

Dirección General de Educación Superior  
Instituto de Educación Superior N° 803  
Puerto Madryn

## PROGRAMA 2019<sup>1</sup>

Carrera:

Profesorado de Inglés

Unidad Curricular:

Práctica Profesional Docente I (Res. 308/14)

Equipo Docente:

Prof. Silvia Di Marco – Prof. María Cecilia Cuello

### 1. FUNDAMENTACION

La Práctica Profesional Docente I es una unidad curricular del primer año de la carrera Profesorado de Inglés. Estructurado a partir de competencias referidas a la práctica docente y la investigación educativa según el DCI de la carrera. Se organiza secuencial y transversalmente en unidades curriculares que plantean desarrollos propios pero articulados con los restantes campos de la formación. Situamos en este sentido a la práctica docente, en los diferentes contextos en los que se desarrolla y a la formación en investigación, como componentes sustantivos del desempeño profesional.

Como docentes, sabemos que la práctica docente pretende constituirse en espacios de la formación profesional que proporcionen la posibilidad de desarrollar capacidades y actitudes complejas, a la luz del análisis de marcos referenciales teóricos con los cuales puedan lograrse mayores niveles de comprensión que permitan intervenciones estratégicas y relacionadas con el contexto social de escolarización en que se produce la misma.

Consideramos que la investigación, por su parte, posibilita al docente, inmerso en una realidad altamente compleja, apropiarse de enfoques, conceptos, metodologías que redefinen la percepción, el análisis, la comprensión, la interpretación de los procesos educativos y del contexto que los determina. Incorporar la actitud y la práctica de la investigación como un componente sustantivo del desempeño profesional implica instrumentar al docente para generar estrategias de abordaje y de construcción de alternativas ante las situaciones problemáticas.

Si partimos del objeto específico de la presente unidad curricular “la Práctica Profesional Docente”, podemos decir que la misma se concibe como una práctica social y objeto de transformación. Las sociedades se organizan generando formas sociales que dan respuesta a funciones específicas que hacen a su propia conservación y transformación. La escuela es una de esas formaciones sociales que estructura y organiza un espacio particular con funciones específicas: la transmisión del conocimiento entendido como bien cultural ya que “las instituciones, las escuelas no son productos acabados sino procesos constantes de “construcción y reconstrucción” de formas sociales” (Castoriadis, 1983). Por ello, la práctica profesional docente, expresa en su marco un conjunto de tensiones y contradicciones que se corresponden

<sup>1</sup> Este documento es socializado con los estudiantes en clase en el mes abril de 2019.

con cada momento histórico, político educativo y social. Conscientes de ello o no, las formas, los criterios y los contenidos con que afrontamos nuestra tarea profesional implican de hecho determinados posicionamientos pedagógicos, éticos y sociales con sus implicancias ideológicas. Desde aquí se generan una serie de cuestionamientos que desafían la capacidad de producir y de crear en el desarrollo de la práctica profesional. Los docentes construyen en permanente interacción con la imagen social vigente en cada momento histórico, el perfil profesional que le confiere sentido social a su accionar. Y esto último está ligado a la dignidad, ya que ser persona significa ser socialmente digno, y ello supone además de las condiciones materiales de existencia, las condiciones personales, referentes tanto a la conciencia de sí como del momento histórico que se vive y también a la capacidad de pensar las prácticas sociales vigentes, a la conciencia social de cada uno y a la participación social y política personal y grupal. Todas estas condiciones no materiales son las que le permiten a una persona alcanzar la libertad, que es el requisito indispensable para sentirse tal.

En efecto, los problemas de la práctica docente son complejos e indeterminados, no susceptibles de resolverse con la implementación de procedimientos mecanicistas (Schön 1992). Por el contrario involucran sujetos y procesos culturales. La complejidad socio-cultural actual demanda de la escuela diferentes funciones, además de las educativas: funciones de acreditación, de asistencia, de contención psíquica, de control social, de poder, de prestigio. La práctica docente se inscribe y se funda en esta trama. Considerando a la escuela como una “institución de existencia (Enriquez, 1994), las tramas de relaciones, los vínculos, los modos de organización, las formas y sentidos de la autoridad y el poder no son meras condiciones que plantean obstáculos o facilitan los procesos de enseñanza y aprendizaje, son contenidos y sentidos que tienen función educativa en sí mismos.

Se trabajará la incidencia de las determinaciones sociales en el quehacer educativo en general y en el quehacer del docente de inglés en particular, explicitando los mecanismos que se ponen en juego, para dar a la educación, y más precisamente a los procesos escolares, su particular impronta y función social. Se plantea una mirada analítica de los procesos sociales que suceden al interior de la cotidianidad de las instituciones escolares y que son los que le dan vida propia a través de las formas específicas en que en cada ámbito entrecruzan y articulan los procesos sociales con los educativos y no educativos.

En el desarrollo de esta unidad curricular, se trabajará la función social de la escuela, la democratización del conocimiento, la problemática de la diversidad y el currículum como forma de política cultural, es decir como parte de la dimensión socio-cultural y política del proceso escolar.

En lo que respecta a la profesionalización docente, coincidimos con algunos autores como Gimeno Sacristán, quienes hacen referencia al conocimiento profesional como perspectiva. Ellas son entendidas como concepciones o visiones pedagógicas que enmarcan y dan sentido a las prácticas educativas, dando lugar a diferentes estilos de enseñanza. De este modo las perspectivas constituyen un conocimiento estratégico orientado hacia la toma de decisiones.

En tal sentido, a lo largo de esta unidad curricular el alumno podrá revisar, generar y sistematizar nuevos conocimientos que le permitan una aprehensión crítica de las concepciones en que se sustentará su intervención como docente de inglés conforme a los contextos particulares en que se desarrolle su futura práctica.

Como fin último de nuestra labor de formadores queremos resaltar a través de nuestro accionar que la indagación acerca de un complejo como la práctica docente, queda abierta, no se agota, mantiene siempre un resto de indeterminación que invita a descubrir nuevas perspectivas, mostrando la incompletud del conocimiento.

## 2. OBJETIVOS

### Propósitos generales

Promover oportunidades para que el futuro docente pueda iniciar su proceso de acercamiento e inserción a la institución escolar.

Permitir el reconocimiento situado de la complejidad de la escuela, destacando su carácter social e histórico, la dinámica institucional, los actores y sus interacciones, el contexto, la comunidad en la que se inserta; las problemáticas y debates actuales.

Abordar el análisis y la problematización de las prácticas docentes y sus modos de manifestación en la escuela; reconociendo formas, sentidos y representaciones que inciden en la construcción de la identidad profesional.

Favorecer en el estudiante la apropiación de claves de interpretación y la construcción de una actitud investigativa sobre el quehacer educativo.

Proveer de metodologías y herramientas de recolección y análisis de la información que le permitan realizar una indagación institucional.

### Propósitos específicos:

Como equipo docente, esperamos que al finalizar esta unidad curricular los estudiantes puedan:

- Identificar las diferentes dimensiones y problemáticas que configuran la práctica docente en general, así como la práctica docente en inglés, y analizarlas a partir de marcos teóricos interpretativos.
- Definir estrategias de indagación en función de las características del contexto en la cual se sitúa la práctica docente, especialmente la práctica docente en inglés, en los tres niveles.
- Construir un marco teórico-metodológico para la revisión de las teorías idiosincrásicas y los esquemas prácticos de los estudiantes en los tres niveles.
- Desarrollar una actitud crítica y comprometida frente a los sentidos que asume la profesionalidad docente en general y en especial en el área de inglés.
- Valorar el papel de la investigación en la formación y en el futuro desempeño profesional docente en los tres niveles.
- Valorar el continuo perfeccionamiento y capacitación.
- Diseñar y conducir proyectos de acercamientos a la realidad educativa institucional de los tres niveles con los que pueda identificar el interjuego de los elementos que constituyen la práctica docente.
- Intercambiar experiencias de observación entre pares de modo que se fortalezcan individualmente a partir de aportes grupales.

Al finalizar esta unidad curricular, el equipo docente espera haber logrado:

- Estimular en los estudiantes y en nuestro equipo el desarrollo de capacidades y actitudes que permitan analizar la realidad del contexto social de escolarización desde lo teórico, para poder fundar su futuro accionar en estrategias de intervención en los tres niveles.

- Replantear nuestra propia realidad docente desde el análisis e interpretación de nuestro enfoque metodológico y conceptual en el abordaje de este espacio del trayecto de la práctica profesional.
- Ensayar nuevas estrategias de abordaje y construcción de alternativas en la propia realidad áulica en la que aplicaremos este proyecto.
- Reflexionar sobre el desempeño de nuestros estudiantes en relación con la resolución de problemáticas propuestas.
- Analizar críticamente el contenido trabajado en este espacio y su conexión con la realidad institucional que nuestros alumnos han de observar en las escuelas-destino en los tres niveles.
- Despertar en los estudiantes el espíritu de investigadores de su propia práctica, enfatizando la idea de conocimiento, la idea de sociedad como un ente en permanente conflicto, la idea de persona dotada de libre albedrío, y la idea de educación como proceso social transformador.
- Contribuir al trabajo institucional con un desempeño comprometido y participativo.
- Acompañar y orientar a los estudiantes en proceso de construcción de los conocimientos a través del dispositivo pedagógico del sistema de tutorías.
- Intercambiar y compartir experiencias con otros docentes en el área Práctica Docente u otros espacios de la carrera y, si fuera posible, de otras instituciones formadoras.

### 3. CONTENIDOS

## ESTRUCTURA CONCEPTUAL

### **La Institución Escolar:**

- Escuela, comunidad y Sistema Educativo.
- Interacciones y relaciones entre directivos, docentes, estudiantes y familia. Roles y funciones
- Los espacios y sus usos en la escuela. Organización escolar. Normas y documentación.
- La participación y la gestión institucional. El abordaje de los conflictos en la escuela.

### **Prácticas educativas en la Escuela Actual:**

- Problemáticas contemporáneas del Sistema Educativo. Niveles y modalidades. Problemáticas del área de inglés en los distintos niveles.
- Prácticas docentes y prácticas de la enseñanza. La enseñanza del inglés en los tres niveles. Contextos.
- Ser docente. Condiciones objetivas y subjetivas del trabajo y el rol. Ser docente de lenguas.
- Biografía escolar, formación inicial y socialización profesional. El buen estudiante de inglés.

### **Métodos y técnicas de recolección y análisis de información:**

- Observación. Entrevistas. Encuestas.
- Indicadores y dimensiones de análisis.
- Procesamiento de los datos. Producción de informes.

## ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

### Eje 1: **La práctica docente como práctica social:**

#### **¿Vocación, encargo social o profesión?**

- El sujeto y las redes de experiencia. Las historias de escolaridad como objeto de análisis. Las identidades docentes y la producción de los sujetos.
- Representaciones y constructor. supuestos y formas de mediación. La cuestión del poder en los sujetos, las instituciones y las prácticas.
- La práctica profesional docente. dimensiones de la profesionalidad. Los procesos y las prácticas de formación. La construcción del conocimiento profesional. Tradiciones en la Formación docente.
- La práctica docente y los contextos anidados. Condicionantes y determinantes de la práctica.

### Eje 2: **Práctica docente y las condiciones de escolarización. La inclusión educativa.**

- Función social de la escuela y democratización del conocimiento: un campo polémico de definición.
- La problemática del conocimiento en la escuela. El docente como mediador del conocimiento.
- La problemática de la diversidad. La escuela como frontera y las fronteras escolares. La intervención del docente y la atención a la diversidad.

### Eje 3: **La intervención del docente:**

- La práctica docente y los procesos de reflexión sobre la práctica. La problemática de la autonomía profesional. Una nueva mirada de las dimensiones de la profesionalidad docente.
- Métodos y técnicas de recolección y análisis de información: Observación. Entrevistas. Encuestas. Indicadores y dimensiones de análisis. Procesamiento de los datos. Producción de informes. Organización de las experiencias formativas.

## 4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

Los contenidos educativos de este espacio curricular, que han sido organizados en el marco del formato de práctica docente, se desarrollarán aplicando diversas estrategias metodológicas. Fundamentalmente, hemos seleccionado una serie de métodos y técnicas que les permitan a los estudiantes interactuar con lo teórico desde su intervención como observadores por medio de la reflexión de un problema o problemas relacionados con el eje temático central.

Los distintos núcleos problemáticos que hemos propuesto, serán objeto de investigación, análisis y debate a lo largo del ciclo lectivo. En su conjunto, guiarán a los alumnos en su formación académica y docente para lograr un mejor entendimiento de la relación educación –

transformación social. Para ello, abordaremos cada una de las temáticas propuestas a partir de una selección bibliográfica que les permita a los estudiantes hacer sus primeros desempeños en materia de investigación acción.

Cada texto contará con una guía de trabajo orientadora que les permita familiarizarse con la temática y el vocabulario técnico correspondiente, así como también ejercitarse en la detección, síntesis y análisis de ejes conceptuales desarrollados en cada texto asignado en español e inglés. Asimismo, dichas guías contarán con un apartado para la elaboración presentaciones orales individuales y grupales con lo cual los estudiantes podrán comenzar a familiarizarse con el proceso de indagación que conlleva la investigación acción. Por un lado, al preparar sus presentaciones orales, se ejercitarán en la detección y formulación de los interrogantes que la bibliografía trabajada intenta responder. Por otro, esta preparación oral los ejercitará en la recolección y análisis de datos teóricos que sustentan la postura del autor y con los cuales podrán cotejar con los datos que arrojen sus primeros acercamientos a las escuelas asociadas en los tres niveles.

La lectura meditada de la bibliografía se constituirá en el eje central de los trabajos domiciliarios, con lo cual cada estudiante podrá seleccionar y buscar cuidadosamente la definición de aquellos términos con los que aún no está familiarizado o que no logra conceptualizar este un nuevo contexto académico y/o relacionar con otros campos de conocimiento como el de la psicología, sociología, pedagogía, lingüística, etc.

Asimismo, a medida que avancemos en el desarrollo de los contenidos prioritarios de esta unidad curricular, las orientaciones de los trabajos prácticos orales y escritos se irán complejizando para favorecer el ejercicio y/o desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico más complejas en todos y cada uno de los estudiantes, teniendo en cuenta que algunos de ellos han egresado recientemente del nivel secundario y que otros hace tiempo que no se enfrentan con lecturas académicas desafiantes. De este modo, los alumnos podrán recordar y comprender conceptos fundamentales al quehacer docente mediante un análisis teórico primeramente, su aplicación y evaluación práctica durante sus pasantías luego. Este proceso, les proporcionará las herramientas necesarias para el desarrollo de una actitud crítico-reflexiva a lo largo de su formación y carrera docente.

Durante este primer año de la formación docente, es de vital importancia ejercitar a los estudiantes en la búsqueda de datos específicos sobre una temática; en la lectura, interpretación y reflexión de las posturas epistemológicas de cada autor. De este modo, los estudiantes podrán incorporar la noción de que el conocimiento es una construcción permanente en constante tensión que depende de un trabajo académico, reflexivo, sistemático y metódico tanto a nivel personal como grupal.

Por otra parte, a través de los recorridos bibliográficos propuestos, los estudiantes abordarán el problema de la noción de la docencia: como práctica de mediación cultural reflexiva y crítica; como trabajo profesional institucionalizado que apunta a la autonomía, a la construcción de una autoridad intelectual basada en la formación académica y en valores mediados socialmente; como una práctica pedagógica centrada en la enseñanza y en la construcción cotidiana de la construcción áulica.

Con este modo de trabajo en sede y sus experiencias directas en su escuela destino, los estudiantes ejercitarán y desarrollarán su capacidad de definición y delimitación de problemas; la recolección, clasificación y crítica de datos; la formulación de hipótesis; la crítica y selección de hipótesis más válidas, y la verificación de las hipótesis elegidas.

Al intentar resolver una problemática dada sea en forma indirecta a través de la lectura de fuentes teóricas y casos, así como en forma directa a través de las pasantías, se desarrolla el raciocinio y la búsqueda activa de datos para resolver un problema planteado, se aprende a planear el propio accionar; se desarrolla la iniciativa personal ya que todo lo que se haga para arribar a una solución aceptable depende exclusivamente del accionar de los estudiantes, se desarrolla el

control emocional ya que la solución de un problema requiere de tranquilidad y eficiencia en el accionar; se estimula la motivación intrínseca que conlleva el descubrimiento del conocimiento en relación al quehacer docente en el área de inglés; se afianza el aprendizaje y, finalmente se facilita la transferencia de aprendizajes a nuevas situaciones, lo cual promueve el acercamiento entre la teoría y la realidad educativa en la que se enmarca la Práctica Docente y el rol del profesor de Inglés en los niveles que el DC estipula.

Los casos y los incidentes recogidos durante las observaciones participantes y las ayudantías serán la documentación que el equipo docente utilizará para conocer mejor el rendimiento en los estudios y la capacidad de razonamiento de los estudiantes. El hecho de criticar y/o juzgar una situación ya solucionada, criticada o apreciada, es muy beneficioso por varias razones: se aplican conocimientos teóricos del área o áreas a situaciones reales; se revisan los conocimientos, se fijan e integran aprendizajes, se afianza la confianza en uno mismo; se correlacionan los conocimientos con lo real y se le da sentido al área o áreas estudiadas, se vivencian hechos que los alumnos podrían llegar a encontrar en su práctica docente profesional; se desarrolla el hábito de analizar soluciones desde el punto de vista de sus aspectos positivos y negativos; estimula la toma de decisiones, y ayuda a los estudiantes a formar juicios de realidad y de valor.

Para el adecuado desarrollo de esta progresión de actividades de introducción a la investigación educativa, se tendrán en cuenta los principios de articulación (entre instituciones, sujetos, saberes y conocimientos); integración (de los aprendizajes logrados, alrededor de la cotidianidad y el trabajo docente); gradualidad (en el acercamiento a la profesión); y flexibilidad (para atender y acompañar la experiencia formativa y la diversidad de situaciones)

Tipos de Actividades:

- Exposiciones empleando una variedad de recursos analógicos y digitales
- Charlas debate guiadas en clase y/o en los foros de discusión del aula virtual correspondiente para la confrontación de opiniones
- Resolución de cuestionarios y/o trabajos prácticos domiciliarios de investigación y resolución de problemas.
- Análisis de casos e incidentes
- Redacción de un registro de Trabajos de Campos o un diario de Investigaciones sobre la realidad educativa observada.
- Elaboración de instrumentos de indagación para el trabajo de campo que identifique las posibles problemáticas con las que se encontrarán en las escuelas destino de los tres niveles. Por ejemplo, elaboración y conducción de encuestas y entrevistas dirigidas a docentes en servicio dentro de las escuelas asociadas en Educación Inicial, Primaria y Secundaria.
- Rondas de devolución e introspección luego de cada propuesta didáctica en sede o en las escuelas asociadas.
- Elaboración de un glosario personal con definiciones conceptuales de los factores que intervienen en la realidad educativa.

## **5. EVALUACIÓN (CONDICIONES ALUMNO REGULAR Y LIBRE)**

Emplearemos un sistema de rúbricas o matrices de valoración para los trabajos prácticos orales y escritos. Estos documentos públicos compartidos por el equipo docente y los alumnos en el contrato pedagógico, servirán de guía de retroalimentación permanente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de esta unidad curricular. De este modo los estudiantes conocerán cuáles son las expectativas de logro; podrán desarrollar su capacidad de monitoreo a partir de un número

determinado de criterios; podrán revisar sus estrategias, es decir, identificar y valorar sus procesos y resultados relacionados con la cognición y la metacognición; y, finalmente, regularán su propio aprendizaje detectando sus fortalezas y debilidades.

Los trabajos prácticos estarán diseñados de modo tal que los interrogantes planteados oficien de poderosas herramientas de concreción de los aprendizajes y de preparación para el planteo de problemas didácticos. Serán un modo de mantener la atención de los estudiantes en las temáticas abordadas a lo largo de esta unidad curricular; un elemento para la recolección de información que abarque toda la dimensión de proceso cognitivo, desde el mero recuerdo de conceptos a su aplicación creativa, y del conocimiento desde cuestiones fácticas a cuestiones metacognitivas. Este valioso instrumento será beneficioso para los estudiantes no sólo en relación a lo estrictamente relacionado con la formación docente, sino al reconocimiento y resolución de las problemáticas lingüísticas relativas a la formulación de preguntas. Como indican Anijovich y González (2011), citando a Philippe Merieu (1998), las consignas de cada uno de nuestros trabajos prácticos intentarán “hacer que los saberes surjan de respuestas verdaderas” a partir de consignas válidas y coherentes variadas; especialmente, apuntaremos al desarrollo de consignas temáticas, consignas-problemas, consignas que promuevan la invención y la recuperación de lo estudiado. Asimismo, estimamos que el trabajo a partir de este tipo de interrogantes oficiará de modelo para la elaboración de los propios instrumentos de indagación que los alumnos elaborarán en sus primeras inserciones institucionales de este año y de los años subsiguientes en su formación.

Finalmente, verificaremos el cumplimiento de los propósitos establecidos para esta unidad curricular mediante dos instancias de evaluación escritas al final de cada cuatrimestre con sus respectivos recuperatorios, que serán pautados dentro de los 10 días de realizada la devolución de cada evaluación cuatrimestral. Sus consignas tendrán como finalidad lograr que los estudiantes elaboren respuestas que integren y sintetizen sus conocimientos a partir de la resolución de una problemática relacionada con los trabajos prácticos realizados en clase y en forma domiciliaria.

### ASISTENCIA:

Conforme a lo establecido en el RAM, (*Artículos 24, 25 y 26*).

La asistencia del estudiante será registrada durante la concurrencia a clases y a otras instancias formativas que se establezcan al iniciar el cursado de esta unidad curricular.

Para obtener la **regularidad en la cursada** de esta unidad curricular, el estudiante deberá cumplir con el **70% de asistencia**. Se exceptúan los casos de enfermedad, problemáticas laborales u otros, que deberán ser certificados ante las autoridades institucionales, en los que se requiere cumplir con el 60 % de asistencia.

Para acreditar mediante **promoción directa** una unidad curricular, el estudiante deberá cumplir con el **80% de asistencia**. Se exceptúan los casos de enfermedad, problemáticas laborales u otros, que deberán ser certificados ante las autoridades institucionales, en los que se requiere cumplir con el 70 % de asistencia.

Un 15% de la carga horaria total de una unidad curricular, se destinará a la realización de actividades no presenciales de aprendizaje autodirigido o autónomo en el aula virtual, que será contabilizado dentro del porcentaje de asistencia exigido.



## Acreditación y Evaluación

Tal como refiere el RAM vigente, se excluye de la posibilidad de acreditar mediante examen final libre a esta unidad curricular por pertenecer al campo de formación de la Práctica Profesional.

La escala de calificación que se utilizará en los procesos de evaluación de los aprendizajes es numérica, e ira desde el 1 (uno) al 10 (diez). (RAM, Art. 32):

- Se establece el 4 (cuatro) como calificación mínima para obtener la regularidad, y para aprobar el examen final
- Se establece el 4 (cuatro) como calificación mínima para aprobar el examen final libre
- Se establece el 7 (siete) como calificación mínima para obtener la promoción directa de esta unidad curricular.

## **6. BIBLIOGRAFÍA**

### **Bibliografía Obligatoria en Inglés**

Bein, R. (2017) Legislación sobre lenguas en Argentina. Proyecto UBACyT 2011-2017 “El derecho a la palabra: perspectiva glotopolítica de las desigualdades/diferencias”, dirigido por Elvira Narvaja de Arnoux

Edge and Garton (2009) From Experience to Knowledge in ELT. OUP

JOHNSON, K. (2001) An introduction to foreign language learning and teaching, Longman.

Richards, J. (2005) Curriculum Development in Language Teaching. 6<sup>th</sup> Ed. Chapter 7. Cambridge Language Education.

Russell, T. Ed. (1997) Teaching about Teaching: Purpose, passion and pedagogy in teacher education. Rutledge.

### **Bibliografía Complementaria en Inglés**

Darling-Hammond, L. (2006). Constructing 21st-Century Teacher Education. *Journal of Teacher Education*, 57(3), 300-314.

Fiore, D. J. (2011). *School-community relations*. Larchmont, N.Y: Eye on Education.

Epstein, J. L. (2011). *School, family, and community partnerships: Your handbook for action*. Thousand Oaks, California: Corwin Press.

Bartlett, Ruth, and Christine Milligan. (2015) "The development of diary techniques for research." *What is Diary Method?* Bloomsbury Academic.

Edwards, Rosalind, and Janet Holland. (2013) "What do the key terms used about qualitative interviews mean?." *What is Qualitative Interviewing?* London: Bloomsbury Academic

### **Bibliografía general en español**

Armendáriz, Ana; Ruiz Montani, Carolina. "El aprendizaje de lenguas extranjeras y las tecnologías de la información" Lugar Editorial.2005

Camilloni, A. y otros “Corrientes didácticas contemporáneas” Paidós – 1998

Contreras J.: “La autonomía del Profesorado” Eds., Morata, Madrid, 1997

Dussel – Caruso: “De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la Educación contemporánea.” Edit. Kapelusz. Bs.As. 1996n Cap. 1.3 y 5.

Edelstein, Gloria. "Formar y formarse en la enseñanza" Edit. Paidós.2011

Fichas varias de la cátedra.

Freire, Paulo: Obras Varias. Fragmentos seleccionados.

Gadamer, Hans Georg "La educación es educarse" Editorial Paidós . Pag. 9 a 55

Gimeno Sacristán, J. "Docencia y cultura escolar" Lugar EDT., Bs.As. 1997.

Gimeno Sacristán, José. "En busca del sentido de la educación". Edit. Morata. Madrid 2013.

Gimeno Sacristán: "El currículo: una reflexión sobre la práctica. Edit. Morata, Madrid, 1991

Gimeno Sacristán: "Hacia la profesionalización docente". Ponencia 1988 – Madrid

Giroux, H "Los profesores como intelectuales" Paidós MEC Barcelona 1997 (Selección)

Giroux, H: "Cruzando límites" Oaidós, Barcelona 1997

Gvirtz, silvina "Textos para repensar el día a día escolar" Edit. Santillana. Bs.As. 2000

Kaplan, Carina V. "Buenos y malos alumnos" Descripciones que predicen. Edit. Aique.2012

Kaplan, Carina V. "Violencias en plural". Edit. Miño y Dávila. 2014

Kaplan, Carina y otros. "La escuela: una segunda oportunidad frente a la exclusión. Ediciones Novedades Educativas. 2005

Labaké, Julio C. Redescubrir la autoridad. Edit. Aguilar.2011

Litwin, Edith. "El Oficio de enseñar" Edit. Paidós.2008

Llomovate, S y Kaplan Carina (coords.) Desigualdad educativa. Noveduc.2005

Lundgren, V. "Teoría del currículo y escolarización Edit. Morata, Madrid 1997. Cap.I

Material del 4º Congreso Internacional de Educación "La calidad como meta. La evaluación como camino"- Febrero de 2005- Capital Federal

Pérez Gómez, A.I. "La Cultura escolar en la sociedad neoliberal".Edit. Morata. Madrid.1999

Pruzzo, Vilma (comp.) "Las Prácticas del Profesorado" Mediadores didácticos para la innovación. Editorial Brujas.2014.

Puiggrós, A. "En los límites de la educación. Niños y jóvenes del fin de siglo": Homo Sapiens. Santa Fe 1999

Sagastizábal, María de los A. (coord.) Aprender y enseñar en contextos complejos. Noveduc, 2009

Terigi, F. (1999) "Currículo. Itinerarios para aprehender un territorio". Edit. Santillana. Bs.As. Cap 5 y 6

## 7. ANEXO (CONTRATO DIDÁCTICO)

Este documento fue publicado en el aula virtual y socializado con los estudiantes en clase en mayo de 2018

Año: ..../...../.....

Firma del Equipo Docente:.....