

## PROPUESTA DE TRABAJO

### Nombre del Espacio Curricular

ESTRATEGIA Y TÁCTICA DEPORTIVA

### Carrera y Resolución

TECNICATURA SUPERIOR EN ENTRENAMIENTO DEPORTIVO – RES. 90/15

### Modalidad (Asignatura, Espacio Abierto, Módulo, Seminario, Taller)

TALLER

### Año del Espacio Curricular

3ER. AÑO – 1ER. CUATRIMESTRE

### Equipo Docente

ACOSTA DIEGO

### Contacto (celular/mail)

2804258166 - acostadiegof@hotmail.com

## FUNDAMENTACIÓN

Como lo señala Matveiev (2001, p. 49), “el concepto de táctica deportiva abarca tanto **las operaciones mentales y construcciones** (modelos) que determinan las líneas cardinales del comportamiento del atleta” o del equipo deportivo durante la competición, como así también “**las formas prácticas de su comportamiento competitivo**” que llevan a cabo esas operaciones mentales y modelos. En ocasiones, una idea o concepción táctica puede ponerse en práctica de manera equivocada o simplemente no llegarse a implementar, mientras que en otras, una acción táctica racionalmente correcta puede no llegar a usarse a causa de un plan táctico equivocado.

El concepto de táctica está intrínsecamente vinculado a dos aspectos esenciales de la gestión, la eficacia y la eficiencia. **La eficacia** es la elección correcta de lo que corresponde hacer, es decir aquello que mejor se adecua a las características de nuestro equipo en función de las de nuestros rivales y de la competición.

**La eficiencia** es llevar a cabo esa elección de la mejor manera posible. La eficacia y la eficiencia de la idea táctica y de los procedimientos para su materialización facilitarán la consecución de los objetivos que nos planteamos. Somos eficaces cuando hacemos lo correcto y eficientes cuando lo hacemos de la manera más económica y más precisa. Está claro, y en los deportes colectivos podríamos encontrar infinidad de ejemplos, que la máxima eficiencia con el mínimo de eficacia no nos sirve para nada.

Siguiendo a Matveiev (2002), se podría decir que el sentido de la táctica de un equipo tiene como propósito la producción y el uso de las ideas, modelos y maneras prácticas de las acciones competitivas que permitirán concretar su capacidad para alcanzar sus objetivos en el juego. Y lograrlo con la mayor efectividad superando las acciones del adversario con menores dificultades o menores esfuerzos.

Siguiendo a Matveiev (2002), se podría decir que el sentido de la táctica de un equipo tiene como propósito la producción y el uso de las ideas, modelos y maneras prácticas de las acciones competitivas que permitirán concretar su capacidad para alcanzar sus objetivos en el juego. Y lograrlo con la mayor efectividad superando las acciones del adversario con menores dificultades o menores esfuerzos.

A diferencia de los deportes cíclicos, los deportes colectivos exigen un amplio repertorio, “arsenal” o “equipamiento” táctico para competir con éxito. Por eso, cuanto mayor sea la cantidad de variantes tácticas que un equipo disponga, y cuanto mayor sea el dominio que posea de esas variantes, más capacitado estará para responder a las condiciones en que se desarrolla una competencia.

La táctica deportiva estará en relación no sólo con la filosofía del entrenador, sino también con las características de una institución o del deporte de un país, de la idiosincrasia de su población y de sus deportistas, así como de los principios éticos del deporte.

Todos estos factores son importantísimos a los efectos de valorar la pertinencia o no de una idea táctica o plan táctico a llevar a cabo.

La estrategia, táctica y técnica deportivas son conceptos que se utilizan para abordar la enseñanza deportiva y para explicar el desarrollo de cualquier competición deportiva. Sin embargo, la comprensión de estos términos no resulta fácil, ya que puede tener un

significado diferente para cada deporte, escuela deportiva, entrenador, deportista o periodista.

Por ello, en este trabajo nos proponemos acotar estos tres conceptos y establecer las conexiones entre ellos, con la esperanza de unificar su utilización en el entrenamiento y en el análisis de la competición. Dado que la estrategia, táctica y técnica son términos que se utilizan también en otros ámbitos de la actividad humana, proponemos una interpretación de estos tres conceptos deportivos, a partir del significado que les atribuyen en los entornos militar y empresarial.

La técnica, táctica y estrategia deportiva constituyen el elemento vertebrador de la competición deportiva. Son conceptos que se utilizan para abordar, comprender y explicar el desarrollo de cualquier evento deportivo. Sin embargo, la comprensión de estos términos no resulta fácil, ya que tienen un significado diferente para cada deporte, para cada escuela deportiva e incluso para cada técnico.

Hemos de reconocer que no hay unanimidad sobre el significado de estos conceptos y muy a menudo se utilizan de forma poco precisa, especialmente las nociones de táctica y estrategia.

En algunos deportes se mezclan y se confunden los conceptos de táctica y estrategia, en otros no se utiliza el término estrategia o el de táctica, o bien se reservan para actividades muy concretas de la actividad deportiva.

Para cada deporte, y en ocasiones para cada entrenador o deportista, estos términos tienen un significado claro, pero no suele coincidir con el de otros deportes y/o entrenadores.

## 2. MARCO TEÓRICO

### La Estrategia

La estrategia es uno de los fenómenos que no solo se circunscribe a la guerra, la economía y el deporte, sino que se manifiesta constantemente en cualquier contexto social. Por ejemplo; En el ámbito profesional un joven se propone alcanzar estudios de postgrado (Maestría) y traza su plan para poderlo alcanzar; En el plano económico una persona elabora su plan para la compra de una casa, auto, gimnasio, etc., incluso en el plano familiar, una pareja planifica cuando y cuantos tener sus hijos.

### Definición

La estrategia es el proyecto o programa que se elabora sobre determinada base, para alcanzar el objetivo propuesto.

### Características de la estrategia deportiva

1. Se determina a partir de una caracterización preliminar de los factores que condicionan el establecimiento de objetivos.

Para conocer dichos factores debemos realizarnos las siguientes interrogantes, referente a los competidores fundamentalmente:

¿Con qué constamos?

¿A qué nos enfrentamos?

¿Bajo qué condiciones externas se realizará el enfrentamiento?

Tales interrogantes podrán ser respondidas teniendo en cuenta los siguientes indicadores:

| ¿Con qué contamos?   | ¿A qué nos enfrentamos?   | ¿Bajo qué condiciones externas se realizará el enfrentamiento?  |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Condición física.</li> <li>- Nivel técnico.</li> <li>- Nivel táctico.</li> <li>- Conocimiento teórico.</li> <li>- Características psicológicas.</li> <li>- Características somatotípicas.</li> <li>- Resultados competitivos a diferentes niveles.</li> <li>- Experiencia deportiva.</li> <li>- Condiciones materiales y económicas de que se dispone para entrenar y competir.</li> <li>- Otros.</li> </ul> <p>Estos indicadores deben ser respondidos de forma objetiva, ya que se cuenta con la muestra para hacerle las mediciones.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Condición física.</li> <li>- Nivel técnico.</li> <li>- Nivel táctico.</li> <li>- Conocimiento teórico.</li> <li>- Características psicológicas.</li> <li>- Características somatotípicas.</li> <li>- Resultados competitivos a diferentes niveles.</li> <li>- Experiencia deportiva.</li> <li>- Otros.</li> </ul> <p>Estos indicadores tienen una respuesta subjetiva, ya que no se conoce la totalidad de la muestra que se va a enfrentar, como tampoco se dispone de ella para aplicar mediciones.</p> <p>La caracterización se hace según competencias y fogueos anteriores.</p> | <p>Se deberá tener conocimiento de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Donde será la sede del evento.</li> <li>Las condiciones climáticas.</li> <li>Diferencias de horarios.</li> <li>Sistema competitivo a utilizar.</li> <li>Nivel del evento.</li> <li>Características del arbitraje.</li> <li>Etc.</li> </ul> <p>Estos indicadores tienen una respuesta objetiva ya que son datos que se dan a conocer con antelación a la competición por medio de las convocatorias y demás medios de difusión.</p> |

2. Pueden ser aplicada por todo los miembros del deporte (Presidente de la Federación, administrativos, entrenadores, atletas, etc.)
3. La persona que la realiza se relaciona con la globalidad de los aspectos.
4. Tiene como finalidad, alcanzar el pronóstico.
5. La evaluación se hace relacionando el resultado competitivo con el pronóstico dado.

6. Se pone de manifiesto en todos los deportes.
7. Exige de una planificación lógica, pero sin inmediatez.

## La Táctica

Mientras que la estrategia presupone la actuación de los contrarios, mediante un análisis teórico que permite establecer planes posteriores, la táctica es el conjunto de componentes que se integran para satisfacer toda una serie de situaciones durante los enfrentamientos. La cual está dirigida a la utilización racional de las posibilidades del atleta, y al aprovechamiento total de las deficiencias y errores del contrario.

## Definición

La táctica es el proceso en que se conjugan todas las posibilidades físicas, técnicas, teóricas, psicológicas y demás, para dar una solución inmediata a las disímiles situaciones imprevistas y cambiantes que se crean en condiciones de oposición. (Ms.C. Alain Alvarez 2002)

## Características de la táctica deportiva

1. Se determina a partir del accionar del oponente.
2. Solo puede ser aplicada por el atleta en condiciones de oposición.
3. La persona que la realiza se relaciona con el oponente.
4. Tiene como finalidad el logro de objetivos parciales, a partir de situaciones.
5. La evaluación se hace a partir de la efectividad lograda.
6. Se pone de manifiesto en los deportes de combate y juegos deportivos.
7. Exige de acciones lógicas, con extrema inmediatez.

*En los deportes de oposición, la estrategia, táctica y técnica están íntimamente relacionadas.*

*Sin embargo, puede establecerse un orden lógico y una jerarquía funcional entre estos tres conceptos:*

*a) La elaboración estratégica ha de basarse en los recursos tácticos y técnicos de los deportistas. El entrenamiento estratégico ha de partir de las funcionalidades tácticas de los jugadores. Por tanto, en la medida de lo posible, los deportistas han de seleccionarse en función de los objetivos estratégicos y tácticos.*

b) *Las alternativas tácticas han de basarse en los recursos técnicos de los deportistas. El entrenamiento táctico ha de partir de las funcionalidades técnicas de los jugadores.*

c) *El entrenamiento técnico ha de ser coherente con los objetivos estratégicos y tácticos.*

*En los deportes de oposición, toda actuación tiene un componente estratégico, un componente táctico y un componente técnico. Cualquier ejecución puede analizarse estratégica, táctica o técnicamente. La estrategia, la táctica y la técnica no implican tres acciones diferentes, sino tres formas diferentes de contemplar la misma acción.*

A la vista de las reflexiones acerca de la estrategia y la táctica, resulta evidente que, en los deportes de oposición, hay una clara relación entre ambos conceptos. Aunque las conexiones entre la estrategia y la táctica dependerán de las características de cada deporte y de cada situación concreta, deben estar en consonancia con los siguientes principios generales:

- La estrategia ha de incluir los recursos tácticos disponibles.
- La actuación táctica ha de supeditarse al objetivo estratégico.
- Los resultados de la acción táctica pueden obligar a replantear la estrategia.
- La estrategia *presupone* la actuación de los contrarios, mientras que la táctica implica la interacción con la actuación *real* de los oponentes.

Por tanto, es conveniente asociar la estrategia a la previsión y la planificación, mientras que la táctica es preferible reservarla para la improvisación y la lucha con el oponente. Desde esta perspectiva, el sistema de juego o las jugadas ensayadas forman parte del bagaje estratégico de que dispone un equipo para poder enfrentarse tácticamente al equipo contrario.

### 3. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

#### Objetivos generales.

1. Conseguir el objetivo principal: los objetivos intermedios sólo tienen sentido si ayudan a conseguir el objetivo final. En la táctica, el objetivo es parcial, pero dentro de una estrategia global.
2. Planificar previamente la actuación a corto, medio y/o largo plazo: se analizan las ventajas e inconvenientes de las principales alternativas, y se planifican las actividades que han de realizarse, quién las ha de realizar y como deben realizarse, cambiables en función de los resultados parciales.
3. Las decisiones son inmediatas, ya que dependen de las situaciones e intenciones constantemente cambiantes del/de los oponente/s, y del/de los compañero/s, si los hubiere.

4. Abordar la globalidad de los aspectos que intervienen: los aspectos parciales se integran en los más generales y se supeditan al interés principal, es decir, conseguir el objetivo principal.

### **Objetivos específicos.**

1. Formación del pensamiento táctico debe ser progresiva, al tiempo que involucra aspectos tanto teóricos como prácticos.
2. Variabilidad de las situaciones propuestas es clave para enriquecer el aprendizaje
3. Dominio de la técnica supone una ventaja táctica en tanto economía de esfuerzo y recursos.
4. La forma deportiva condiciona la técnica y la táctica. A mayor estado físico, mayores posibilidades de afrontar problemas tácticos.
5. Forjar cualidades emotivas y de decisión (voluntad) a través de la experiencia. Es probable que sean los únicos elementos que no puedan trabajarse de otra manera.

## **4. MARCO METODOLÓGICO**

El aprendizaje físico o intelectual se “trabaja”, se construye mediante la acción simultánea o en secuencia de una serie de metodologías tales como la lectura en voz alta.

El escribir textualmente aquellos conceptos o definiciones que creemos fundamentales, dialogar y discutir con el texto que estamos intentando aprehender, subrayando o resaltando los ejes del razonamiento que se estudia.

Los textos, fichas y demás aportes gráficos para el estudio son elementos de trabajo y como tal deben ser concebidos. Por lo tanto, se aconseja, estudiar con papel y lápiz al lado, destacando en el mismo texto aquello que se considera fundamental, escribiendo en el papel auxiliar las dudas que se nos presenten, y las propias ideas que surjan del material de estudio.

Pero es importante que esas guías no se transformen en un aparato ortopédico del aprendizaje matando la creatividad y capacidad de análisis crítico. Lo que perdura es lo que elaboramos con nuestro propio pensamiento a partir de los textos.

Todo proceso de aprendizaje es siempre un mecanismo de ida y vuelta por eso sus ideas y sus aportes, al igual que sus dudas y errores van a enriquecer el camino que empezamos aquí.

Y finalmente, ahora que tenemos la posibilidad de hacerlo en cualquier momento y desde cualquier lugar dialogando, despejando dudas, o confirmando disensos mediante el diálogo con docentes y compañeros; es decir, comunicándonos

Escribiendo en un cuaderno o en los márgenes las ideas que se nos ocurren a medida que avanzamos en el estudio ya sean ampliatorias, reafirmadoras o de disenso con lo que leemos.

Un técnico deportivo debe tener en claro cuáles son los sistemas, métodos, procesos y ejercitaciones que hacen al Entrenamiento y la Preparación Física y cuáles son las leyes, principios y técnicas que se utilizan en el mundo para su desarrollo.

En función de eso, se sugiere que además de subrayar y resaltar, se puedan anotar observaciones en los márgenes de los diversos textos leídos y analizados, a su vez, escribir en hoja o cuaderno aparte sus propias observaciones, las cuales pueden ser coincidentes u opuestas a nuestras afirmaciones.

Es imprescindible que experimente en sí mismo o en sus alumnos cada uno de los sistemas de ejercitaciones que de aquí en más se propone.

La vivencia de la experiencia personal es intransferible. Si se limita a aplicar correctamente cada uno de los principios, leyes o métodos desarrollados a lo largo de la evolución de la ciencia del Acondicionamiento Físico, sin duda será un buen ARTESANO.

Pero si a partir de esos conocimientos y desarrollos Ud. experimenta, prueba variantes, y adecua a sus alumnos y a las posibilidades del medio en el que se desempeña esos conocimientos, tendrá todas las posibilidades de llegar a ser un ARTISTA.

Finalmente, en función del propio interés, su objetivo debe ser aportar conocimientos, instalar senderos y guías que le sean de utilidad una vez terminada la carrera, tanto para resolver problemas que se le presenten en el ejercicio profesional, como para ayudarlo a profundizar, ampliar y perfeccionar conocimientos así como también para investigar por su cuenta.

Por lo tanto, el material bibliográfico será de dos tipos, obligatorio y opcional. El primero es indispensable del a materia, el otro es opción como material complementario.

En cada clase se pedirá a un grupo de alumnos, no mayor a 3, que traigan propuestas de trabajo de diversos contenidos desarrollados en las clases.

A su vez, otro grupo de alumnos deberá traer material teórico que refuercen y respalde esas propuestas ofrecidas por el otro grupo de trabajo.

Habrán videos de diferentes páginas que se analizarán en clase y serán disparadores de temas o contenidos a integrar con los ya desarrollados anterior ente como los que vendrán en las próximas clases.

## 5. EJE DE CONTENIDOS

- La Táctica y La Estrategia: Definición – Características – Ejemplos.
- La Táctica: La Ofensiva y la Defensiva. El ataque: Jugador con pelota – jugador sin pelota. La defensa. – Avanzar – Mantener el control – No recibir anotaciones –



- No permitir el avance – Recuperar el control – Simbologías clásicas.
- La Estrategia: ¿Con qué contamos? ¿A quién nos enfrentamos? ¿En qué condiciones se realiza la competencia?
- La Táctica y la Estrategia en los diferentes deportes.

## 6. EVALUACIÓN

(a) Se realizará dos evaluaciones o trabajos prácticos (TP), en conjunto con las diapositivas (power-points) de estudio, las cuales deberán explicada en clase al resto de los compañeros y dos recuperatorios (TPR) (uno por cada trabajo práctico que estuviera rendido y desaprobado).

Se exigirá al alumno aplicar razonamientos y desarrollar temas explicitados en los elementos de estudio señalados.

Estas evaluaciones comprenderán desarrollos teóricos de los contenidos especificados en la bibliografía entregada.

El sistema de calificación para las evaluaciones será el siguiente: el 60% del examen resuelto implica 4 puntos (que se considerará mínimo para aprobar), y el 100% representa 10 puntos.

### (b) EXAMEN FINAL.

Esta materia tiene un examen final, en el cual se evalúan los contenidos, expresados en el texto de la cátedra.

Se prepara una secuencia didáctica de 4 clases, que no podrán superar los 15 a 20 minutos. Donde en los mismos deben estar plasmados cada una de las unidades de la cátedra en forma integral dentro de un power-points que acompañarán la parte práctica.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- Alvarez Bedolla A. Estrategia, Táctica y Técnica: definiciones, características y ejemplos de los controvertidos términos. Revista Digital [www.efdeportes.com](http://www.efdeportes.com). Buenos Aires. Año 9. N°60 Mayo de 2003.
- Matveiev, L. P. Teoría general del entrenamiento deportivo. Barcelona: Paidotribo, 2001.
- Malho, F. la acción táctica en el juego. La Habana: Pueblo y Educación, 1985.
- Riera Riera J., Estrategia, táctica y técnica deportiva. Apuntes. Educación física y deportes, 1995. Pág. 45 - 56.
- Riera, J. Fundamentos del Aprendizaje de la Técnica y la Táctica Deportiva. Barcelona: Inde, 1994.
- Ruiz Pérez, L. M. Deporte y aprendizaje. Madrid: visor, 1994.

- Ruiz Pérez L. M. et al. Desarrollo, comportamiento motor y deporte. Madrid: Síntesis, 2001.
- Sampederro, J. Fundamentos de táctica deportiva: análisis de la estrategia de los deportes. Madrid: Gymnos, 1999.

## 8. ARTICULACIÓN

(a) La relación que se establece con estas materias más adelante detalladas está íntimamente ligada entre sí, donde se abarcan diferentes aristas que tienen como intención cubrir y explicar la implicancia que tiene cada una de ellas sobre las capacidades físicas que se manifiestan en la materia Entrenamiento III, la intervención de otros espacios y su conexión se explican brevemente a continuación.

**Estructura Básica de los Deportes.** Desde la óptica del conocimiento que debe poseer un Técnico Superior en Entrenamiento Deportivo para poder efectuar el diagnóstico previo a la elaboración de los programas de preparación física, es necesario conocer mínimamente la “lógica” de cada uno de los deportes. Esta lógica está determinada, básicamente, por cuatro aspectos:

Contenidos. La historia del deporte, la reglamentación, la mecánica de los gestos fundamentales y la cualidad física prevalente. Deportes de mayor difusión local, regional y nacional. Forma de abordarlos desde la preparación física, técnica y táctica.

**Enseñanza de la técnica.** Una de las funciones del entrenador es la de ser “docente”, los entrenadores deben saber enseñar a los deportistas las habilidades técnicas del deporte. ¿Cómo se evoluciona desde un grado de principiante, que realiza las acciones sin seguridad ni precisión, a ser un deportista de elite que las ejecuta con habilidad y eficacia? Si el Técnico Superior en entrenamiento Deportivo comprende cuáles son los elementos que influyen en este proceso, estará en condiciones de enseñar los aspectos técnicos a cualquier edad y nivel de ejecución.

Contenidos. Identificación de las Habilidades Sencillas y Complejas. Diferentes fases que componen el proceso de enseñanza - aprendizaje. Métodos más adecuados para cada tipo de habilidad. Programación de una Unidad de Enseñanza de Habilidades Técnicas. Manejo de los diferentes tipos de retroalimentación.

**Entrenamiento II.** La teoría y metodología del entrenamiento deportivo ha llegado al final de la etapa empírica de su formación -pasando naturalmente para la etapa de las ciencias aplicadas. Su desarrollo actual se basa en el fundamento científico objetivo, corrigiendo los errores del pasado y las diferentes especulaciones y teorías, usando los hechos y las suposiciones dudosas.

La etapa contemporánea de desarrollo del deporte posee ciertas características que ejercen una gran influencia en la organización de la preparación y del entrenamiento de los

deportistas, determinando para el entrenador nuevas tareas y exigencias más complejas, las cuales estimulan la búsqueda de formas muchas veces diferentes de las tradicionales en lo que concierne a la organización del proceso de entrenamiento.

Contenidos. La Resistencia: Definición – Tipos (Resistencia de Corta Duración – Resistencia de Media Duración – Resistencia de Larga Duración) – Limitantes de los distintos tipos de Resistencia – Evaluación – Desarrollo – Métodos de entrenamiento: Continuo (Uniforme – Progresivo – Variado – Jugado o Fartlek) – Fraccionados de Corta Duración – De Media Duración – De Larga Duración – La Resistencia de Fuerza Específica de cada tipo de Resistencia. La Velocidad: Definición – Tipos (Velocidad Cíclica y Acíclica) Subtipos (Velocidad de Reacción – Velocidad de Aceleración – Velocidad Máxima – Velocidad Prolongada) – Limitantes de la Velocidad (Factores Nerviosos – Factores Musculares – Factores Hereditarios – Factores Psíquicos – Factores del Aprendizaje. Evaluación de los distintos tipos de velocidad. Métodos para la Velocidad de Reacción Aceleración (Fuerza Máxima – Fuerza Explosiva – Fuerza Específica de Aceleración) – Métodos para la Velocidad Máxima (Frecuenciación – Elasticidad) – Métodos para la Velocidad Prolongada (Potencia Lactácida – Capacidad Lactácida). Flexibilidad: Definición – La Movilidad Articular – La Extensibilidad Muscular – Tipos (Estática – Dinámica / Activa – Pasiva) – Limitantes: Anatómicas – Musculares – Neurofisiológicas – Hereditarias – Psíquicos – Externos) – Evaluación – Métodos de entrenamiento.

**Entrenamiento III.** El taller se ocupará de los aspectos generales de los procesos de *entrenamiento* encaminados a la mejora del rendimiento *deportivo*, básicos para un futuro.  
Técnico Superior en Entrenamiento Deportivo

Contenidos. Programación del entrenamiento: División en Etapas: Unidad – Sesión – Ciclo Diario – Microciclo – Mesociclo – Macrociclo. Dinámica de las cargas: Tipos: Regulares – Acentuadas – Concentradas. Modelos de Planificación: Estructura Clásica – Estructura Prototipo – Acentuación Sucesiva – Macrociclo Integrado – Estructura de Bloques – Estructura AIT.

La Preparación General: Características, duración, actividades.

La Preparación Específica: Características, duración, actividades.

La Puesta en Práctica de los programas.

Programación de sesiones y microciclos para distintos tipos de deportes, para distintas etapas, y para distintos casos individuales.

## 9. CONTRATO PEDAGÓGICO

### ACREDITACION.

Es una responsabilidad (casi obligación) aportar conocimientos, instalar senderos y guías que le sirvan como punto de partido a sus compañeros, tanto para resolver problemas que se le presenten en el ejercicio profesional, ayudando a profundizar, ampliar y perfeccionar conocimientos así como también para investigar por su cuenta.

El alumno debe participar activamente, buscando resultados a las inquietudes planteadas. Siempre que desee plantear algún tipo de inquietud podrá hacerlo dentro de un intercambio de opiniones con el docente y compañeros, no con intención de imponer su forma de pensar o trabajar, sin querer dejar establecida su verdad como única y absoluta.

### REGULARIZACION.

La aprobación de la cursada de la materia se hará aprobando los dos TP en primera fecha o en recuperatorio, con un promedio de 60% (cuatro puntos), en cada uno o más.

Cabe aclarar que en el caso que dos o más alumnos presenten respuestas iguales o muy parecidas en los TPs; los implicados, tendrán automáticamente el trabajo desaprobado, pudiendo perder la posibilidad de rendir recuperatorio en ese momento, postergándose al final de la cursada de la materia.

Si para responder alguna consigna trabajos prácticos (y solo con fines de ampliar su respuesta), toma textos de algún/os autor/es, de otra fuente diferente a los apuntes, debe citarlo y referenciarlo en forma completa según estilo APA, o se considerará como “plagio” y el alumno desaprobará el trabajo o foro, pudiendo perder al cursada.

Para más información sobre el estilo APA ver: [http://es.wikipedia.org/wiki/Estilo\\_APA](http://es.wikipedia.org/wiki/Estilo_APA).

### RECUPERATORIOS.

El estudiante que salga aplazado en el TP, podrá rendir el examen recuperatorio correspondiente.

Tienen derecho al recuperatorio solo aquellos alumnos que habiendo participado del TP (en tiempo y forma), no lo aprobaran. Pero no podrán tomar el recuperatorio si no participaron del TP correspondiente.

Vale mencionar que el solo envío o entrega del TP, sin responderlo con clara intención de aprobarlo, o incluso, el envío posterior a la fecha límite; no da derecho al alumno al recuperatorio en el próximo periodo sino que queda postergado al final de la cursada de la materia.

### SOBRE LAS VÍAS DE COMUNICACION:

La vía de comunicación entre alumnos y docentes es por medio de la mensajería de correo electrónico.

En caso de tener alguna dificultad con la cursada de la materia debe dirigirse por mensajería o e-mail. Los correos serán respondidos por orden de aparición o llegada. No hay prioritarios o exclusivos o unos más importantes que otros, todos poseen la misma relevancia de conocimiento e información. Si trascurridos, como máximo 3 días luego de enviada la inquietud o duda no se responde el mail, se podría volver a hacer una consulta. Mientras no sea evacuada la primer consulta, no se podrá avanzar a la próxima, es imprescindible establecer un orden de respuestas para no crear más confusión y así poder quitar la duda.

#### **IMPORTANTE**

Se recomienda comunicar las dudas, inquietudes, o dificultades, lo más rápido posible. Incluso si algún inconveniente puede preverse (como por ejemplo, la dificultad de cumplir con una fecha de entrega), debe intentar anticiparse para que se contemple, y si fuera posible buscar soluciones alternativas antes de que el problema sea inminente (si es que realmente la situación lo amerita y corresponde, según lo entiendan los docentes de la cátedra).

**FECHA:** ...12.../...11../...2020...

**FIRMA DEL EQUIPO DOCENTE** ACOSTA DIEGO