



Ministerio de Educación Gobierno del Chubut

**Dirección General de Educación Superior
Instituto Superior de Formación Docente N° 803
Puerto Madryn**

PROGRAMA 2018

Carrera:

Profesorado de Lengua y Literatura (Res: 302/14)

Módulo, Seminario, Taller

Asignatura, Espacio Abierto

Equipo Docente

**Práctica Profesional Docente IV y
Residencia**

Lic. Carolina Castro, Prof. Claudina
Silva.

1. FUNDAMENTACIÓN

Las prácticas en contexto representan un espacio de formación que pretende contribuir significativamente mediante el aporte de saberes y la construcción conjunta con los estudiantes de conocimientos y capacidades necesarios para el desarrollo y mejora de sus intervenciones áulicas.

Como principales finalidades formativas este espacio curricular plantea que el proceso de acercamiento e inserción a la institución escolar llega en esta unidad curricular a un momento de integración de todo el recorrido formativo. La formación es un proceso de desarrollo y de estructuración de la persona. Formarse significa adquirir y aprender, implica un trabajo del ser humano sobre sí mismo, sus representaciones y su contexto; puesto que en el proceso de vinculación con la institución educativa, desde una visión pedagógica y global, el estudiante comienza a asumir la construcción de su identidad docente.

En esta instancia se integrarán tanto los conocimientos disciplinares como pedagógicos referidos a la enseñanza de la lengua y la literatura, tanto en contextos formales como informales, mediante el abordaje y la reflexión de la problemática de las prácticas pedagógicas, en tanto prácticas discursivas y sociales. Los conocimientos previos permitirán al practicante indagar en las características y modos de funcionamiento de las instituciones, el currículum (real y oculto) y la

dinámica de la interacción educativa. La práctica docente se entiende como un proceso complejo organizado en tres etapas: observación de la realidad educativa, ayudantía y ejercicio del rol docente. Cada etapa se abordará desde dos perspectivas: “el hacer para aprender”, vinculado con la construcción de los contenidos conceptuales y las diversas propuestas de transferencia áulica; y “el saber para enseñar”, vinculado con los conocimientos propios de la formación docente y la lengua y la literatura.

A partir de este acercamiento a la práctica se comenzará a construir un recorrido de problemas específicos de la didáctica de la lengua y la literatura referidos a las relaciones entre conocimiento académico y conocimiento escolar, a la transposición didáctica, a la producción curricular y de propuestas de enseñanza, a la tarea de diseño y planificación de proyectos y clases.

2. OBJETIVOS

- Ofrecer a los/as estudiantes las herramientas metodológicas y los fundamentos teóricos necesarios para llevar a cabo un proceso de observación y registro de la realidad educativa de la cual forman parte.
- Generar dispositivos de grupo que promuevan el intercambio y la crítica y, así, acompañar el proceso de formación docente.
- Crear espacios de reflexión sobre la acción reconociendo las propias matrices de aprendizaje y los supuestos que subyacen a las prácticas pedagógicas.
- Desarrollar en los estudiantes la capacidad de observación y análisis necesarios para promover instancias reflexivas y problematizadoras de la realidad.
- Proporcionar a los estudiantes la posibilidad de valorar la práctica en la escuela secundaria como la experiencia formativa que les permite desarrollar la competencia didáctica en situaciones reales de trabajo con los adolescentes y jóvenes.

3. CONTENIDOS

Planificación y gestión de la enseñanza

- Diseño de propuestas didácticas: Proyectos, unidades didácticas, secuencias, clases.
- Recuperación e integración de aprendizajes logrados a lo largo de la carrera: Marcos conceptuales, saberes disciplinares y didácticos, recursos y materiales para la enseñanza, etc.
- Gestión de la enseñanza: Mediación con el contenido, formas de abordaje, coordinación del grupo clase, interacciones y comunicación, vínculos, autoridad, normas y valores en la clase.

Rol y función docente

- Práctica, identidad y profesionalidad docente.
- Formación permanente y desarrollo profesional.
- Dimensión ético-política de las practicas docentes.
- Ser docente en la educación secundaria: Obligatoriedad, inclusión, permanencia y egreso de todos.

La experiencia formativa

- Análisis y sistematización de la propia vivencia como estudiante, practicante y docente.
- Escrituras y narrativas pedagógicas.
- El docente como investigador de su práctica.

4. METODOLOGÍA DE TRABAJO

5. EVALUACIÓN – ACREDITACIÓN (CONDICIONES DE ALUMNO REGULAR Y LIBRE)

La modalidad dispuesta para este espacio es Presencial y la aprobación del mismo requiere que los estudiantes cumplan con:

- La realización significativa de las actividades didácticas y las instancias de evaluativas propuestas por quien acompaña como tutor responsable, esto incluye los momentos de inserción a las escuelas, registros de información, desarrollo de producciones solicitadas (informes, diagnósticos, planificaciones, etc).
- Cumplimiento efectivo del 80% de asistencia a las clases teórico- prácticas.
- Aprobación del proyecto de prácticas.

- Aprobación de evaluaciones y/o trabajos solicitados con instancia de recuperación.

6. BIBLIOGRAFIA

- El corpus de textos propuestos está sujeto a modificación.
- Alliaud, A. (2010) La Formación en y para la práctica profesional- Conferencia Documento INFD.
- Anijovich, R. (2012) Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias. Paidós. Bs.As
- Anijovich, R. (2010) La evaluación significativa. (comp). Paidós. Bs.As
- Barco .S. (1997) “La intervención docente, la Transposición didáctica y el conocimiento escolar”. Fundamentos. Documento Base N.1
- Camilloni, A., Celman, C., litwin,E y Palou de Mate, M,C. (2005) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós. Bs.As.
- Davini M, C. (1997) La formación docente en cuestión: Política y pedagogía. Paidós. Bs.As.
- Davini M, C. (2015) La formación en la práctica docente. Paidós. Bs.As.
- Diaz Barriga, A (1994) Docente y Programa. Lo Institucional y lo didáctico. Paidós. Bs.As.
- Diker, G. y Terigi, F. (2003) La formación de maestros y profesores: hoja de ruta. Paidós. Bs.As.
- Fenstermacher, G. y Soltis, J. (1998) Enfoques de la Enseñanza. Amorrortu Editores. Bs.As.
- Frigerio, G y Poggi, M. (1992) Las Instituciones educativas Cara y Ceca. “Elementos para su gestión”. Editorial Troquel. Bs.As.
- Garcia C.: Cap.1. La función docente: nuevas demandas en tiempos de cambio.
- Hargreaves, A. (1998) Dimensiones subjetivas e instituciones de la formación docente. Troquel.
- Jakson, P.H (1994) La vida en las aulas. España.
- Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Paidós. (Cap. 4, 5, 6 y 9).
- Mate, M, C. (2005) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós. Bs.As

- Souto de Asch, M. (1998) La clase escolar en la enseñanza media. Un dispositivo de formación. Proyecto de investigación presentado a UBACyT. BS. As.

7. ANEXO (CONTRATO PEDAGÓGICO)

FECHA:/...../20...
FIRMA DEL EQUIPO DOCENTE