensión cuantitativa y cualitativa.
- La eficiencia en la gestión del proyecto (manejo de tiempo, recursos y acciones)
- Se tendrá como primer indicador la coherencia interna de la propuesta, como así también de esta con las expectativas y necesidades de los destinatarios. ● Al inicio del desarrollo de este espacio curricular se trabajará con las alumnas /os el Contrato Didáctico en el cual se establecerán las mutuas obligaciones y responsabilidades.
- En estas instancias de trabajo se compartirá con los alumnos la propuesta de trabajo, reflexionando sobre cada uno de sus componentes.

- Se analizará puntualmente la concepción sobre Evaluación, conociendo en esta instancia los alumnos los instrumentos a utilizar para concretarla.

Acreditación por Promoción

- Acreditar todas las instancias evaluativas y trabajos propuestos por el equipo, con una calificación 7 (siete) o más o sus respectivos recuperatorios.
- Aprobar con calificación de 7 (siete) o más la integración de mitad de año (recuperando así la primera parte) y el recuperatorio final en el caso de no haber obtenido esa nota en alguno de los trabajos posteriores.

4

- Cumplir con el 80 % de asistencia, pudiendo ser un 70%, en el caso de tener justificación en las mismas.
- Cumplir con el completamiento del cuaderno de ruta.
- Cumplimiento de las pasantías en las instituciones, y aprobación del informe final.

Acreditación con examen final:

- Cumplir con el 70% de asistencia.
- Aprobación del 100% de los trabajos Prácticos que podrán ser individuales o grupales.
- Aprobación de dos integraciones/parciales con nota no inferior a cuatro, con instancia de recuperación al finalizar el ciclo lectivo.
- Asistencia a entrevistas y asesorías individuales y/o grupales que se convoquen.
- Cumplimiento de las pasantías en las instituciones
- Rendir examen final

6. BIBLIOGRAFIA

- ANIJOVICH, R y otras: "Una introducción a la enseñanza para la diversidad" Bs. As. F.C.E. 2004
- BELGICH, Horacio: "El trazado de la diferencia en la escuela" Laborde Editor. Rosario 2001.
- BOGGINO, N: "Aprendizaje, obstáculos y necesidad Rosario. Homosapiens. 2000.
- BRASLAVSKY y BIRGIN: Formación de profesores. Impacto pasado y presente. Miño y Dávila editores. FLACSO. Bs. As. 1992.
- CONTRERAS Domingo José: Enseñanza, Curriculum y Profesorado. Akal 1990.
- DAVINI, María Cristina: Métodos de enseñanza. Didáctica General para maestros y profesores. Santillana. Bs. As. 2008.
- DUSCHASTZKY, S: La escuela como frontera Paidós Bs. As. 2005.
- DUSCHATZKY, S BIRGIN, A (compiladoras): "¿Dónde esta la Escuela? Ensayos sobre la gestión institucional en tiempos de turbulencia" FLACSO. Manantial. Bs. As.

2001

LITWIN Edith: Prácticas y Teorías en el aula universitaria. Revista Educativa, año 1 N° 1, Dic 1995.

DUSSEL, Inés (comp.): Enseñar hoy. F.C.E. Bs. As. 2005

FREIRE, Paulo: Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI. Bs. As. 1994

LARROSA, Jorge: Pedagogía profana. Estudios sobre lenguaje, subjetividad y formación. Col. Edu/causa, Ediciones novedades educativas. 2000 DAVINI, M. Cristina: De aprendices a Maestros. Enseñar y Aprender a Enseñar. Papers Editores. Buenos Aires. 2002.

LARROSA, J.- SKLIAR, J.: "Habitantes de Babel. Políticas y poéticas de la diferencia". Laertes. Barcelona, 2002.

NICASTRO, S.: "Conocidas cuestiones para nuevos tiempos" en "La escuela por dentro y el aprendizaje escolar" Boggino, N. y Avendaño, F. Compiladores. Homo Sapiens Ediciones julio de 2000.

SAGASTIZÁBAL, María y otros: Aprender y enseñar en contextos complejos Noveduc. Bs. As.2006

SENNET, R.: "La corrosión del carácter", Editorial Anagrama. Barcelona, 2000.

SKLIAR, C: "¿Y si el otro no estuviera ahí?. Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia" Bs. As. Miño y Dávila 2003

Aique. Bs. As.

TISHMAN y otros: Un aula para pensar. Aprender y enseñar en una cultura de pensamiento. AIQUE Grupo Editor. Bs. As. 1997.

FIRMA DEL EQUIPO DOCENTE

Mayo 2023